

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

Циклова комісія з видавничої справи, культури та української філології

**ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ**  
**з дисципліни**  
**«Сучасна українська мова та практична стилістика»**

Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр

Курс III

Спеціальність: 061 Журналістика

Освітньо-професійна програма: Видавнича справа та редагування

Форма проведення: письмово. Екзамен у формі тестування з практичним завданням

Тривалість проведення: 2 год

Максимальна кількість балів: 40 балів

**Критерії оцінювання**

Критерії оцінювання: тестування — 22 бали (запропоновано 22 тестові питання, правильна відповідь на кожне запитання оцінюється в 1 бал). Практичне завдання (стилістичний аналіз тексту) — 18 балів.

	<b>Вимоги до оцінювання навчальних досягнень студентів</b>	<b>Бали</b>
1	Студент визначає, до якого функціонального стилю належить даний текст, визначає підстиль (якщо можливо) і жанр, аргументуючи власний вибір.	2 бали
2	Студент визначає комунікативну мету і функції даного тексту (обмін інформацією, популяризація наукових знань, вплив на свідомість адресата, переконання його в правильності своєї думки, вираження автором власних емоцій, вплив на чуттєву сферу читача тощо).	2 бали
3.	Студент зазначає тип мовлення тексту за характером мовленнєвої діяльності (розповідь, опис, міркування, есе).	2 бали
4.	Студент формулює загальний лінгвістичний коментар (ознаки стилю, типові мовні засоби, словникове тлумачення незрозумілих та іншомовних слів, спеціальних висловів тощо).	2 бали
5.	Студент аналізує лексику з погляду сфери вживання, активності / пасивності, нейтральності / стилістичної забарвленості, визначає роль лексичних засобів у тексті.	2 бали
6.	Студент характеризує виражальні засоби мови тексту на всіх рівнях: фонетичному, морфологічному, морфемному.	2 бали
7.	Студент формулює загальні зауваження про граматичні особливості тексту (аналіз специфічних граматичних форм і синтаксичних конструкцій, визначає їх стилістичні функції).	2 бали
8.	Студент визначає засоби зв'язку тексту.	2 бали

9.	Студент формулює висновок про естетичну цінність тексту.	2 бали
----	--	--------

### Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю

1. Визначте місце практичної стилістики в системі наук.
2. Дайте визначення основним поняттям практичної стилістики: мовної норми і стилів.
3. Проаналізуйте основні функції мови і мовлення.
4. Перелічіть типи мовлення та експресивні різновиди.
5. Схарактеризуйте особливості функціональних стилів та підстилів.
6. Проаналізуйте орфоепічні норми.
7. Охарактеризуйте можливості фоностилістики та стилістичні можливості фонетики.
8. Наведіть приклади явищ поетичної фонетики.
9. Схарактеризуйте стилістичні можливості морфологічних способів словотвору.
10. Прокоментуйте стилістичні аспекти неморфологічних способів словотвору.
11. Наведіть аргументи, які доводять, що стилістична диференціація української лексики є підґрунтям для створення стилістичних фігур.
12. Зазначте лексичні засоби практичної стилістики.
13. Схарактеризуйте стилістичні можливості фразеологізмів.
14. Дайте визначення морфологічним ресурсам стилістики.
15. Проаналізуйте стилістичні особливості самостійних частин мови.
16. Опишіть стилістичні можливості службових частин мови.
17. Охарактеризуйте стилістику вигуків, звуконаслідувальних слів.
18. Проаналізуйте стилістичні можливості простого речення.
19. Охарактеризуйте стилістичні можливості односкладних речень.
20. Розгляньте стилістичні ресурси простого ускладненого речення.
21. Прокоментуйте можливості стилістичні можливості складного речення.
22. Проаналізуйте стилістичні можливості багатокомпонентних речень.
23. Охарактеризуйте стилістичні можливості речень з різними видами зв'язку.
24. Проаналізуйте вживання неповних речень у різних стилях мовлення.
25. Дайте визначення поняттю текст, складне синтаксичне ціле як складова одиниця тексту.
26. Проаналізуйте особливості побудови текстів різних функціональних стилів.
27. Опишіть стилістичні можливості стилістичних фігур.
28. Виконайте семантико-стилістичний аналіз текстів.
29. Визначте стилістичні можливості синтаксичних одиниць.
30. Наведіть приклади стилістичних можливостей лексикології.
31. Проаналізуйте специфіку стилістичного аналізу художніх текстів.

Розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії з видавничої справи, культури та української філології  
 Протокол від 06 грудня 2023 року № 7

Голова циклової комісії



Олена ГРУЗДЬОВА

Екзаменатор



Наталія КАШУБА