

КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

Циклова комісія з видавничої справи, культури та української філології

**ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ**  
**з дисципліни**  
**«Редагування навчальної і довідкової літератури»**

Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр

Курс IV

Спеціальність: 061 Журналістика

Освітньо-професійна програма: Видавнича справа та редагування

Форма проведення: письмова. Екзамен у формі тестування з практичним завданням

Тривалість проведення: 2 год

Максимальна кількість балів: 40

**Критерії оцінювання**

Критерії оцінювання: тестування – 30 балів (завдання 1-13 оцінюються в один бал (всього 13 балів); завдання 14-18 оцінюються у два бали (всього 10 балів); завдання 19-20 оцінюються у 3,5 бали (всього 7 балів). Практичне завдання (редагування тексту) – 10 балів.

**Критерії оцінювання практичних завдань**

<b>Бали</b>	<b>Вимоги до оцінювання навчальних досягнень студентів</b>
10-9	Студент (студентка) має системні, міцні знання в обсязі та в межах вимог навчальних програм, усвідомлено використовує їх у стандартних та нестандартних ситуаціях. Уміє самостійно аналізувати, оцінювати, узагальнювати матеріал, самостійно користуватися джерелами інформації, ухвалювати рішення. Під час редагування тексту студент (студентка) виправляє 90-100 % помилок.
8-7	Студент (студентка) правильно відтворює навчальний матеріал, знає основоположні теорії і факти, вміє наводити окремі власні приклади на підтвердження певних думок, частково контролює власні навчальні дії, що не впливає на загалом хороший рівень виконаного завдань. Під час редагування тексту студент (студентка) виправляє 75-89 % помилок.

6-5	Студент (студентка) виявляє знання й розуміння основних положень навчального матеріалу. Вміє застосовувати знання під час виконання завдань за зразком, здатний (здатна) з помилками й неточностями дати визначення понять, сформулювати правило. Під час редагування тексту студент (студентка) виправляє 60-74 % помилок.
4-3	Студент (студентка) відтворює частину навчального матеріалу; може повторити за зразком певну операцію, дію. Під час редагування тексту студент (студентка) виправляє 45-59 % помилок.
2-1	Студент (студентка) відтворює незначну частину навчального матеріалу, має нечіткі уявлення про об'єкт вивчення; характеризується початковими уявленнями про предмет вивчення. Під час редагування тексту студент (студентка) виправляє 30-44 % помилок.
0	Відповідь не розкриває суті завдання. Під час редагування тексту студент (студентка) виправляє менше 30 % помилок.

### **Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю**

1. Наведіть поняття довідкової літератури.
2. Проаналізуйте енциклопедію як основний вид довідкових видань.
3. Наведіть головні вимоги до складання енциклопедичної статті.
4. Розкрийте поняття обсягу енциклопедичної статті.
5. Прокоментуйте попереднє планування енциклопедичного видання.
6. Поясніть, що таке пристатейні списки енциклопедичної літератури.
7. Схарактеризуйте ілюстративний матеріал в енциклопедії.
8. Розкрийте поняття словника енциклопедії та вимоги до його формування.
9. Розкрийте історію розвитку українського енциклопедичного видання.
10. Опишіть принципи укладання енциклопедій закордонних країн, їхні особливості.
11. Визначте критерії редакторської оцінки енциклопедичних матеріалів.
12. Схарактеризуйте поняття довідника, визначення, його головні особливості, типологію довідників.
13. Поясніть характерні ознаки хрестоматії як виду навчального видання.
14. Поясніть характерні ознаки навчальних видань літературно-художніх, історичних та інших творів.
15. Прокоментуйте використання візуальних елементів у навчальному виданні.
16. Розкрийте визначення словника, його головні особливості.
17. Проаналізуйте типологію словників.

18. Схарактеризуйте основні функції довідкових видань.
19. Поясніть специфіку охоплення матеріалу енциклопедії.
20. Проаналізуйте читацьку адресу енциклопедії.
21. Проаналізуйте принцип підбору інформації для словників.
22. Проаналізуйте основні функції бібліографічних списків довідкових видань.
23. Поясніть будову системи посилань довідкового видання.
24. Розкрийте поняття навчальної літератури.
25. Поясніть, що таке авторське середовище електронного підручника.
26. Проаналізуйте основні критерії вибору засобів для створення електронного підручника.
27. Поясніть, що таке Offline- та Online-публікації в електронному підручнику.
28. Розкрийте поняття електронного посібника.
29. Розкрийте поняття комп'ютерного підручника.
30. Поясніть, що таке авторський, умовний друкований та обліково-видавничий аркуші видання.

Розглянуто і затверджено на засіданні  
циклової комісії з видавничої справи, культури та української філології  
Протокол від 05 листопада 2024 року № 14

Голова циклової комісії



Олена ГРУЗДЬОВА

Екзаменатор



Тетяна ФОКІНА