

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

Циклова комісія музики і хореографії

**ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ**  
**з навчальної дисципліни**  
**«Методика музичного виховання в дитячих закладах»**

Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр

Курс III

Галузь знань: 01 Освіта

Спеціальність: 014 Середня освіта

Предметна спеціальність: 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Освітньо-професійна програма: Середня освіта (Музичне мистецтво)

Форма проведення: письмова

Тривалість проведення: 2 год

Максимальна кількість балів: 40 балів

**Критерії оцінювання:**

- тестові завдання – 20 балів (по 1 балу за кожну правильну відповідь);
- практичне завдання – 20 балів.

Критерії оцінювання практичних завдань подано у таблиці:

Кількість балів	Значення оцінки
16-20	Відмінний рівень виконання завдання/відповідь повна, вичерпна й обґрунтована (з можливими незначними недоліками)
11-15	Достатній рівень виконання завдання/відповідь без суттєвих (грубих) помилок, але не містить повних обґрунтувань, може містити незначну кількість помилок
6-10	Посередній рівень виконання завдання/відповідь містить значну кількість недоліків та/або помилок
1-5	Незадовільний рівень виконання завдання, що виявляється у формальному відтворенні деяких понять і фактів, без належного їх розуміння, нездатності застосувати такі знання при вирішенні завдання

## **Орієнтовний перелік тем, за якими складені тести:**

1. Значення та завдання музичного виховання в закладах дошкільної освіти.
2. Зміст, види і форми музичної діяльності дітей дошкільного віку.
3. Методи і прийоми музичного навчання та виховання.
4. Музичне сприйняття дітей дошкільного віку. Слухання музики.
5. Спів як вид музичної діяльності.
6. Музично-ритмічні рухи.
7. Гра на дитячих музичних інструментах.
8. Дитяча музична творчість.
9. Музичні заняття у закладах дошкільної освіти. Виховання національної самосвідомості дітей дошкільного віку на музичних заняттях в закладах дошкільної освіти.
10. Свята в дитячих закладах.
11. Розваги в дитячих закладах. Значення музичної терапії у відновленні психологічного здоров'я дітей дошкільного віку.
12. Музика у повсякденному житті закладів дошкільної освіти. Організація процесу слухання музики дітьми дошкільного віку в умовах сьогодення.
13. Системи і технології музичного виховання.
14. Планування і облік роботи з музичного виховання.
15. Професійна компетентність як освітній результат підготовки музичного керівника.

## **Перелік практичних завдань:**

1. Розробити фрагмент музичного заняття в середній групі закладу дошкільної освіти з використанням музично-ритмічних рухів. В якості музичного матеріалу використати твір «М'ячики», муз. М. Сатуліної.
2. Розробити фрагмент музичного заняття в середній групі закладу дошкільної освіти з елементами гри на дитячих музичних інструментах.  
В якості музичного матеріалу використати українську народну пісню «Печу, печу хлібчик».
3. Розробити фрагмент музичного заняття зі співу в старшій групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати українську народну пісню «Мак».
4. Розробити план тематичного заняття на тему «Як розповідає музика» в старшій групі закладу дошкільної освіти та проаналізувати чинники, що визначають вибір методів музичного виховання.
5. Розробити фрагмент музичного заняття зі співу в другій молодшій групі закладу дошкільної освіти (твір за вибором студента). Порівняти методику роботи над вивченням нової пісні у другій молодшій та старшій групах закладу дошкільної освіти.
6. Розробити фрагмент музичного заняття зі слухання музики в старшій групі закладу дошкільної освіти (твір за вибором студента). Запропонувати перелік музичних творів, які мають терапевтичний ефект і використовуються у музикотерапії.
7. Розробити фрагмент музичного заняття для дітей різновікової групи закладу дошкільної освіти. Розкрити методику проведення музичної гри «Злови в коло».

8. Розробити план проведення святкового ранку в другій молодшій групі закладу дошкільної освіти. Порівняти вимоги та особливості підготовки до проведення свят у другій молодшій та середній групах закладу дошкільної освіти.
9. Розробити фрагмент музичного заняття зі співу в старшій групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати українську народну пісню «Ходить гарбуз по городу».
10. Розробити фрагмент музичного заняття зі слухання музики в старшій групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати твір В. Косенка «Не хотеть купити ведмедика».
11. Розробити фрагмент музичного заняття з використанням музично-ритмічних рухів в другій молодшій групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати твір «Крокуємо разом», муз. М.Раухвергера, сл.О.Коропко.
12. Розробити фрагмент музичного заняття в старшій групі закладу дошкільної освіти. Розкрити послідовність етапів роботи над хороводом. В якості музичного матеріалу використати українську народну пісню «Подоляночка».
13. Розробити фрагмент музичного заняття в старшій групі закладу дошкільної освіти з елементами гри на дитячих музичних інструментах. В якості музичного матеріалу використати українську народну пісню «Щедрівочка щедрувала».
14. Розробити фрагмент музичного заняття зі слухання музики в старшій групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати українську народну пісню «Благослови, мати, весну закликати».
15. Розробити фрагмент музичного заняття зі співу в середній групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати пісню «Подарунок мамі», муз. А.Філіпенка, сл. Т.Волгіної.
16. Розробити фрагмент музичного заняття зі співу в середній групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати українську народну пісню «Дударик».
17. Розробити фрагмент музичного заняття в другій молодшій групі закладу дошкільної освіти з використанням музично-ритмічних рухів (вивчення танцю). В якості музичного матеріалу використати «Танок з ляльками», укр. нар. мелодія, обробка Т.Шутенка.
18. Розробити фрагмент музичного заняття в другій молодшій групі з використанням музично-ритмічних рухів. В якості музичного матеріалу використати твір «Плескаємо-тупаємо», укр. нар. мелодія, обробка Я.Степового.
19. Розробити фрагмент музичного заняття зі співу в старшій групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати пісню «Збирай урожай», муз. А.Філіпенка, сл. Т.Волгіної.
20. Розробити фрагмент музичного заняття зі слухання в старшій групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати український народний танець «Козачок».
21. Розробити фрагмент музичного заняття в старшій групі закладу дошкільної освіти з елементами гри на дитячих музичних інструментах. В якості музичного матеріалу використати українську народну пісню «Світла ягілочка».
22. Розробити фрагмент музичного заняття зі слухання музики в середній групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати твір «Дзвоники дзвонять», муз. В.А.Моцарта.

23. Розробити фрагмент музичного заняття зі співу в другій молодшій групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати пісню «На місточку», муз. А.Філіпенка, сл. Г. Бойка.
24. Розробити фрагмент музичного заняття зі слухання музики в середній групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати твір «Метелик», муз. С.Майкапара.
25. Розробити фрагмент музичного заняття з використанням музично-ритмічних рухів у другій молодшій групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати твір «Горобчик», муз. А.Руббаха.
26. Розробити фрагмент музичного заняття в середній групі закладу дошкільної освіти з використанням музично-ритмічних рухів (вивчення танцю). В якості музичного матеріалу використати танок «Малята-гуцулята», укр. нар. мелодія, обробка К.Мяскова.
27. Розробити фрагмент музичного заняття з використанням музично-ритмічних рухів для дітей другої молодшої групи закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати музичний твір «Погладь пташку», муз. Т.Ломової.
28. Розробити фрагмент музичного заняття зі співу в середній групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати українські народні пісні «Я маленька дівонька» та «Я маленький хлопчик».
29. Розробити фрагмент музичного заняття зі співу в старшій групі закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати українську народну пісню «Кривий танець». Розкрити методику проведення хороводу.
30. Розробити фрагмент музичного заняття зі співу для дітей старшої групи закладу дошкільної освіти. В якості музичного матеріалу використати українську народну пісню «Ой на горі жито».

Розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії музики і хореографії  
Протокол від 06 грудня 2023 року № 5

Екзаменатор



Тетяна РОМАНОВА

Голова циклової комісії



Тетяна РОМАНОВА