

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»
Циклова комісія суспільних дисциплін і правознавства

ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ
з дисципліни
«Основи філософських знань»

Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр

Курс: IV

Спеціальність: 024 Хореографія

Освітньо-професійна програма: Хореографія

Форма проведення: письмова. Екзамен у формі тестування з теоретичним завданням.

Тривалість проведення: 2 год.

Максимальна кількість балів: 40 балів

Критерії оцінювання:

1. **Тестові завдання** – завдання 1-10, що передбачають вибір одного варіанту відповіді, оцінюються в 1 бал (всього – 10 балів).
2. **Підбір правильних понять з таблиці** – завдання 1-10, що передбачають вибір одного варіанту відповіді, оцінюються в 1 бал (всього – 10 балів).
3. **Теоретичне завдання** – дати розгорнуту відповідь на два теоретичні питання, кожне питання оцінюється в 10 балів.

Бали	Критерії оцінювання теоретичного питання
9-10	Завдання виконане в повному обсязі, студент має системні, дієві знання, володіє понятійним апаратом, відповідь на запитання вичерпна й аргументована, немає помилок.
7-8	Робота виконана в повному обсязі, але має деякі неточності і незначні помилки; достатньо високий рівень загальної обізнаності з предмету та адаптивності при використанні потрібного матеріалу.
5-6	Поверхневе знання змісту тем з дисципліни, труднощі при використанні понятійного апарату, відсутність міцних логічних зв'язків і послідовності у розумінні навчального предмету.
3-4	Студент знайомий з матеріалом, але не виділяє основних положень, допускає суттєві помилки, які викривлюють зміст, не вміє користуватися термінологією і поєднувати теоретичні засади з практичним їх втіленням.
1-2	Не виявляє розуміння матеріалу, має розрізненні знання, допускає грубі помилки, обсяг виконаного завдання менше 20 %.

Перелік тем, які виносяться на екзамен:

1. Філософія, її предмет і структура. Основні функції філософії.
2. Історичні типи світогляду та їх характеристика.
3. Особливості філософії Стародавньої Індії та Стародавнього Китаю.
4. Філософія античності: проблематика та характерні риси.
5. Особливості та основні етапи розвитку філософії Середньовіччя.
6. Філософія епохи Відродження та Просвітництва: загальна характеристика.
7. Класична німецька філософія та її основні проблеми.
8. Основні напрями некласичної філософії кінця ХІХ – початку ХХ століття.
9. Основні напрями філософії ХХ століття.
10. Зародження і розвиток філософської думки в Україні.
11. Онтологія, її основні проблеми та категоріальні визначення.
12. Діалектика та її альтернативи (метафізика, софістика, еkleктика).
13. Теорія пізнання в системі філософського знання. Поняття пізнання. Види пізнання та їх взаємозв'язок. Поняття істини в філософії.
14. Проблема свідомості у філософії.
15. Філософська антропологія в системі філософського знання. Мета і цінність людського життя.
16. Основні питання етики, естетики та аксіології.
17. Релігієзнавство як наука і навчальна дисципліна.
18. Об'єкт, предмет і структура релігієзнавства.
19. Ранні форми релігійних вірувань.
20. Національні релігії.
21. Світові релігії.

Розглянуто і затверджено на засіданні
циклової комісії суспільних дисциплін і правознавства
Протокол від 6 грудня 2023 року № 5

Голова циклової комісії

Юлія РЯБОКОНЬ

Екзаменатор

Лариса ЛІМ