

КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

Циклова комісія з видавничої справи, культури та української філології

**ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ**  
з дисципліни  
**«Редагування наукової, науково-популярної, довідкової і навчальної літератури»**

Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр

Курс III

Спеціальність: 061 Журналістика

Освітньо-професійна програма: Видавнича справа та редагування

Форма проведення: письмова. Екзамен у формі тестування з практичним завданням

Тривалість проведення: 2 год

Максимальна кількість балів: 40 балів

**Критерії оцінювання**

Тестування – 26 балів (запропоновано 20 тестових завдань достатнього та середнього рівня складності:

достатній рівень – тести 1–17 оцінюються в один бал (всього 17 балів);

середній рівень – тести 18–20 оцінюються у три бали (всього 9 балів)).

Практичне завдання – усього 14 балів (розгорнута відповідь на питання – 4 бали, відредагований текст – 10 балів).

**Критерії оцінювання практичних завдань**

<b>Бали</b>	<b>Вимоги до оцінювання навчальних досягнень студентів</b>
10-9	Студент/студентка має системні, міцні знання в обсязі та в межах вимог навчальних програм, усвідомлено використовує їх у стандартних та нестандартних ситуаціях. Уміє самостійно аналізувати, оцінювати, узагальнювати матеріал, самостійно користуватися джерелами інформації, ухвалювати рішення. Під час редагування тексту студент/студентка виправляє 90-100 % помилок
8-7	Студент/студентка правильно відтворює навчальний матеріал, знає основоположні теорії і факти, вміє наводити окремі власні приклади на підтвердження певних думок, частково контролює власні навчальні дії, що не впливає на загалом хороший рівень виконаного завдання. Під час редагування тексту студент/студентка виправляє 75-89 % помилок

6-5	Студент/студентка виявляє знання й розуміння основних положень навчального матеріалу. Вміє застосовувати знання під час виконання завдань за зразком, здатний/здатна з помилками й неточностями дати визначення понять, сформулювати правило. Під час редагування тексту студент/студентка виправляє 60-74 % помилок
4-3	Студент/студентка відтворює частину навчального матеріалу; може повторити за зразком певну операцію, дію. Під час редагування тексту студент/студентка виправляє 45-59 % помилок
2-1	Студент/студентка відтворює незначну частину навчального матеріалу, має нечіткі уявлення про об'єкт вивчення; характеризується початковими уявленнями про предмет вивчення. Під час редагування тексту студент/студентка виправляє 30-44 % помилок
0	Відповідь не розкриває суті завдання. Під час редагування тексту студент/студентка виправляє менше 30 % помилок

### Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю

1. Наведіть поняття довідкової літератури.
2. Проаналізуйте енциклопедію як основний вид довідкових видань.
3. Наведіть визначення наукових та науково-популярних видань.
4. Проаналізуйте типологію наукових та науково-популярних видань.
5. Наведіть головні вимоги до складання енциклопедичної статті.
6. Розкрийте поняття обсягу енциклопедичної статті.
7. Прокоментуйте попереднє планування енциклопедичного видання.
8. Поясніть, що таке пристатейні списки енциклопедичної літератури.
9. Схарактеризуйте ілюстративний матеріал в енциклопедії.
10. Проаналізуйте поняття наукової періодичної літератури.
11. Проаналізуйте поняття наукової неперіодичної літератури.
12. З'ясуйте особливості мови наукових та науково-популярних видань.
13. Розкрийте поняття словника енциклопедії та вимоги до його формування.
14. Розкрийте історію розвитку українського енциклопедичного видання.
15. Опишіть принципи укладання енциклопедій закордонних країн, їхні особливості.
16. Визначте критерії редакторської оцінки енциклопедичних матеріалів.
17. Схарактеризуйте поняття довідника, визначення, його головні особливості, типологію довідників.
18. Поясніть характерні ознаки хрестоматії як виду навчального видання.
19. Поясніть характерні ознаки навчальних видань літературно-художніх, історичних та інших творів.
20. Прокоментуйте використання візуальних елементів у навчальному виданні.
21. Розкрийте визначення словника, його головні особливості.
22. Проаналізуйте типологію словників.

23. Наведіть загальну характеристику перевидань наукової та науково-популярної літератури.
24. Поясніть, що таке виправлені, доповнені та перероблені видання наукової та науково-популярної літератури.
25. Проаналізуйте ознайомчий, редакційний та виробничий етапи у роботі редактора з текстами наукової та науково-популярної літератури.
26. Прокоментуйте, чим відрізняється передмова від післяслова у науковому виданні.
27. Прокоментуйте, чим відрізняється коментар від примітки у науковому виданні.
28. Проаналізуйте особливості анотованого, проміжного та завершального звіту.
29. Наведіть загальні вимоги до наукового тексту.
30. Поясніть специфіку та структуру наукового тексту та елементи наукового тексту.
31. Проаналізуйте види наукових текстів.
32. Розкрийте сутність авторського, авторизованого, адаптованого та підрядкового перекладу наукової та науково-популярної літератури.
33. Поясніть принципи синхронного буквального та послідовного перекладу наукової та науково-популярної літератури.
34. З'ясуйте особливості мови наукових та науково-популярних видань.
35. З'ясуйте особливості стилю науково-популярного тексту.
36. Схарактеризуйте основні функції довідкових видань.
37. Поясніть специфіку охоплення матеріалу енциклопедії.
38. Проаналізуйте читацьку адресу енциклопедії.
39. Проаналізуйте принцип підбору інформації для словників.
40. Проаналізуйте основні функції бібліографічних списків довідкових видань.
41. Поясніть будову системи посилань довідкового видання.
42. Розкрийте поняття навчальної літератури.
43. Поясніть, що таке авторське середовище електронного підручника.
44. Проаналізуйте основні критерії вибору засобів для створення електронного підручника.
45. Розкрийте поняття електронного посібника.

Розглянуто і затверджено на засіданні  
циклової комісії з видавничої справи, культури та української філології  
Протокол від 06 березня 2026 року № 3

Голова циклової комісії



Олена ГРУЗДЬОВА

Екзаменатор



Тетяна ФОКІНА