

КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

ПРОГРАМА
КВАЛІФІКАЦІЙНОГО ІСПИТУ

Галузь знань	01 Освіта
Спеціальність	013 Початкова освіта
Освітньо-професійна програма	Початкова освіта
Освітньо-професійний ступінь	фаховий молодший бакалавр

Програма кваліфікаційного іспиту для студентів спеціальності 013 Початкова освіта освітньо-професійної програми Початкова освіта освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр

Програму кваліфікаційного іспиту затверджено на засіданні циклової комісії з педагогічної освіти

Протокол від 05.03.2025 р. № 3

Голова циклової комісії



Альона ДОЦЕНКО

Програму кваліфікаційного іспиту затверджено Педагогічною радою Фахового коледжу «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Протокол від 25.03.2025 р. № 3

Голова Педагогічної ради



Зоя ГЕЙХМАН

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

У Фаховому коледжі «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка основою підготовки фахівчинь/фахівців освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр є нормативно-правова база освіти: Закон України «Про освіту», Закон України «Про фахову передвищу освіту», Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка, Стандарт фахової передвищої освіти зі спеціальності 013 Початкова освіта освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» та інші нормативно-правові документи.

Форма Атестації студентів - кваліфікаційний іспит. Програму кваліфікаційного іспиту складено з урахуванням програмових вимог до змісту дисциплін циклу професійної та практичної підготовки фахових молодших бакалаврів дошкільної освіти освітньо-професійної програми зі спеціальності 013 Початкова освіта.

Мета кваліфікаційного іспиту полягає у перевірці досягнення результатів навчання, визначених освітньо-професійною програмою та Стандартом фахової передвищої освіти зі спеціальності 013 Початкова освіта освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр», що передбачає єдність теоретичної і практичної професійно-педагогічної підготовки фахових молодших бакалаврів з початкової освіти, та їхньої готовності компетентно і відповідально розв'язувати типові задачі професійної діяльності.

Атестація випускниць/випускників проводиться Екзаменаційною комісією на основі аналізу успішності навчання, оцінки якості вирішення випускницями/випускниками професійних завдань, які ставляться на кваліфікаційному іспиті.

До Атестації допускаються студентки/студенти, які виконали весь навчальний план підготовки фахового молодшого бакалавра. Атестація здійснюється відкрито і публічно.

1. Результати навчання:

Випускник/випускниця повинен демонструвати такі програмні результати навчання:

- Використовує фахову літературу та інформаційно-комунікаційні технології в освітньому процесі початкової школи.
- Дотримується нормативно-правових документів, що регламентують організацію освітнього процесу в початковій школі.
- Планує роботу вчителя, а саме здійснює: календарно-тематичне планування змісту освітніх галузей, поурочне планування, планування виховної роботи, планування професійного саморозвитку вчителя.
- Здійснює педагогічну діагностику молодшого школяра.
- Розуміє сутність, принципи, зміст, методи, форми та організацію процесу навчання, виховання і розвитку молодших школярів.
- Використовує в освітньому процесі методики та систему теоретичних знань з освітніх галузей, визначених Державним стандартом початкової освіти.
- Проводить моніторинг якості навчальних досягнень, здійснює контроль і оцінювання учнів початкової школи.
- Забезпечує підтримку особистісного розвитку дитини в освітньому процесі.
- Залучає батьків до освітнього процесу в початковій школі на засадах партнерства.
- Взаємодіє з колегами, профільними фахівцями та іншими учасниками освітнього процесу початкової школи.
- Створює безпечні, психологічно комфортні умови освітнього процесу, використовував прийоми попередження та протидії булінгу, надає домедичну допомогу.
- Складає індивідуальну програму розвитку дитини з особливими освітніми потребами та знаходить оптимальні шляхи її реалізації.
- Створює здоров'язбережувальне освітнє середовище, зорієнтоване на особистісний розвиток молодших школярів.
- Враховує при створенні освітнього середовища індивідуальні потреби учнів.

- Розуміє мету, систему цінностей та завдання професійної діяльності вчителя, та усвідомлює свою роль (місію) як педагога початкової освіти.
- Створює рівноправний і справедливий клімат, що сприяє навчанню всіх учнів, незалежно від соціально-культурного, економічного контексту.

2. Методика та форма проведення

Форма проведення: комбінована.

Завдання кваліфікаційного іспиту: перше – тестові завдання з педагогіки (30 тестових питань (різних типів) та розв’язання педагогічної ситуації, друге та третє – завдання з фахових методик.

Всі завдання мають професійне спрямування, їх розв’язання вимагає інтегрованого застосування знань, умінь, навичок і способів діяльності.

Завдання екзаменаційних білетів кваліфікаційного іспиту в своїй сукупності охоплюють весь матеріал з різних розділів навчальних дисциплін і не повторюють одне одного.

Кваліфікаційний іспит проводиться з використанням сервісних служб Google, зокрема:

Google forms – для проведення тестування.

1. На початку іспиту студентки/студенти обирають білети.
2. За обраним номером білету виконують тестові завдання (30 тестових завдань різних типів) та розв’язують педагогічну ситуацію. На виконання тестів та розв’язання педагогічної ситуації відводиться 60 хвилин.
3. Після перерви (20 хв) розпочинається друга частина іспиту.
4. Студентки/студенти, відповідно до обраного номеру, отримують від секретаря Екзаменаційної комісії білет із завданнями з фахових методик.
5. На підготовку до відповіді надається 15-20 хвилин.
6. Тривалість відповіді студентки/студента – 10-15 хвилин.

3. Критерії оцінювання

Оцінювання результатів складання кваліфікаційного іспиту здійснюється за 100-бальною шкалою оцінювання та відповідною рейтинговою оцінкою.

- 1) Виконання тестів оцінюється у 40 балів.
- 2) Розв'язання педагогічної ситуації оцінюється у 10 балів.
- 3) Виконання 2 завдань з фахових методик – 50 балів.

Критерії оцінювання тестових завдань

Номер	Кількість балів	Форми завдань та їх коротка характеристика
Тести 1-20	Завдання оцінюється в 1 бал: 1 бал - вказано правильну відповідь; 0 балів - вказано неправильну відповідь або відповіді не надано. Максимальна кількість балів за дане завдання - 20 балів.	<i>Тестові завдання з однією правильною відповіддю.</i> За їх допомогою перевіряються розуміння понять та термінів тощо.
Тести 21-30	Завдання оцінюється в 2 бали: 2 бали - за правильно вказану відповідь; 0 балів - відповідь надана неповно або відповіді на завдання не надано. Максимальна кількість балів за дане завдання - 20 балів.	<i>Тестові завдання з декількома правильними відповідями.</i> До кожного завдання наведено 4-6 варіантів відповіді, з яких правильними є декілька. Допомагає оцінити вміння студентів визначати в повному обсязі поняття, принципи, форми та методи роботи.

Критерії оцінювання розв'язання педагогічної ситуації за 10 бальною шкалою

Кількість балів	Значення оцінки (характеристика відповіді)
9-10	Високий рівень виконання завдання; студент обґрунтовано, послідовно й логічно аналізує ситуацію, демонструє власне бачення ситуації; виявляє уміння будувати чіткий алгоритм дій, спрямованих на професійне і компетентне вирішення даної проблеми.
7-8	Достатньо високий рівень виконання завдання, студент послідовно й логічно аналізує ситуацію за стандартною схемою, при розв'язанні практичного завдання допущені неточності, проте принципові моменти завдання розкриті правильно.
5-6	В цілому добрий рівень виконання завдання, відповідь містить незначну кількість помилок; у ході розв'язання педагогічної ситуації порушена логіка аналізу розв'язання конкретної проблеми, що впливає на результат і правильність висновків.

3-4	Посередній рівень виконання завдання, відповідь містить недоліки та/або помилки, частина завдання залишилася нерозкритою; у студента наявне часткове володіння теоретичним матеріалом з питань, наведених у ситуації.
0-2	Мінімальний й рівень виконання завдання, відповідь містить недоліки та помилки, виконання завдання характеризується недостатньою обґрунтованістю, фрагментарністю; у студента наявне мінімальне володіння теоретичним матеріалом з питань, наведених у ситуації.

Критерії оцінювання виконання завдань з фахових методик

Кількість балів	Значення оцінки (характеристика відповіді)
41 – 50 балів	Завдання виконано студенткою/студентом самостійно без помилок, вона/він вміють грамотно обґрунтовувати представлені результати, вміло оперують термінологією на основі глибоких знань програмного матеріалу.
30 – 40 балів	Наведено логічно правильну послідовність кроків виконання завдання. Деякі з ключових моментів обґрунтовано недостатньо. Допущено несуттєві помилки, що не впливають на правильність виконання завдання. Продемонстровано знання програмного матеріалу.
19 – 29 балів	Практичне завдання виконано, проте студентка/студент не вміють грамотно інтерпретувати одержані результати. Деякі з ключових моментів обґрунтовано недостатньо або не обґрунтовано. Можливі 1–2 помилки, що впливають на правильність виконання завдання. Отримана відповідь може бути неповною.
6 – 18 балів	У правильній послідовності виконання відсутні деякі етапи. Ключові моменти виконання практичного завдання не обґрунтовано. Отримана відповідь неправильна або завдання виконане не повністю.
0 – 5 балів	Відповідь студентки/студента відсутня або ж елементарна, зумовлена нечіткими уявленнями про закономірності і принципи початкової освіти.

Шкала відповідності оцінок.

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Критерії оцінювання знань та умінь студентів
A	90 – 100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов’язкового матеріалу з можливими незначними помилками.
B	82 - 89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов’язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок.
C	75 - 81 балів	Добре – в цілому достатній рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок.
D	69 - 74 балів	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності.
E	60 – 68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь).
F	1 – 59 балів	Незадовільно – незадовільний (досить низький) рівень знань (умінь).

4. Програма кваліфікаційного іспиту

1. Педагог сучасної школи.
2. Становлення та розвиток педагогіки в історичній ретроспективі.
3. Педагогіка як наука і навчальна дисципліна.
4. Принципи побудови системи освіти України.
5. Структура освіти як системного процесу.
6. Методи науково-педагогічних досліджень.
7. Розвиток та формування особистості здобувачів початкової освіти в умовах інклюзивного навчання.
8. Дидактика як наукова галузь. Суть процесу навчання в умовах інклюзії.
9. Сутність та структура процесу навчання у початковій школі.
10. Методи та засоби навчання.
11. Інклюзивна освіта: сутність, завдання та принципи. Функції інклюзивної освіти.
12. Механізми забезпечення інклюзивної освіти у міжнародних документах та законодавстві.
13. Національне законодавство у сфері інклюзивної освіти.
14. Зміст освіти. Поняття про зміст освіти, його складові.
15. Загальна характеристика змісту освіти. Державний стандарт початкової освіти.
16. Контроль за навчально-пізнавальною діяльністю здобувачів початкової освіти.
17. Система управління інклюзивною освітою.
18. Поняття системи освіти в контексті концепції Нової української школи.
19. Деонтологія інклюзивної освіти.
20. Діти з особливими освітніми потребами: особливості психофізичного розвитку.
21. Форми організації навчання. Види навчання.
22. Класно-урочна система навчання.
23. Урок – основна форма навчання в сучасній школі.
24. Сутність процесу виховання. Мета і завдання виховання.
25. Методи і форми виховання.
26. Напрямки виховання.
27. Принципи виховання.
28. Позакласна і позашкільна виховна робота.
29. Виховання учнівського колективу.
30. Сутність роботи класного керівника. Функції класного керівника.
31. Спільна виховна робота школи, сім'ї та громадськості.
32. Особливості управління освітою.
33. Керівництво навчально-виховною роботою школи.
34. Передовий педагогічний досвід.
35. Методична робота в школі.
36. Соціалізація дитини з ООП: індивідуальний підхід та етапи соціалізації.
37. Пізнавальні процеси.

38. Емоційно-вольова сфера та психічні властивості.
39. Психологія навчання, виховання та діяльності вчителя.
40. Педагогічна майстерність у професійній діяльності педагога.
41. Педагогічний такт вчителя.
42. Педагогічні конфлікти: види, причини виникнення.
43. Методика української мови в початкових класах.
44. Методика навчання грамоти.
45. Методика розвитку мовлення учнів початкової школи. Зв'язне мовлення. Перекази. Твори. Есе.
46. Методика роботи над елементами лексикології.
47. Вивчення елементів фонетико-графічного матеріалу.
48. Сучасні вимоги до уроків мови.
49. Нестандартні уроки української мови.
50. Типології уроків української мови.
51. Різні види розборів: фонетичні, лексичні, морфологічні, синтаксичні (часткові, повні).
52. Методика роботи над текстом.
53. Методика роботи над частинами мови.
54. Методика роботи над синтаксисом.
55. Методика роботи над орфоепією.
56. Методика вивчення морфемної будови слова.
57. Методика вивчення орфографії.
58. Методика вивчення елементів граматики.
59. Методика літературного читання.
60. Методика позакласного читання.
61. Методика навчання іноземних мов і її завдання. Об'єкт методики навчання іноземних мов та її місце у системі наук.
62. Система навчання іноземної мови.
63. Цілі навчання іноземної мови у початковій школі.
64. Зміст навчання іноземної мови у початковій школі.
65. Лінгвопсихологічна характеристика мовленнєвої діяльності іноземної мови.
66. Методика формування лексичних навичок іноземної мови.
67. Методика формування граматичних навичок іноземної мови.
68. Методика формування фонетичних навичок іноземної мови.
69. Методика навчання аудіювання іноземної мови.
70. Методика навчання говоріння іноземної мови.
71. Методика навчання читання іноземної мови.
72. Методика навчання письма і писемного мовлення іноземних мов.
73. Особливості навчання іноземної мови на початковому ступені.
74. Планування навчального процесу з іноземної мови.
75. Індивідуалізація процесу навчання іноземної мови.
76. Контроль у навчанні іноземної мови.
77. Позакласна робота з іноземної мови.
78. Зміст і побудова початкового курсу математики.

- 79.Завдання та зміст методики навчання математики в початкових класах.
- 80.Освітні, виховні та розвивальні завдання з математики у початковій школі.
- 81.Методи навчання математики у початкових класах.
- 82.Використання різних методів у навчанні математики, використання ігор.
- 83.Залежність вибору методів навчання від конкретної дидактичної мети, особливостей змісту навчального матеріалу, від засобів навчання, організаційних форм навчання математики учнів початкової школи, від вікових особливостей учнів.
- 84.Урок математики та його особливості. Вимоги до сучасного уроку згідно з новою стратегією НУШ.
- 85.Використання ігрових форм, інтегрованих в курс «Я досліджую світ» спрямованих на розвиток математичних компетентностей за Концепцією «Нова українська школа».
- 86.Позакласна та позаурочна робота з математики.
- 87.Цілі невід'ємні числа та методика їх вивчення в початкових класах.
- 88.Методика вивчення нумерації цілих невід'ємних чисел за концентрами. Перший десяток. Сотня. Тисяча. Багатоцифрові числа.
- 89.Різноманітні методичні підходи до формування понять натурального числа та нуля. Методика вивчення арифметичних дій за концентрами.
- 90.Ознайомлення з діями додавання, віднімання, множення, ділення. Формування обчислювальних навичок.
- 91.Вивчення таблиць додавання та множення та відповідних випадків віднімання та ділення.
- 92.Вивчення прийомів усних обчислень.
- 93.Вивчення алгоритмів письмового додавання, віднімання, множення, ділення. Вивчення правил порядку дій.
- 94.Величини, їх вимірювання та методика вивчення.
- 95.Методика навчання розв'язування задач.
- 96.Методика навчання розв'язування текстових задач. Загальні питання методики роботи над задачами.
97. Методика навчання розв'язування простих та складених задач.
98. Елементи геометрії та методика їх вивчення.
99. Найпростіші геометричні побудови, позначення фігур. Розвиток просторових уявлень.
100. Методика вивчення числових виразів і виразів, що містять змінну (в тому числі й рівнянь).
101. Методика вивчення нерівностей.
102. Методика навчання природознавства як наука.
103. Предмет, завдання та структура дисципліни «Методика навчання основ природознавства».
104. Зміст природничої освіти у початковій школі.
105. Формування природничих уявлень і понять.
106. Поняття про методи і прийоми навчання природознавства.

107. Класифікація методів навчання природознавства. Словесні методи навчання розповідь, розповідь, опис.
108. Класифікація наочних методів навчання, демонстрування, ілюстрування, досліди на уроках природознавства.
109. Спостереження як провідний метод навчання природознавства. Класифікація спостережень. Підготовка вчителя до проведення спостережень.
110. Характеристика інтерактивних методів навчання («мозковий штурм», рольова гра, аналіз конкретної історії, ситуації, робота в малих групах).
111. Інформаційно-комунікаційні методи навчання (метод квестів). Метод проєктів в початковій школі. Проєктна діяльність як засіб формування компетентностей учнів початкової школи.
112. Основні типи уроків природознавства. Комбінований урок, урок засвоєння нових знань, предметний, узагальнюючий, інтегрований. Урок-екскурсія.
113. Вимоги до інтегрованих уроків природознавства. Підготовки вчителя до проведення інтегрованих уроків. Форми та види позаурочної і позакласної роботи з природничої освітньої галузі.
114. Мета, завдання, особливості викладання освітньої галузі «Соціальна і здоров'язбережувальна освіта» в початковій школі.
115. Сутність і зміст «здоров'язбережувальна» та «соціальна компетентність», особливості їх формування в учнів початкової школи.
116. Аналіз вимог Державного стандарту початкової школи, програм, навчально-методичних комплектів з вивчення освітньої галузі «Соціальна і здоров'язбережувальна освіта» в початковій школі.
117. Організація освітнього процесу вивчення освітньої галузі «Соціальна і здоров'язбережувальна освіта»
118. Поняття «Здоров'я», складові здоров'я. Основні складові здоров'я: фізичне, соціальне, психічне, духовне. Чинники, від яких залежить здоров'я людини.
119. Формування установки на здоровий спосіб життя при вивченні курсу «Я досліджую світ».
120. Здоров'язбережувальне середовище. Формування життєвих навичок здобувачів початкової освіти.
121. Методи навчання освітньої галузі «Соціальна і здоров'язбережувальна освіта».
122. Особливості викладання інтегрованого курсу «Я досліджую світ».
123. Форми позанавчальної діяльності освітньої галузі «Соціальна і здоров'язбережувальна освіта»
124. Особливості оцінювання навчальних досягнень учнів під час вивчення освітньої галузі «Соціальна і здоров'язбережувальна освіта» в початковій школі.
125. Форми позанавчальної діяльності освітньої галузі «Соціальна і здоров'язбережувальна освіта», їх види та методика проведення в початковій школі.
126. Особливості системи освіти інформаційного суспільства.
127. Інформатика в школі як навчальний предмет. Методична система навчання інформатики.

128. Психолого-дидактичні основи навчання інформатики. Санітарно-гігієнічні вимоги до проведення занять. Принципи, методи, форми, засоби навчання інформатики.
129. Особливості структури уроку з курсу «Інформатика». Оцінювання результатів навчання інформатики, формувальне оцінювання.
130. Особливості структури уроку з робототехніки, структура, розробка дослідницьких завдань.
131. Аналіз програм дизайну і технологій в початковій школі.
132. Структура уроку технологій в початкових класах. Методи і принципи навчання. Інструктаж – як сукупність методів навчання. Планування уроків дизайну і технологій.
133. Аплікація як образотворчий засіб. Сюжетні та предметні аплікації з паперу. Шаблони, трафарети, штампи.
134. Методика роботи з шаблонами трафаретами, штампами.
135. Орігамі. Витинанка. Квілінг. Кірігамі.
136. Виготовлення вітальних листівок. Виготовлення іграшок-саморобок.
137. Тканини та волокнисті матеріали. Методика виготовлення аплікації з тканини.
138. Методика виготовлення аплікації з ниток. Іграшки з ниток. Виготовлення персонажів пальчикового театру.
139. Аплікація з природного матеріалу. Виготовлення об'ємних виробів з природних матеріалів.
140. Іграшки з поролону в початкових класах. Виготовлення виробів з вторинних матеріалів.
141. Методологічні основи навчання громадянської та історичної освітньої галузі.
142. Мета і головні компоненти Концепції «Нова українська школа» в контексті вивчення громадянської та історичної освітньої галузі.
143. Особливості організації освітнього середовища в контексті вивчення громадянської та історичної освітньої галузі в початкових класах.
144. Формування ідентичності, громадянської та історичної компетентності учнів.
145. Формування міжпредметних компетентностей у процесі тематичного навчання громадянської та історичної освітньої галузі.
146. Технології навчання громадянської та історичної освітньої галузі.
147. Особливості організації демократичного освітнього процесу в новій українській школі. Форми організації навчання громадянської та історичної освітньої галузі.
148. Інтеграція: тематичний і діяльнісний підходи.
149. Особливості організації та проведення інтегрованих і проєктних занять в контексті вивчення громадянської та історичної освітньої галузі.
150. Аналіз науково-методичної літератури щодо реалізації громадянської та історичної освітньої галузі. Особливості формувального оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти. Особливості формувального оцінювання навчальних досягнень здобувачів початкової освіти.

151. Зміст, обов'язкові та очікувані результати навчання громадянської та історичної освітньої галузі за Типовою освітньою програмою під керівництвом Р.Б. Шияна.
152. Формування ідентичності та громадянської компетентності здобувачів початкової освіти в межах змістових ліній: «Я – людина», «Я серед людей», «Моя культурна спадщина», «Моя шкільна і місцева громади», «Ми громадяни України», «Ми – європейці».
153. Зміст навчання, очікувані результати навчання громадянської та історичної освітньої галузі в інтегрованому курсі «Я досліджую світ» за Типовою освітньою програмою для закладів загальної середньої освіти під керівництвом О.Я. Савченко.
154. Змістові лінії, що складають тематичну основу курсу «Я досліджую світ».
155. Реалізація предмету «Образотворче мистецтво» змістової лінії візуального мистецтва відповідно до вимог Державного стандарту початкової освіти, НУШ.
156. Мистецтво графіки як вид образотворчого мистецтва. Засоби виразності графіки. Види.
157. Живопис як вид образотворчого мистецтва.
158. Вивчення видів живопису учнів початкової школи на уроках образотворчого мистецтва.
159. Методика малювання пейзажу в початковій школі. Колір в пейзажі.
160. Скульптура як вид образотворчого мистецтва.
161. Ліплення як вид художньої діяльності в учнів початкової школи.
162. Методика ліплення в початковій школі. Способи та прийоми ліплення відповідно до завдань.
163. Мистецтво архітектури. Стилi архітектурних споруд. Визначні архітектурні пам'ятки Києва.
164. Декоративно-прикладне мистецтво
165. Сприймання кольорів та робота фарбами.
166. Сприймання та зображення відкритого простору. Основи перспективи
167. Анатомічна будова та зображення людини
168. Методика викладання образотворчого мистецтва в початковій школі, мета і завдання
169. Зміст програм з образотворчого мистецтва, мистецьких знань школярів. Інтегрована мистецька освіта в загальноосвітній школі
170. Музично-естетичне виховання в закладах загальної середньої освіти як важливий фактор виховання. Мета і завдання музичної освіти в умовах Нової української школи.
171. Урок музичного мистецтва, сучасні підходи до викладання. Інтегрований курс «Мистецтво» Нової української школи.
172. Методи музичного виховання та навчання здобувачів початкової освіти.
173. Музичне сприймання як основа музичної культури здобувачів початкової освіти. Слухання музики.
174. Хоровий спів як ефективний засіб залучення до музичного мистецтва.
175. Музично-ритмічні рухи.

176. Гра на дитячих музичних інструментах.
177. Творчість здобувачів початкової освіти на уроці музичного мистецтва.
178. Методика музичного виховання в 1 класі закладів загальної середньої освіти.
179. Методика музичного виховання в 2 класі закладів загальної середньої освіти.
180. Методика музичного виховання в 3 класі закладів загальної середньої освіти.
181. Методика музичного виховання в 4 класі закладів загальної середньої освіти.
182. Позакласна музична робота в закладах загальної середньої освіти.
183. Планування і облік музичних занять.
184. Провідні українські педагоги-музиканти ХХ-ХХІ ст. та їхній внесок у розвиток сучасної методики музичного виховання.
185. Предмет теорії фізичного виховання і її місце в системі наукових знань.
186. Загальні основи навчання рухових дій.
187. Зміст і побудова уроку. Завдання уроку фізичного виховання.
188. Дозування навантаження учнів на уроці фізичного виховання. Оцінка діяльності учнів.

Зразок завдання екзаменаційного білета кваліфікаційного іспиту

Білет № __

1. Виконайте тестові завдання з педагогіки. Варіант__.
2. Розв'яжіть педагогічну ситуацію.
3. Сформулюйте завдання змістової лінії «Числа та дії над числами». Вкажіть, в яких класах вона розглядається, з'ясуйте, формуванню яких компетентностей сприяє. Визначте етапи вивчення теми «Натуральні числа 1-10. Цифра 0».
4. Розробіть фрагмент уроку музичного мистецтва зі співу з теми «Снігові розваги» для другого класу. Складіть розгорнутий план роботи над піснею «Просто снігопад».

Тестові завдання з педагогіки

Завдання 1 - 20 мають по декілька варіантів відповіді, з яких лише ОДНА правильна. Виберіть правильну відповідь.

1. До завдань дидактики не відносять
А. визначення цілей освіти і навчання
Б. визначення змісту освіти і навчання
В. розробка методів діагностики здібностей
Г. визначення форм та методів навчання
2. За спадковістю від батьків до дітей передаються
А. знання
Б. уміння, навички, досвід
В. біологічні особливості батьків
Г. світогляд
3. Вирішальну роль в організації педагогічного процесу відіграє
А. наявність у школі (класі) плану навчально-виховної роботи
Б. діагностика, постановка завдань, складання прогнозу, реалізація плану, корекція й аналіз результатів
В. бажання учнів навчатися
Г. матеріально-технічна база школи
4. Видами контролю є
А. екзамен, спостереження, практична та лабораторна робота
Б. попередній, поточний, тематичний, підсумковий
В. опитування, письмова перевірка, самоконтроль
Г. повторний, письмовий, комплексний
5. Сутністю принципу єдності виховних впливів є
А. вирішення всіх виховних завдань, спираючись на реальне життя
Б. координація виховних впливів школи, сім'ї та громадськості
В. врахування вікових та індивідуальних особливостей дітей
Г. координація засобів масової комунікації зі школою

6. Наочними методами навчання є

- А. демонстрування, ілюстрування, спостереження
- Б. робота з книгою, вправи, досліди
- В. пояснення, диспут, розповідь
- Г. робота з графічним матеріалом, вправи

7. До структури шкільного підручника входять

- А. вступ, вимоги до знань, умінь та навичок учнів, критерії оцінювання
- Б. тексти, апарат організації засвоєння навчального матеріалу, апарат орієнтування, ілюстративний матеріал
- В. тексти, ілюстрації, критерії оцінювання, перелік розділів та тем
- Г. позатекстовий компонент, ілюстративний матеріал, зміст

8. Нова українська школа працюватиме на засадах

- А. адміністративного управління
- Б. партнерства
- В. триєдиної мети
- Г. традиційної педагогіки

9. Вчитель з початкової освіти виконує роль в Новій українській школі

- А. єдиного наставника та джерела знань
- Б. беззаперечного авторитета, абсолютної істини для дитини
- В. коуча, фасилітатора, тьютора, модератора в індивідуальній освітній траєкторії дитини
- Г. старшого досвідченого наставника, взірця

10. Формування демократичних цінностей у НУШ здійснюється за допомогою

- А. активної участі школярів та їх власної і соціальної відповідальності
- Б. логічного мислення
- В. допомоги батьків
- Г. організаторських здібностей вчителя з початкової освіти

11. Школознавство - це

- А. галузь педагогічної науки, яка займається дослідженням змісту навчання і виховання школярів
- Б. школознавство займається дослідженням проблеми розвитку і формуванням особистості
- В. наука про сучасні педагогічні технології
- Г. розділ педагогічної науки, що вивчає організацію і керівництво діяльністю закладу загальної середньої освіти.

12. Метою методичної роботи є

- А. вивчення діалектики і принципів розвитку української національної школи.
- Б. упровадження досягнень етнопедагогіки, психології, окремих методик.
- В. вивчення педагогічної теорії і методики національного виховання, психології, етики, естетики, досягнення науки з предмета викладання.
- Г. підвищення рівня педагогічної майстерності вчителя з початкової освіти, надання реальної допомоги педагогічним кадрам в підвищенні їхньої майстерності.

13. Питання, які розглядає педагогічна рада
А. удосконалення матеріальної бази школи
Б. затвердження нових навчальних програм
В. переведення учнів до наступного класу
Г. матеріальне і моральне заохочення учнів

14. Основними формами виховання є
А. індивідуальні, групові, освітні
Б. групові, колективні, етичні
В. гурткові, індивідуальні
Г. колективні, групові, індивідуальні

15. Кількість ключових компетентностей НУШ
А. 15
Б. 7
В. 10
Г. 21

16. В основі педагогіки партнерства є
А. співпраця між учителями, учнями, батьками
Б. взаємоповага між учнями і вчителями
В. взаєморозуміння між батьками і вчителями
Г. співпраця між батьками і адміністрацією школи

17. Колективним обговорення суперечливого питання, проблеми є
А. діалог
Б. диспут
В. бесіда
Г. спілкування

18. Рушійною силою виховання є
А. сила, яка заставляє рухатись вперед до досконалості
Б. результат протиріччя між набутими знаннями і досвідом у поведінці і новими потребами
В. результат протиріч між життєвими потребами у вихованні людини і наявним рівнем сформованості в ній певних якостей.
Г. протиріччя між рівнем конкретних знань, якими володіє людина, і методами запровадження їх у життя

19. Структуру навчальної програми складають
А. пояснювальна записка, методичні рекомендації, перелік рекомендованої літератури
Б. зміст навчального матеріалу, критерії і норми оцінювання
В. пояснювальна записка, перелік розділів і тем, перелік обов'язкових знань, умінь та навичок учнів, перелік рекомендованої літератури
Г. методичні рекомендації, перелік розділів і тем, критерії і норми оцінювання

20. У Концепції НУШ нові освітні стандарти сфокусовані

- А. формуванні компетентностей
- Б. виробленні умінь і навичок
- В. здобутті знань
- Г. формуванні цілісної особистості

Завдання 21 – 30 мають по декілька правильних відповідей.

21. Завданнями педагогічної науки є

- 1. вивчення проблем виховання, навчання, освіти
- 2. обґрунтування законів і закономірностей педагогічного процесу
- 3. вивчення і всебічне осмислення процесу розвитку особистості
- 4. визначення мети, завдань, змісту інтелектуального розвитку дитини
- 5. вивчення й узагальнення практики та передового досвіду педагогічної діяльності

22. Факторами, які впливають на вибір вчителем методів навчання, є

- 1. навчальна дисципліна
- 2. тип та структура уроку
- 3. майстерність педагога
- 4. логічний шлях пізнання
- 5. наявність контролю
- 6. вікові особливості учнів

23. Формами роботи класного керівника є

- 1. сімейні
- 2. лабораторні
- 3. індивідуальні
- 4. практичні
- 5. наочні
- 6. словесні

24. Санітарно-гігієнічними вимогами до уроку є

- 1. опора на принципи навчання
- 2. чергування різних видів навчальної діяльності
- 3. відповідність меблів зросту учнів
- 4. наявність рушійної сили навчання і необхідність створення ситуації для її дії
- 5. провітрювання та вологе прибирання
- 6. проведення на уроках фізкультхвилинок

25. Засобами фізичного виховання є

- 1. книги, журнали
- 2. свіже повітря
- 3. сонячне проміння
- 4. шкільне обладнання
- 5. вода

6. кінофільми
7. режим дня

26. До ознак колективу на першій стадії розвитку відносять

1. демократичність керівника
2. безпосередній вплив керівника на колектив та на кожного учня
3. перетворення активу в міцну опору вчителя, в керівників і організаторів, здатних самостійно ставити вимоги перед колективом
4. недостатнє знайомство вихованців один з одним
5. авторитарність педагога
6. відсутність активу

Знаком «+» позначте у таблиці правильне чи помилкове твердження.

27. Сутність групової форми навчання в тому, що учитель навчає кожного учня індивідуально.

ТАК	НІ

28. Спостереження як метод навчання – передбачає сприймання певних предметів, явищ, процесів у природному середовищі без втручання ззовні у ці явища і процеси.

ТАК	НІ

29. Установіть відповідність між словесними методами навчання та їх характеристиками

1. Бесіда	А. Метод навчання, що полягає в словесному тлумаченні понять, явищ, принципів дій приладів, слів, термінів, наочних посібників. Б. Метод навчання, що передбачає оповідну, описову форму розкриття змісту навчального матеріалу з метою спонукання учнів до створення в їхній уяві певного образу. В. Метод навчання, за якого викладач за допомогою вміло поставлених запитань спонукає учнів до відтворення набутих раніше знань, самостійних висновків і узагальнень на основі засвоєного матеріалу. Г. Метод навчання, що передбачає усний виклад великого за обсягом, складного за логічною побудовою навчального матеріалу. Д. Метод навчання, суть якого полягає в цілеспрямованому співставленні різних поглядів на наукову чи суспільну проблематику з метою формування в учнів оціночних суджень, зміцнення світоглядних позицій.
2. Пояснення	
3. Лекція	
4. Розповідь	

Завершіть речення.

30. За Концепцією НУШ, спілкування, взаємодія, співпраця між учасниками освітнього процесу: учителем, учнем та батьками – це _____.

Педагогічна ситуація

Побудована в новому мікрорайоні школа радувала і батьків і дітей. Перші дні вересня були наповнені радістю учнів, їхніми знайомствами з учителями, один з одним. Вчителька 4 –го класу повела учнів на прогулянку до сусіднього парку. Діти розглядали дерева, пожовклу траву. Вчителька запропонувала дітям погратися у знайому гру. Та гри не вийшло. Так і повернулись діти у класну кімнату.

Визначте, на якій стадії розвитку знаходиться колектив.

Запропонуйте заходи, які повинен провести вчитель на цій стадії розвитку колективу.

Зразок відповіді на екзаменаційний білет кваліфікаційного іспиту

1. Виконання тестового завдання

Тестове завдання виконується за посиланням в програмі Google forms.

2. Розв'язання педагогічної ситуації:

Перший клас знаходиться на першій стадії розвитку колективу. Для цієї стадії характерним є факт, що діти ще не достатньо знають один одного. Вчитель повинен виконати наступні дії:

- вивчити членів колективу;
- забезпечити знайомство вихованців між собою;
- висунути конкретні завдання;
- організувати спільну діяльність.

Вчитель інструктує, контролює, допомагає. Взаємини між педагогом та учнями будуються на засадах безпосереднього впливу на колектив та на кожного учня. Гри не вийшло тому, що діти не достатньо знають одне одного. Спершу вчитель повинен був провести ігри на знайомство.

3. Розв'язання завдання з фахових методик:

Сформулюйте завдання змістової лінії «Числа та дії над числами». Вкажіть, в яких класах вона розглядається, з'ясуйте, формуванню яких компетентностей сприяє. Визначте етапи вивчення теми «Натуральні числа 1-10. Цифра 0».

Відповідь

На матеріалі цієї змістової лінії відбувається формування обчислювального та вимірювального складників предметної математичної компетентності учня (учениці), її зміст надає можливості для формування логічного та інформаційно-графічного та комунікативного складників предметної математичної компетентності. Так, вивчаючи числа, величини, арифметичні дії з числами, учні вчаться логічно міркувати, подавати та зчитувати інформацію з таблиць, схем, діаграм тощо, коментувати виконувані дії.

1) *У першому класі* учні вивчають нумерацію чисел першого десятка, числа і цифри для їх запису, опановують дії додавання і віднімання. Далі – нумерацію у межах 20 та 100; формують поняття розряду, принцип позиційного запису числа, вивчають випадки додавання й віднімання двоцифрових чисел, які ґрунтуються на нумерації; з метою ознайомлення – випадки додавання і віднімання у межах 100 без переходу через розряд. Табличне додавання і віднімання у межах 10 учні засвоюють на рівні навички.

2) *У другому класі* учні вивчають додавання та віднімання двоцифрових чисел без переходу через розряд, табличне додавання і віднімання у межах 20 з переходом через розряд, а потім — додавання і віднімання в межах 100 також з переходом через розряд, опановують дії множення і ділення, ознайомлюються з табличним множенням чисел 2 - 5 і відповідні їм випадки ділення. Таблиці множення числа 6 - 9 та відповідні їм випадки ділення вводяться на рівні ознайомлення.

3) *У третьому класі* учні вивчають нумерацію чисел у межах 1000, закріплюють поняття розряду як основи нумерації чисел; опановують прийоми письмового додавання і віднімання; вивчають таблицю множення на числа 6-9 та відповідні їм випадки ділення, ознайомлюються з прийомами поза табличного множення і ділення, ділення з остачею. Володіння табличними та поза табличними випадками множення і ділення учні засвоюють на рівні навички.

4) *У четвертому класі* учні вивчають нумерацію чисел у межах мільйона, засвоюють поняття класу та розрядів, що входять до складу перших двох класів, узагальнюють позиційний принцип запису чисел; засвоюють алгоритми письмового додавання і віднімання, множення і ділення багатоцифрових чисел. У межах цієї змістової лінії на практичній основі в учнів формують поняття дробу: у 3-му класі – ознайомлюють із частинами (дробами з чисельником 1), у 4-му – з дробами, їх утворенням і порівнянням дробів з однаковими знаменниками.

Розробіть фрагмент уроку музичного мистецтва зі співу з теми «Снігові розваги» для другого класу. Складіть розгорнутий план роботи над піснею «Просто снігопад».

4. Розробіть фрагмент уроку музичного мистецтва зі співу з теми «Снігові розваги» для другого класу. Складіть розгорнутий план роботи над піснею «Просто снігопад».

Відповідь:

Тема: Снігові розваги

Мета: навчальна: сприяти формуванню ключових, мистецьких предметних та міжпредметних компетентностей, необхідних для художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті;

розвивальна: сприяти розвитку математичної компетентності за допомогою відчуття ритму; розвивати вміння усно висловлювати свої враження від творів мистецтва; сприяти розвитку музичного слуху та голосу; сприяти розвитку екологічної компетентності (дослідження і відтворення явищ природи засобами мистецтва);

виховна: сприяти вихованню громадянської відповідальності; сприяти вихованню

інтересу і любові до музики, пісні, творчої праці, бажання вчитися музики; виховання пошани до вітчизняної та зарубіжної мистецької спадщини.

Обладнання: підручник, ноутбук, телевізор.

Тип уроку: формування компетентностей

Наскрізна лінія: екологічна безпека і сталий розвиток.

Музичний матеріал: А. Олейнікова «Просто снігопад», Клод Дебюссі «Сніг танцює»

Перебіг уроку

Вхід до класу під музичний супровід

1. Організаційний момент

Музичне привітання



2. Повідомлення теми уроку. Мотивація до навчання

Що за гамір?

Що за гра?

Ліпить бабу

Дітвора.

Ой, у баби

Горб на спині

І ломака

Он яка!

Ніс у баби

З картоплини,

Рот у баби

З буряка!

Ой же, баба снігова,

Біла в баби голова.

- Діти, про що розповідає нам цей вірш?

- Що робили діти? (Ліпили бабу снігову, розважалися)

- Коли це відбувається? (Зимою)

- А які опади переважають взимку? (сніг)

Тема нашого сьогоднішнього уроку називається «Снігові розваги».

3. Новий матеріал для засвоєння

Бесіда

Красуня зима морозними віхолами водить хороводи. Закувала у кришталь річки і озера. Білий пухнастий сніг у танці кружляє, на землю тихо килимом лягає. Настав час для зимових розваг.

Розкажіть про свої улюблені зимові ігри.

- Як слід поводитися на вулиці взимку?

Розповідь

Розгляньте малюнки. Зображення, на яких створено відчуття руху, називається

динамічною композицією, а відчуття нерухомості **статичною композицією**.

Наприклад якщо на малюнку зображено як діти катаються на лижах, то це динамічна композиція, а якщо на малюнку зображено снігову бабу, то це статична композиція.

Зверніть увагу на 56 сторінку в ваших підручниках, на якому малюнку створено відчуття динаміки, а на якому статички? Поясніть вашу думку.

4. Вокально-хорова робота

Музичне сприймання

Неймовірну красу зими можна не лише побачити, а ще й почути у віршах і звуках музики. Послухайте твір Клода Дебюссі «Сніг танцює» і уявіть зимовий пейзаж. Але перед тим як ми почнемо слухати твори давайте пригадаємо правила слухання музики.

- Слухай сам не заважай іншому
- Слухай в тишині
- Слухай про що розповідає музика
- Прийміть зручне положення
- Не лягай на парту.

(Слухання)

Аналіз музичного твору.

1. Розкажіть про свої враження від музики.
2. Що саме ви уявляли?
3. Поясніть, чому ваша уява змалювала саме динамічну композицію?
4. Який характер мелодії?
5. В якому темпі виконувалася мелодії?
6. Який тембр мелодії?

Фізкультхвилинка

А зараз давайте трішки відпочинемо і пограємо в гру «Катання на санчатах» та «Катання на лижах». Зараз я буду давати команди «Їдемо на лижах», а ви маєте показати їзду на них, а коли я казатиму «Їдемо на санчатах» ви покажете їзду на санчатах.

Гра «Так чи ні»

А зараз давайте пограємо в гру «Так чи ні». Я вам казатиму що діти роблять взимку, а ви маєте повідомити за допомогою карток правильно вони роблять чи ні.

Діти грають сніжки біля проїжджої частини? (Ні)

Діти ліплять снігову бабу на ігровому майданчику? (так)

Катруся їздить на ковзанах по тонкому льоду? (ні)

Хлопці пішли до річки їздити на ковзанах?(ні)

Діти їздять на санчатах у парку?(так)

Розспівування

Сьогодні на уроці ми з вами будемо вивчати пісню «Просто снігопад», але перед тим як ми почнемо співати давайте з вами розспіваємося.

І перша наша розспівочка «Санчата»

Розучування пісні «Просто снігопад»

А зараз давайте вивчимо нашу пісеньку. Послухайте як вона звучить.

(Вчитель співає)

- Яким є характер цієї пісні?

Робота над текстом.

Діти чи всі слова вам зрозумілі?

Давайте вивчимо слова пісні. Я буду говорити, а ви повторюєте за мною.

(Учні промовляють текст в ритмі пісні, виділяючи головний наголос у фразі.)

Аналіз мелодії пісні

- Скільки фраз і мелодій?
- Куди рухається мелодія кожної фрази?

Розучування мелодії.

- Діти, давайте вивчимо перший куплет. Починаємо з першої фрази.

Рух мелодії кожної фрази учні показують рукою. В процесі розучування звертається увага на чистоту відтворення мелодії, плавність при виконанні.

- Заспіваємо пісню неголосно, чітко промовляючи слова. Пам'ятайте про дихання, чітку артикуляцію.

Не забувайте за динамічний план.

Виконання пісні за фразами та спів з показом рукою руху мелодії.

Бесіда

Про які дитячі розваги ви заспівали?

Поясніть, чому всі радіють зимі?

Розкажіть свої враження від цієї пори року?

Музично ритмічні вправи

А зараз давайте проплескаємо ритмічну вправу.

5. Підсумок уроку

А зараз давайте трішки відпочинемо і розглянемо зображення у ваших підручниках.

Нам потрібно знайти на них відмінності.

- Яку композицію ми називаємо динамічною?
- Яка композиція називається статичною?
- Яку пісню ми з вами вивчили на уроці?

Учні виходять із класу під музичний супровід

5. Рекомендована література

1. Концепція нової української школи [Електронний ресурс] / Міністерство освіти і науки України. - Режим доступу :
<https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf>
2. Державний стандарт початкової освіти [Електронний ресурс]. Режим доступу:
https://osvita.ua/legislation/Ser_osv/59891/
3. Нова українська школа: порадник для вчителя / Під заг. ред. Бібік Н. М. - Київ: Літера ЛТД, 2019. - 207 с.
4. Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Савченко О.Я.
5. Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Шияна Р.Б.
6. Аристова Л.С. Методика музичного навчання та виховання: навч.-метод.посібник / Людмила Аристова.-Миколаїв: Іліон, 2018.- 404 с.
7. Аристова Л.С. Методика музичного навчання та виховання ч.2: навч. – метод. Посібник / Людмила Аристова. – Миколаїв: Іліон, 2021. – 444 с.
8. Басюк Т.М. Основи інформаційних технологій: навч. посіб. Львів: «Новий Світ-2000», 2021. 390 с.
9. Буйницька О. П. Інформаційні технології та технічні засоби навчання : навч. посіб. К.: Центр учбової літератури, 2021. 240 с.
10. Гільберг Т. Методика навчання інтегрованого курсу «Я у світі» у 1-2 класах ЗЗСО на засадах компетентнісного підходу. / Т. Гільберг, С. Тарнавська, Н. Павлюк. – Київ: Генеза, 2019. – 256 с.
11. Гільберг Т. Нова українська школа: методика навчання інтегрованого курсу «Я досліджую світ» у 3 - 4 класах закладів загальної середньої освіти на засадах компетентнісного підходу. / Т. Гільберг, С. Тарнавська, Н. Павлюк. – Київ: Генеза, 2020. – 240 с.
12. Горбенко С.С. Основи методики музичної освіти: особистісний дискурс. Навчально-методичний посібник. – Київ : Вид-во УДУ імені М. П. Драгоманова, 2024. – 206 с.

13. Длугунович Н.А., Форкун Ю.В. Інформатика. Навч. посібник. Львів: «Новий Світ-2000», 2022. 464 с.
14. Інноваційні педагогічні методи в цифрову епоху: навч. посіб. О.В. Дзябенко, Н.В. Морзе, С.В. Василенко, Л.О. Варченко-Троценко, В.П. Вембер, М.А. Бойко, І.П. Воротникова, Є.М. Смирнова-Трибульська. Київський університет імені Бориса Грінченка. Кам'янець-Подільський: ТОВ «Друкарня Рута», 2021, 320 с.
15. Каплінський В. В. Основи виховної діяльності вчителя фізичної культури: навчальний посібник. - Київ: КНТ, 2021. - 291 с.
16. Карпюк О. Нова українська школа: методика навчання англійської мови у 1-2 класах закладів загальної середньої освіти на засадах компетентнісного підходу : навч.-метод. посіб. Тернопіль: «Видавництво Астон», 2020. 160 с. 2.
17. Карпюк К. Нова українська школа: методика навчання англійської мови у 3-4 класах закладів загальної середньої освіти на засадах компетентнісного підходу : навч.-метод. посіб. Тернопіль: «Видавництво Астон», 2020. 144 с.
18. Козловський Ю. М. Педагогіка: підручник. - Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2020. - 372 с
19. Красовська О. О. Образотворче мистецтво з методикою викладання у початковій школі : навч. посібник. / О. О. Красовська, – Львів.: «Новий Світ2000», 2020. – 292 с
20. Масол Л.М. Мистецтво: підруч. Інтегр. Курсу для 4-го кл. закл. заг. серед. освіти / Людмила Масол, Олена Гайдамака, Оксана Колотило. – Київ: Генеза, 2021. – 128 с.
21. Москалець В. П. Загальна психологія: підручник. - Київ: Ліра-К, 2022. - 562 с
22. Нова українська школа: методика навчання інтегрованого курсу «Я досліджую світ» у 3 - 4 класах закладів загальної середньої освіти на засадах компетентнісного підходу / Т.Гільберг, С. Тарнавська, Н. Павлюк, З. Хитра. – Київ. Генеза. 2020. – 240 с.
23. Скворцова С.О, Онопрієнко О.В. Нова українська школа: методика навчання математики у 1–2 класах закладів загальної середньої освіти на засадах інтегративного і компетентнісного підходів: навч.-метод. посіб. Харків: Вид-во «Ранок», 2019. 352 с.
24. Скворцова С.О., Онопрієнко О.В. Нова українська школа: методика навчання математики у 3–4 класах закладів загальної середньої освіти на засадах інтегративного і компетентнісного підходів: навч.-метод. посіб. Харків: Вид-во «Ранок», 2020. 320 с.

25. Пащенко М., Красноштан І. Педагогіка. К.: Центр навчальної літератури, 2021. 228 с.
26. Пихтіна Н. П. Педагогіка гри: лекції: навчальний посібник. - Київ: КНТ, 2021. - 197 с.
27. Шевців З.М. Основи інклюзивної педагогіки. Київ: Центр учбової літератури, 2020. 248 с.
28. Шульгіна Р. А. Педагогіка: навчально-методичний посібник. - Суми: Університетська книга, 2022. - 143 с.

6. Перелік наочного приладдя, матеріалів довідкового характеру, технічних і дидактичних засобів та обладнання, що дозволені для використання здобувачами у процесі підготовки та відповідей на запитання під час кваліфікаційного іспиту

У процесі підготовки та відповідей на запитання під час кваліфікаційного екзамену студенти можуть використовувати:

- Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Савченко О. Я. 1-2 клас
- Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Шияна Р. Б. 1-2 клас
- Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Савченко О. Я. 3-4 клас
- Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Шияна Р. Б. 3-4 клас
- Вашуленко М. С. Буквар : підруч. для 1 кл. загальноосвіт. навч. закл. (у 2-х частинах) Ч. 1. / М. С. Вашуленко, О. В. Вашуленко. К. Видавничий дім «Освіта», 2018. 112 с.
- Вашуленко М. С. Буквар: підруч. для 1 кл. загальноосвіт. навч. закл. (у 2-х частинах) Ч. 2. / М. С. Вашуленко, О. В. Вашуленко. К. Видавничий дім «Освіта», 2018. 112 с.
- Вашуленко М. С. Українська мова та читання: підруч. для 2 кл. загальноосвіт. навч. закл. (у 2-х частинах) Ч. 1. / М. С. Вашуленко, С.В.Дубовик. К. Видавничий дім «Освіта», 2019. 144 с.
- Вашуленко М. С. Українська мова та читання: підруч. для 3 кл. загальноосвіт. навч. закл. (у 2-х частинах) Ч. 1. / М. С. Вашуленко, Н.А.Васильківська, С.Г.Дубовик. К. Видавничий дім «Освіта», 2020. 160 с.
- Вашуленко М. С. Українська мова та читання: підруч. для 4 кл. загальноосвіт. навч. закл. (у 2-х частинах) Ч. 1. / М. С. Вашуленко, Н.А.Васильківська, С.В.Дубовик. К. Видавничий дім «Освіта», 2021. 158 с.

Список літератури, дозволений до використання на екзамені з методики навчання математики

1 клас

1. Математика: підруч. для 1 кл. закл. заг. серед. освіти / Г.П. Лищенко, С.С.Тарнавська, К.О.Лищенко. – Київ : Генеза, 2018. – 144с. : іл.
2. Математика: підруч. для 1 кл. закл. заг. серед. освіти / Н.О. Будна – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2018. – 120с. : іл.

3. Математика: підруч. для 1 кл. закл. заг. серед. освіти / В.Г. Бевз, Д.В. Васильєва. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2018. – 128с. : іл.
4. Математика: підруч. для 1 кл. закл. заг. серед. освіти / О.Корчевська, М.Козак. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2018. – 112с.

5. Математика: підруч. для 1 кл. закл. заг. серед. освіти / А. Заїка. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2018. – 144с.

2 клас

6. Математика: підруч. для 2 кл. закл. заг. серед. освіти / Г.П. Лищенко, С.С.Тарнавська, К.О.Лищенко. – Київ: Генеза, 2019. – 144с. : іл.

7. Математика: підруч. для 2 кл. закл. заг. серед. освіти / Н.О. Будна – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2019. – 160с. : іл.

8. Математика: підруч. для 2 кл. закл. заг. серед. освіти / В.Г. Бевз, Д.В. Васильєва. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2019. – 144с. : іл.

9. Математика: підруч. для 2 кл. закл. заг. серед. освіти / А. Заїка. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2019. – 144с.

3 клас

10. Математика: підруч. для 3 кл. закл. заг. серед. Освіти (у 2-х ч.): 1 ч. / Г.П. Лищенко, С.С.Тарнавська, К.О.Лищенко. – Київ: Генеза, 2020. – 128с. : іл.

11. Математика: підруч. для 3 кл. закл. заг. серед. Освіти (у 2-х ч.): 2 ч. / Г.П. Лищенко, С.С.Тарнавська, К.О.Лищенко. – Київ: Генеза, 2020. – 128с. : іл.

12. Математика: підруч. для 3 кл. закл. заг. серед. освіти: у 2-х.ч Ч. 1./ Н.О. Будна, М.В. Беденко. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2020. – 112с. : іл.

13. Математика: підруч. для 3 кл. закл. заг. серед. освіти: у 2-х.ч Ч. 2./ Н.О. Будна, М.В. Беденко. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2020. – 118с. : іл.

14. Математика: підруч. для 3 кл. закладів загальної середньої освіти (у 2-х частинах). Ч. 1 / В.Г. Бевз, Д.В. Васильєва. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2020. – 128с.: іл.

15. Математика: підруч. для 3 кл. закладів загальної середньої освіти (у 2-х частинах). Ч. 2 / В.Г. Бевз, Д.В. Васильєва. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2020. – 128с.: іл.

16. Математика: підруч. для 3 кл. закл. заг. серед. освіти У 2 ч. Ч. 1./ А. Заїка, С. Тарнавська. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2020. – 144с.

17. Математика: підруч. для 3 кл. закл. заг. серед. освіти У 2 ч. Ч. 2./ А. Заїка, С. Тарнавська. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2020. – 144с.

4 клас

18. Математика: підруч. для 4кл. закл. заг. серед. Освіти (у 2-х ч.): 1 ч. / Григорій Лищенко. – Київ: Генеза, 2021. – 128с.: іл.

19. Математика: підруч. для 3 кл. закл. заг. серед. Освіти (у 2-х ч.): 2 ч. / Григорій Лищенко. – Київ: Генеза, 2021. – 128с.: іл.

20. Математика: підруч. для 4 кл. закл. заг. серед. освіти: у 2-х.ч Ч. 1./ Н.О. Будна, М.В. Беденко. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2021. – 144с.: іл.

21. Математика: підруч. для 4 кл. закл. заг. серед. освіти: у 2-х.ч Ч. 2./ Н.О. Будна, М.В. Беденко. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2021. – 118с.: іл.

22. Математика: підруч. для 4кл. закладів загальної середньої освіти (у 2-х частинах). Ч. 1 / В.Г. Бевз, Д.В. Васильєва. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2021. – 144с.: іл.

23. Математика: підруч. для 4 кл. закладів загальної середньої освіти (у 2-х частинах). Ч. 2 / В.Г. Бевз, Д.В. Васильєва. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2021. – 144с.: іл.

24. Математика: підруч. для 4 кл. закл. заг. серед. освіти. У 2 ч. Ч. 1. / М.Козак, О.Корчевська, – Тернопіль: Підручники і посібники, 2021. – 96с.

25. Математика: підруч. для 4 кл. закл. заг. серед. освіти. У 2 ч. Ч. 2. / М.Козак, О.Корчевська, – Тернопіль: Підручники і посібники, 2021. – 96с.

26. Математика: підруч. для 4 кл. закл. заг. серед. освіти У 2 ч. Ч. 1./ А. Заїка, С. Тарнавська. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2021. – 144с.

27. Математика: підруч. для 4 кл. закл. заг. серед. освіти У 2 ч. Ч. 2./ А. Заїка, С. Тарнавська. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2021. – 144с.