

КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

Циклова комісія з педагогічної освіти

ПРОГРАМА ЕКЗАМЕНУ

з дисципліни
«Психологія»

Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр

Курс II

Спеціальність: 024 Хореографія

Освітньо-професійна програма: Хореографія

Форма проведення: письмово. Екзамен у формі тестування

Тривалість проведення: 2 год

Максимальна кількість балів: 40 балів

Критерії оцінювання

Всього 37 завдань:

1-17 тестові завдання з вибором однієї правильної відповіді оцінюються по 1 балу;

18-22 тестові завдання з вибором кількох правильних відповідей – по 2 бали;

23-25 тестові завдання на встановлення послідовності – по 2 бали;

26-27 тестові завдання, в яких потрібно вставити пропущене слово – по 2 бали;

28-30 тестові завдання з вибором однієї правильної відповіді – по 1 балу;

31-35 тестові завдання на встановлення відповідності – по 4 бали.

Максимальна кількість балів за тестові завдання з 1 по 35 становить 60 балів.

Оцінка визначається із застосуванням коефіцієнта 2.

36-37 завдання передбачають розгорнуту письмову відповідь – по 5 балів (бали нараховуються після перевірки викладачем), всього 10 балів.

Критерії оцінювання завдання з розгорнутою письмовою відповіддю

Кількість балів	Значення оцінки (характеристика відповіді)
5	Високий рівень виконання завдання; студентка/студент надає вичерпну та обґрунтовану письмову відповідь; послідовно й логічно аналізує поставлені питання, демонструє власне бачення та критичне мислення; виявляє вміння будувати чіткий алгоритм викладу думок, що свідчить про професійну компетентність у розв'язанні проблеми.
4	Достатньо високий рівень виконання завдання: письмова відповідь студентки/студента побудована послідовно й логічно за стандартною схемою; при викладі матеріалу чи аналізі ситуації допущені незначні неточності, проте ключові аспекти

	питання розкриті правильно та в повному обсязі.
3	В цілому достатній рівень виконання завдання, відповідь містить незначну кількість помилок або неточностей; у тексті письмової роботи порушена логіка аналізу чи аргументації, що частково впливає на правильність підсумкових висновків.
2	Середній рівень виконання завдання: письмова відповідь має суттєві недоліки, та/або помилки частина питань залишилася нерозкритою; студентка/студент демонструє лише фрагментарне володіння теоретичним матеріалом, наведеним у завданні.
1	Низький рівень виконання завдання: відповідь характеризується недостатньою обґрунтованістю та хаотичністю викладу; у тексті наявні значні фактичні помилки; у студентки/студента наявне мінімальне володіння теоретичним матеріалом без здатності застосувати його у вказаному письмовому завданні.

Орієнтований перелік питань для семестрового контролю

1. Проаналізуйте рівні розвитку психіки: свідоме, несвідоме, підсвідоме, надсвідоме.
2. Поясніть співвідношення понять «індивід», «особистість», «індивідуальність».
3. Проаналізуйте зв'язок психології з іншими науками.
4. Охарактеризуйте основні галузі психологічних знань.
5. Дайте коротку характеристику психічних процесів (психологічний зміст поняття «психічний процес», види психічних процесів, перелік психічних процесів, визначення кожного процесу).
6. Дайте характеристику забуванню та його причинам. «Крива забування» за Г. Еббінгаузом.
7. З'ясуйте поняття психіки, її функції та стадії розвитку.
8. Вкажіть основні характеристики свідомості та самосвідомості.
9. Охарактеризуйте методи психологічного дослідження (спостереження, експеримент, анкетування, тестування, бесіда, вивчення документації).
10. Розкрийте сутність поняття «особистість» та охарактеризуйте структуру особистості.
11. Охарактеризуйте основні властивості сприймання: предметність, цілісність, константність.
12. Проаналізуйте основні властивості й закономірності відчуттів (пороги чутливості, контраст, адаптація, взаємодія, синестезія та сенсibiлізація).
13. Охарактеризуйте методи психологічного дослідження (спостереження, експеримент, анкетування, тестування, бесіда, вивчення документації).
14. Проаналізуйте концепцію розвитку особистості в транзактному аналізі Е. Берна.
15. Назвіть і охарактеризуйте рівні розвитку здібностей (здібності, обдарованість, талант, геніальність).
16. Охарактеризуйте результати впливу емоцій і почуттів на перебіг та продуктивність діяльності.

17. Дайте порівняльну характеристику психологічним характеристикам основних типів темпераменту (холеричний, сангвінічний, меланхолічний, флегматичний).
18. Визначте основні закони та принципи розвитку пам'яті. Індивідуальні особливості пам'яті.
19. Дайте характеристику основним якостям уваги, її розвитку в онтогенезі.
20. Охарактеризуйте шляхи, прийоми та засоби вдосконалення уваги людини.
21. Дайте характеристику видам експерименту, вкажіть його переваги та недоліки.
22. Охарактеризуйте особливості спостереження, його види, переваги та недоліки.
23. Порівняйте два процеси чуттєвого пізнання – відчуття і сприймання: виявіть спільні та відмінні риси.
24. Визначте рівні розвитку здібностей (здібності, обдарованість, талант, геніальність), дайте їх розгорнуту характеристику.
25. Проаналізуйте особливості самооцінки та її зв'язок з рівнем домагань в розвитку особистості.
26. Розкрийте структуру особистості в психоаналітичній теорії З. Фрейда.
27. Доведіть або спростуйте аналітико-синтетичний характер процесів створення образів уяви.
28. Дайте характеристику понять «потреби», «установки», «мотиви».
29. Дайте визначення пам'яті: психологічний зміст і феноменологія, охарактеризуйте теорії пам'яті.
30. Дайте розгорнуту характеристику процесів пам'яті: психологічний зміст процесів пам'яті, види запам'ятовування.
31. Визначте і охарактеризуйте чинники формування характеру.
32. Порівняйте конституційні типології характеру (Е. Кречмер, У. Шелдон).
33. Охарактеризуйте вольові якості особистості, їх розвиток та формування в процесі діяльності.
34. Проаналізуйте співвідношення понять «емоції» і «почуття».
35. Охарактеризуйте основні мислительні операції: порівняння, аналіз і синтез, абстрагування і конкретизація.
36. Розкрийте сутність теорії мотивації А. Маслоу.
37. Охарактеризуйте види пам'яті за тривалістю збереження запам'ятованого матеріалу.
38. Розкрийте сутність поняття «характер» і проаналізуйте його структуру.
39. Назвіть і охарактеризуйте вольові якості особистості.
40. Розкрийте зміст структурних компонентів вольових дій.
41. Дайте порівняльну характеристику понять «розумовий розвиток» та «інтелектуальний розвиток».
42. Розкрийте психологічний зміст і структуру здібностей та задатків.
43. Розкрийте сутність вчення Гіппократа про темперамент.
44. Дайте характеристику волі як свідомого регулювання поведінки.
45. Розкрийте сутність учення І. П. Павлова про типи вищої нервової діяльності (ВНД) і темперамент.
46. Назвіть фактори, які обумовлюють формування позитивних і негативних емоцій.

47. Визначте основні шляхи формування моральних, практичних, естетичних та інтелектуальних почуттів.
48. Охарактеризуйте основні види емоцій та почуттів.
49. Дайте визначення поняття «інтелект». Охарактеризуйте біологічні та соціальні чинники інтелекту.
50. Обґрунтуйте взаємозв'язок темпераменту і характеру в структурі особистості.

Розглянуто і затверджено на засіданні
циклової комісії з педагогічної освіти
Протокол від 17 квітня 2026 року № 4

Голова циклової комісії



Альона ДОЦЕНКО

Екзаменатор



Валентина ВИНАР