

ВІДОМОСТІ
про педагогічних працівників, які забезпечують освітній процес за спеціальністю
014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)
на рівні фахової передвищої освіти

Найменування навчальної дисципліни	Прізвище, ім'я та по батькові педагогічного працівника	Найменування посади (для осіб, що працюють за сумісництвом, - місце основної роботи, найменування посади)	Найменування закладу, який закінчив педагогічний працівник (рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Категорія, педагогічне звання (в разі наявності науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації (серія, номер, дата, ким виданий диплом), вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно (серія, номер, дата, ким виданий атестат)	Відомості про підвищення кваліфікації педагогічного працівника (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі, кількість навчальних кредитів (годин))
Фаховий молодший бакалавр (ОПІ 2020)					
I. ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ ПІДГОТОВКА					
I.1. Базові дисципліни					
Українська мова; Українська література	Горніцька Анастасія Вікторівна	Викладач; Циклова комісія з видавничої справи, культури та української філології; Штатний	Київський університет імені Бориса Грінченка, 2016 р. Спеціальність: «Українська мова і література», кваліфікація: спеціаліст з української мови і літератури, філолог, вчитель української мови і літератури	Спеціаліст другої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут філології, кафедра української мови, стажування, довідка від 17.01.2022 р., № 3. Тема: Наукові та науково-методичні засади викладання дисципліни «Сучасна українська мова», 120 год
Іноземна мова	Якуш Юлія Миколаївна	Викладач; Циклова комісія іноземних мов; Штатний	Приватне акціонерне товариство «Вищий навчальний заклад «Київська гуманітарна академія», 2013 р. Спеціальність: «Мова і література (англійська, французька)», кваліфікація: магістр з філології, викладач двох іноземних мов (англійська, французька) та зарубіжної літератури	Спеціаліст другої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет педагогічної освіти, кафедра іноземних мов і методик їх навчання, стажування «Наукові та навчально-методичні засади викладання дисципліни «Англійська мова»», довідка про проходження стажування від 10.11.2022 № 22, 4 кредити
Історія України *	Казаков Олександр Олексійович	Викладач; Циклова комісія суспільних	Київський державний педагогічний інститут	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет

		дисциплін і правознавства; Штатний	імені М.П. Драгоманова, 1992 р. Спеціальність: «Історія і педагогіка», кваліфікація: вчитель історії та методист виховної роботи	Кандидат історичних наук, 1999 р. 07.00.02 – Всесвітня історія (ДК №003032 від 14 квітня 1999 р. Запорізький державний університет.). Тема дисертації: «Московсько-литовська боротьба за давньоруські землі в кінці XV- на початку XVI ст.» Доцент кафедри історії, 2002 р. (Рішення Атестаційної колегії; Атестат доцента від 23 грудня 2002 р. протокол №5/21-Д)	суспільно-гуманітарних наук, кафедра всесвітньої історії (з 03.10.2022 по 31.10. 2022 р.) Довідка про проходження стажування від 15.12.2022 року №67, 150 годин/5 кредитів
Громадянська освіта	Пандазі Анастасія Володимирівна	Викладач; Циклова комісія економіко- математичних дисциплін і менеджменту; Штатний	Маріупольський державний університет, 2019 р. Спеціальність: «Менеджмент», кваліфікація: магістр з управління. Керівник підприємства, установи та організації (у сфері освіти та виробничого навчання) Маріупольський державний університет, 2019 р. Спеціальність: «Історія та археологія», кваліфікація: магістр історії та археології, викладач закладу вищої освіти	Спеціаліст другої категорії	Курс на платформі освітнього проекту «На урок» «Ефективна взаємодія вчителя та учнів з особливими освітніми потребами» (23.09.2022, 30 год / 1 кредит) Prometeus «Медіаграмотність для освітян (08.10.2022, 60 год / 2 кредити) Підвищення кваліфікації науково- педагогічних працівників з Дослідницьким модулем (базовий рівень) у Київському університеті імені Бориса Грінченка (22.12.2022, 30 год / 1 кредит) Prometeus «Медіаграмотність для освітян» (04.01.2023)
Математика (Алгебра і початки аналізу та геометрія)	Головчанська Оксана Василівна	Викладач; Циклова комісія економіко- математичних дисциплін і менеджменту ; Штатний (суміщення)	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1991 р. Спеціальність: «Математика», кваліфікація: звання вчитель математики, інформатики та обчислювальної техніки середньої школи	Спеціаліст вищої категорії, старший викладач	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет інформаційних технологій та математики, кафедра математики і фізики, довідка про проходження стажування від 08.12.2022 №54, тема: «Наукові та навчально- методичні засади викладання дисциплін «Математика», «Вища математика» в умовах змішаного навчання», 120 год / 4 кредити

					НМЦ вищої та фахової передвищої освіти, підвищення кваліфікації керівників закладів фахової передвищої освіти «Особливості управління закладами фахової передвищої освіти та освітнім процесом в умовах воєнного стану» з 19 по 28 жовтня 2022 року (1,5 кредитів ЄКТС). Сертифікат СС 38282994/3677-22
Фізика і астрономія	Черняхівський Анатолій Іванович	Викладач; Циклова комісія природничих дисциплін; Штатний	Уманський державний педагогічний інститут імені П.Г. Тичини, 1972 р. Спеціальність: «Фізика і математика», кваліфікація: звання вчителя фізики і математики середньої школи	Спеціаліст вищої категорії, викладач-методист	Київський Університет імені Бориса Грінченка, Інститут післядипломної педагогічної освіти, Сертифікат № 20 - mHKN2oYpo4. Тема: Інформаційна грамотність вчителя та її роль у профілактиці негативного впливу Пропаганди. Виданий 19.03.2021р. (10 год/0,33кред). Київський Університет імені Бориса Грінченка, Інститут післядипломної педагогічної освіти, Сертифікат № DN 20-31CDDJr5Bb. Тема: Мотивація в діяльності освіти. Виданий 19.11.2020р. (20 год/0,66кред). Київський Університет імені Бориса Грінченка, Інститут післядипломної педагогічної освіти, Сертифікат № DN-20YiuH8flZdc. Тема: Педагогічна діагностика: технологія розробки тестових завдань і тестів. Виданий 24.03.2020р. (20 год/0,66кред). Київський Університет імені Бориса Грінченка, Інститут післядипломної педагогічної

					освіти, Сертифікат № DN-SP7x26SWb. Тема: Організація навчання за технологією "перевернутий клас" Виданий 24.09.2020р. (10 год/0,33кред). Київський Університет імені Бориса Грінченка, Інститут післядипломної педагогічної освіти, Сертифікат № DN-Oi92Sri29l/ Тема: Позитивний імідж керівника і його вплив на успішну діяльність навчального закладу. Виданий 23.01.2021р. (10 год/0,33кред). Київський Університет імені Бориса Грінченка, Інститут післядипломної педагогічної освіти, Сертифікат № DN-ZJxlGCoUJf Тема: Психологія творчості в педагогічній діяльності. Виданий 12.10.2020р. (20 год/0,66кред). Онлайн-курс Prometheus, Сертифікат, виданий 01.10.2021 року Тема:Протидія та попередження булінгу(цькування) в закладах освіти. (80 годин/2,6 кред), Онлайн-курс Prometheus, Сертифікат, виданий 13.09.2022 «Інформаційна гігієна під час війни» (15 годин/0,5 кред), Онлайн-курс Prometheus, Сертифікат, виданий 23.10.2022 «Впровадження інновацій в школах», (60 годин/2,0 кред),
--	--	--	--	--	--

					Онлайн-курс Prometheus, Сертифікат, виданий 08.11.2022 «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів», (60 годин/2,0 кред),
Біологія і екологія *	Остертаг Аліна Іванівна	Викладач; Циклова комісія природничих дисциплін; Штатний	Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, 2011 р. Спеціальність: «Педагогіка і методика середньої освіти. Біологія», кваліфікація: магістр педагогічної освіти, викладач біології	Спеціаліст першої категорії	Prometheus, Сертифікат, Тема: Наука повсякденного мислення, виданий 15.10.2020 р., (80 год/2,6 кред). Prometheus, Сертифікат, Тема: освітні інструменти критичного мислення, виданий 03.09.2020 р., (60 год/2 кред). Prometheus, Сертифікат, Тема: Дизайн- мислення в школі виданий 15.09.2020 р., (30 год/1 кред). ТОВ «Едюкейшнал Ера», Сертифікат, Тема: Онлайн курс «Про дистанційний та змішаний формати навчання», виданий 18.07.2021року, (50 год) Курс «Цифрові інструменти Google. 3 25.07 по 07.08.2022,30 год, сертифікат №GDTfE-01-04741 від 08/08/2022
Географія	Мальцева Людмила Володимирівна	Викладач; Циклова комісія природничих дисциплін; Штатний	Ніжинський педагогічний інститут імені М.В. Гоголя, 1995 р. Спеціальність: «Географія і біологія», кваліфікація: вчитель географії і біології	Спеціаліст вищої категорії, викладач-методист	Стажування Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, кафедра географії, Наказ №262 від 03.10.2022р. з 03 жовтня 2022р. по 30 жовтня 2022 р
Фізична культура	Колоскова Надія Олексіївна	Викладач; Циклова комісія фізичного виховання; Штатний	Український державний університет фізичного виховання та спорту, 1994 р. Спеціальність: «Фізична культура», кваліфікація: викладач	Спеціаліст вищої категорії	Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського 02.05.2018 по 30.10.2018. Свідомство про підвищення кваліфікації ПК 02070967/ 000076-18 за

			фізичного виховання		програмою «Фізична терапія, ерготерапія». Реєстраційний номер 288/2018 від 30.10.2018.
I.2. Вибірково-обов'язкові дисципліни					
Мистецтво	Рябоконт Юлія Станіславівна	Викладач; Циклова комісія суспільних дисциплін і правознавства; Штатний	Ніжинський державний педагогічний університет імені Миколи Гоголя, 2002 р. Спеціальність: «Педагогіка і методика середньої освіти. Історія та правознавство», кваліфікація: учитель історії та правознавства Київський університет імені Бориса Грінченка, 2021 р. Спеціальність: «Публічне управління та адміністрування»	Спеціаліст першої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут післядипломної освіти, кафедра історичної та громадянської освіти (з 15.11.2022 р. по 15.12.2022 р.). Довідка про проходження стажування від 28.12.2022 № 86, 150 годин/5 кредитів
I.3. Профільні дисципліни, спецкурси					
Елементарна теорія музики; Гармонія; Сольфеджіо	Дерев'янченко Олена Олександрівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Сумісник Національна музична академія України імені П.І. Чайковського	Донецька державна консерваторія ім. С.С. Прокоф'єва, 2001 р. Спеціальність: «Музичне мистецтво», кваліфікація: магістр мистецтвознавства, викладач	Спеціаліст Кандидат мистецтвознавства, 2005 р. 17.00.03 – Музичне мистецтво. (ДК № 031348 від 15.12.2005р., виданий Національною музичною академією України ім. П.І. Чайковського). «Неофольклоризм у музичному мистецтві: статика та динаміка розвитку в першій половині ХХ століття» Доцент кафедри історії музики і фольклору, 2009 р. (12ДЦ № 022297 від 19.02.2009р., виданий Міністерством освіти і науки України)	ДЗВО «Університет менеджменту освіти» Центральний інститут післядипломної освіти Український відкритий університет Післядипломної освіти. Тема: ««Цифрові технології в роботі викладача коледжу». Сертифікат від 01.03.2021 р. № 1090/21- ВУ, 1 кредит Міжнародна програма підвищення кваліфікації "Метафізика музики" ("Metaphysics of Music") , Вроцлавський університет науки і технологій, факультет гуманітарних і соціальних наук, літній семестр 2020-2021 н.р., 180 год., 6 кредитів, сертифікат Міністерство культури та інформаційної політики України,

					Одеська національна музична академія імені А.В.Нежданової, Спільнота «Музикознавці України у світовій культурі», V міжнародний дистанційний семінар, Тема: «Музикознавче слово в інформаційному контенті (пост)сучасності» Сертифікат від 24-26.06.2022 р., 1 кредит
Музична література: Українська музична література	Алієва Ельміра Шагіївна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський університет імені Бориса Грінченка, 2011 р. Спеціальність: «Педагогіка і методика середньої освіти. Музика», кваліфікація: викладач музичного мистецтва, викладач спеціального музичного інструменту	Спеціаліст першої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет музичного мистецтва і хореографії, кафедра інструментально-виконавської майстерності. Тема «Педагогічні умови формування інтерпретаційної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва в процесі навчання гри на фортепіано». Стажування, довідка від 25.11.2022 р. № 27, 4 кредити
Музична література: Світова музична література	Кашперський Олег Станіславович	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1985 р. Спеціальність: «Музика і співи», кваліфікація: вчитель музики і співів і звання вчителя середньої школи	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, кафедра академічного та естрадного вокалу. Тема «Проблеми емоційно-психологічної підготовки студента до концертного виступу». Стажування, довідка від 28.04.2021 р. № 59, 4 кредити
Педагогіка	Карлінська Яніна Валеріївна	Викладач; Циклова комісія з педагогічної освіти; Штатний (суміщення)	Житомирський державний педагогічний університет імені Івана Франка, 2002 р. Спеціальність: «Педагогіка і методика середньої освіти. Математика. Фізика», кваліфікація: вчитель математики, фізики, астрономії і безпеки	Спеціаліст вищої категорії, старший викладач Кандидат педагогічних наук, 2010 р. 13.00.04 – Теорія і методика професійної освіти. (Диплом ДК № 062043, 06.10.2010, виданий Вищою атестаційною комісією України). Тема дисертації: «Формування інформаційної компетентності	Стажування 180 год., Attachment to Certificate №WSA/29/04/22. International internship «Forming competences and developing professional and pedagogical skills of teacher of higher vocational education institution». Підвищення кваліфікації за Лідерським модулем Київський університет імені Бориса

			життєдіяльності	студентів комерційних коледжів у процесі вивчення природничо-математичних дисциплін»	Грінченка, сертифікат № 1104, 08.11.2019р., 30 год./ 1 кредит ЄКТС Підвищення кваліфікації за розробку електронних навчальних курсів. Про результати сертифікації електронних навчальних курсів 2021 р. Наказ від 30.12.2021 № 856 (110 год) Підвищення кваліфікації за розробку електронних навчальних курсів. Про результати сертифікації електронних навчальних курсів 2022 р. Наказ від 27.12.2022 № 749 (110 год)
Хоровий клас та практика роботи з хором	Кифенко Анна Миколаївна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Національний педагогічний університет ім. М.П. Драгоманова, 2009 р. Спеціальність: «Музична педагогіка та виховання», кваліфікація: викладач диригентсько-хорових дисциплін, вчитель музики та регент церковного хору	Спеціаліст вищої категорії Кандидат педагогічних наук, 2019 р. 13.00.02 – теорія та методика музичного навчання. (ДК №054477 від 15.10.2019 р., виданий Сумським державним педагогічним університетом імені А.С. Макаренка). Тема дисертації «Методика формування музично-слухової активності майбутніх учителів музичного мистецтва в навчальному хоровому колективі»	Аспірантура Київського університету імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, 2014-2018 рр. Спеціальність 13.00.02 Теорія та методика музичного навчання
Навчальна практика (позакл.робота та пробні уроки та заняття)	Теряєва Лариса Анатоліївна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1990 р. Спеціальність: «Музика», кваліфікація: вчитель музики	Спеціаліст вищої категорії Кандидат педагогічних наук, 2019 р. 13.00.02 – Теорія та методика музичного навчання. (ДК 052234 виданий 23.04.2019 Національним педагогічним університетом імені М.П. Драгоманова). Тема дисертації: «Формування методичної компетентності майбутніх учителів музики на заняттях з	Аспірантура Київського університету імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, 2013 – 2017рр. Спеціальність 13.00.02 Теорія та методика музичного навчання

				хорового диригування»	
Українська мова (за професійним спрямуванням)	Пасічник Наталія Олександрівна	Викладач; Циклова комісія з видавничої справи, культури та української філології; Штатний	Київський університет імені Бориса Грінченка, 2016 р. Спеціаліст: «Українська мова і література», кваліфікація: спеціаліст з української мови і літератури, філолог, вчитель української мови та літератури	Спеціаліст	Київський університет імені Бориса, Факультет української філології, культури і мистецтва, кафедра української мови, стажування, довідка від 30.11.2022 р. № 16. Тема: Науково-методичні засади викладання дисципліни «Сучасна українська мова», 120 год
Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Кірюшина Катерина Костянтинівна	Викладач; Циклова комісія іноземних мов; Штатний	Київський національний лінгвістичний університет, 2007 р. Спеціальність: «Мова та література (англійська)», кваліфікація: філолог, викладач англійської мови та зарубіжної літератури	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет права та міжнародних відносин, кафедра англійської мови, довідка про проходження стажування від 16.11.2018 № 193
Безпека життєдіяльності та охорона праці*	Камінецька Анна Романівна	Викладач; Циклова комісія природничих дисциплін; Штатний	Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, 2013 р. Спеціальність: «Біологія», кваліфікація: викладач біології, практичний психолог у закладах освіти, вчитель валеології та екології	Спеціаліст другої категорії	Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, Стажування без відриву від виробництва на кафедрі біології, Наказ № 94 від 23.03.2021р. 3 01 квітня 2021р. по 30 квітня 2021 р.
Вступ до спеціальності	Куцан Оксана Григорівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1990 р. Спеціальність: «Музика і педагогіка», кваліфікація: учитель музики і методист з виховної роботи	Спеціаліст вищої категорії, викладач- методист	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет музичного мистецтва і хореографії, кафедра інструментально- виконавської майстерності. Тема «Проблеми формування професійної майстерності майбутніх фахівців з музичного виховання в процесі виконавської діяльності». Стажування, довідка від 25.11.2022 р. № 29, 4 кредити

II. ПІДГОТОВКА ЗА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЮ ПРОГРАМОЮ

II.1 ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА

II.1.1 Формування загальних компетентностей					
Українська мова (за професійним спрямуванням)*	Пасічник Наталія Олександрівна	Викладач; Циклова комісія з видавничої справи, культури та української філології; Штатний	Київський університет імені Бориса Грінченка, 2016 р. Спеціаліст: «Українська мова і література», кваліфікація: спеціаліст з української мови і літератури, філолог, вчитель української мови та літератури	Спеціаліст	Київський університет імені Бориса, Факультет української філології, культури і мистецтва, кафедра української мови, стажування, довідка від 30.11.2022 р. № 16. Тема: Науково-методичні засади викладання дисципліни «Сучасна українська мова», 120 год
Іноземна мова (за професійним спрямуванням)*	Кірюшина Катерина Костянтинівна	Викладач; Циклова комісія іноземних мов; Штатний	Київський національний лінгвістичний університет, 2007 р. Спеціальність: «Мова та література (англійська)», кваліфікація: філолог, викладач англійської мови та зарубіжної літератури	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет права та міжнародних відносин, кафедра англійської мови, довідка про проходження стажування від 16.11.2018 № 193
Фізичне виховання	Осипенко Олена Валеріївна	Викладач; Циклова комісія фізичного виховання; Штатний	Національний університет фізичного виховання і спорту України, 2016 р. Спеціальність: «Спорт», кваліфікація: магістр спорту (психологія спорту)	Спеціаліст другої категорії	Prometheus . Сертифікат від 19.02.2022 (Нова фізична культура. Баскетбол) Prometheus . Сертифікат від 21.02.2022 (Академічна доброчесність) Prometheus . Сертифікат від 17.02.2022 (Нова фізична культура. Біг) Prometheus . Сертифікат від 18.02.2022 (Нова фізична культура: Кросфіт) КУБГ, сертифікат № 1520/4 від 05.03.2021 (Лідерський модуль) Prometheus . Сертифікат від 18.02.2022 (Нова фізична культура: Настільний теніс)

					Prometheus . Сертифікат від 19.02.2021 (Нова фізична культура) Prometheus . Сертифікат від 18.02.2022 (Нова фізична культура: Регбі) Prometheus . Сертифікат від 19.02.2021 (Нова фізична культура: Степ-аеробіка) Prometheus . Сертифікат від 18.02.2022 (Нова фізична культура: Флорбол) Prometheus . Сертифікат від 17.02.2022 (Нова фізична культура: Футбол) Prometheus . Сертифікат від 17.02.2020 (Нова фізична культура: Чирлідінг). 5 кредитів
Історія України	Рябоконт Юлія Станіславівна	Викладач; Циклова комісія суспільних дисциплін і правознавства; Штатний	Ніжинський державний педагогічний університет імені Миколи Гоголя, 2002 р. Спеціальність: «Педагогіка і методика середньої освіти. Історія та правознавство», кваліфікація: учитель історії та правознавства Київський університет імені Бориса Грінченка, 2021 р. Спеціальність: «Публічне управління і адміністрування»	Спеціаліст першої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут післядипломної освіти, кафедра історичної та громадянської освіти (з 15.11.2022 р. по 15.12.2022 р.). Довідка про проходження стажування від 28.12.2022 № 86, 150 годин/5 кредитів
Основи філософських знань (філос., релігійні.)	Нос Наталія Миколаївна	Викладач; Циклова комісія суспільних дисциплін і правознавства; Сумісник	Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, 2010 р. Спеціальність: «Філософія»,	Спеціаліст вищої категорії	Національний університет «Чернігівська політехніка», Навчально-науковий інститут, кафедра філософії і суспільних наук (з 1.12.2020 по 31.12. 2020).

		Управління освіти Деснянської районної в місті Києві державної адміністрації	кваліфікація: магістр філософії, науковий співробітник, викладач філософських дисциплін у вищому навчальному закладі, практичний психолог у закладах освіти		Свідectво про підвищення кваліфікації 2С 054460798/000133- 21, від 31.01.2021, реєстраційний номер № 107/21-133
Інформаційні технології	Станжур Тетяна Геннадіївна	Викладач; Циклова комісія економіко- математичних дисциплін і менеджменту; Штатний	Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя, 2007 р. Спеціальність: «Педагогіка і методика середньої освіти. Математика», кваліфікація: магістр педагогічної освіти, викладач математики	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет інформаційних технологій та математики, кафедра комп'ютерних наук, довідка про проходження стажування від 08.12.2022 р. №53, тема: «Наукові та навчально-методичні засади викладання дисциплін «Інформатика», «Інформаційні технології», «ІКТ з методикою» в умовах змішаного навчання», 120 год / 4 кредити
Вступ до спеціальності*	Куцан Оксана Григорівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1990 р. Спеціальність: «Музика і педагогіка», кваліфікація: учитель музики і методист з виховної роботи	Спеціаліст вищої категорії, викладач- методист	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет музичного мистецтва і хореографії, кафедра інструментально- виконавської майстерності. Тема «Проблеми формування професійної майстерності майбутніх фахівців з музичного виховання в процесі виконавської діяльності». Стажування, довідка від 25.11.2022 р. № 29, 4 кредити
II.1.2 Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей					
Безпека життєдіяльності та охорона праці*	Камінецька Анна Романівна	Викладач; Циклова комісія природничих дисциплін; Штатний	Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, 2013 р. Спеціальність: «Біологія», кваліфікація: викладач біології, практичний психолог у закладах освіти, вчитель валеології та екології	Спеціаліст другої категорії	Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, Стажування без відриву від виробництва на кафедрі біології, Наказ № 94 від 23.03.2021р. 3 01 квітня 2021р. по 30 квітня 2021 р.

Вікова фізіологія, валеологія та основи медичних знань	Варда Наталія Анатоліївна	Викладач; Циклова комісія природничих дисциплін; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1991 р. Спеціальність: «Біологія та хімія», кваліфікація: вчитель біології та хімії	Спеціаліст вищої категорії, викладач-методист	Київський університет імені Бориса Грінченка, Модуль з ІКТ (ЕНК), Наказ № 785 від 25.11.2021 р. (110 год). Європейська бьюти бізнес школа «Космотрейд», «Основи медичних знань», Диплом АВ1433 від 26.07.2020 р. (110 годин). Київський Відкритий університет післядипломної освіти, Сертифікат №453/20-ВУ, від 18.09.20р. Тема: «Організація дистанційного навчання в закладах освіти», (30 год /1 кредит). Майстерня доктора Г.Я. Пилягіної, Сертифікат курсу психотерапевтичних тренінгів-семінарів на тему: «Особистісна інтеграція» (100 год).
Педагогіка*	Карлінська Яніна Валеріївна	Викладач; Циклова комісія з педагогічної освіти; Штатний (суміщення)	Житомирський державний педагогічний університет імені Івана Франка, 2002 р. Спеціальність: «Педагогіка і методика середньої освіти. Математика. Фізика», кваліфікація: вчитель математики, фізики, астрономії і безпеки життєдіяльності	Спеціаліст вищої категорії, старший викладач Кандидат педагогічних наук, 2010 р. 13.00.04 – Теорія і методика професійної освіти. (Диплом ДК № 062043, 06.10.2010, виданий Вищою атестаційною комісією України). Тема дисертації: «Формування інформаційної компетентності студентів комерційних коледжів у процесі вивчення природничо-математичних дисциплін»	Стажування 180 год., Attachment to Certificate № WSA/29/04/22. International internship «Forming competences and developing professional and pedagogical skills of teacher of higher vocational education institution». Підвищення кваліфікації за Лідерським модулем Київський університет імені Бориса Грінченка, сертифікат № 1104, 08.11.2019р., 30 год./ 1 кредит ЄКТС Підвищення кваліфікації за розробку електронних навчальних курсів. Про результати сертифікації електронних навчальних курсів 2021 р. Наказ

					від 30.12.2021 № 856 (110 год) Підвищення кваліфікації за розробку електронних навчальних курсів. Про результати сертифікації електронних навчальних курсів 2022 р. Наказ від 27.12.2022 № 749 (110 год)
Психологія	Винар Валентина Іванівна	Викладач; Циклова комісія з педагогічної освіти; Штатний	Спеціальний факультет Інституту практичної психології і соціальної роботи, 1994 р. Спеціальність: «Психологія (практична)», кваліфікація: практичний психолог в системі освіти	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, кафедра особистості та соціальних практик Факультету психології, соціальної роботи та спеціальної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка, довідка про підвищення кваліфікації (Стажування) №93 від 18.11.2022 р.
Теорія музики : Елементарна теорія музики*; Гармонія*; Сольфеджіо*; Аналіз музичних форм	Дерев'янченко Олена Олександрівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Сумісник Національна музична академія України імені П.І. Чайковського	Донецька державна консерваторія ім. С.С. Прокоф'єва, 2001 р. Спеціальність: «Музичне мистецтво», кваліфікація: магістр мистецтвознавства, викладач	Спеціаліст Кандидат мистецтвознавства, 2005 р. 17.00.03 – Музичне мистецтво. (ДК № 031348 від 15.12.2005р., виданий Національною музичною академією України ім. П.І. Чайковського). «Неофольклоризм у музичному мистецтві: статика та динаміка розвитку в першій половині XX століття» Доцент кафедри історії музики і фольклору, 2009 р. (12ДЦ № 022297 від 19.02.2009р., виданий Міністерством освіти і науки України)	ДЗВО «Університет менеджменту освіти» Центральний інститут післядипломної освіти Український відкритий університет Післядипломної освіти. Тема: ««Цифрові технології в роботі викладача коледжу». Сертифікат від 01.03.2021 р. № 1090/21- ВУ, 1 кредит Міжнародна програма підвищення кваліфікації "Метафізика музики" ("Metaphysics of Music") , Вроцлавський університет науки і технологій, факультет гуманітарних і соціальних наук, літній семестр 2020-2021 н.р., 180 год., 6 кредитів, сертифікат Міністерство культури та інформаційної політики України, Одеська національна музична академія імені А.В.Нежданової,

					Спільнота «Музикознавці України у світовій культурі», V міжнародний дистанційний семінар, Тема: «Музикознавче слово в інформаційному контенті (пост)сучасності» Сертифікат від 24-26.06.2022 р., 1 кредит
Музична література: Українська музична література*; Основний музичний інструмент; Акомпанемент; Додатковий музичний інструмент	Алієва Ельміра Шагіївна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський університет імені Бориса Грінченка, 2011 р. Спеціальність: «Педагогіка і методика середньої освіти. Музика», кваліфікація: викладач музичного мистецтва, викладач спеціального музичного інструменту	Спеціаліст першої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет музичного мистецтва і хореографії, кафедра інструментально-виконавської майстерності. Тема «Педагогічні умови формування інтерпретаційної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва в процесі навчання гри на фортепіано». Стажування, довідка від 25.11.2022 р. № 27, 4 кредити
Світова музична література*; Акомпанемент; Додатковий музичний інструмент; Основний музичний інструмент	Кашперський Олег Станіславович	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1985 р. Спеціальність: «Музика і спів», кваліфікація: вчитель музики і співів і звання вчителя середньої школи	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, кафедра академічного та естрадного вокалу. Тема «Проблеми емоційно-психологічної підготовки студента до концертного виступу». Стажування, довідка від 28.04.2021 р. № 59, 4 кредити
Постановка голосу	Голян Христина В'ячеславівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Національний педагогічний університет ім. М.П. Драгоманова, 2010 р. Спеціальність: «Музична педагогіка та виховання», кваліфікація: викладач вокалу, вчитель музики та регент церковного хору	Спеціаліст першої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, кафедра академічного та естрадного вокалу. Тема «Педагогічні умови ефективного формування виконавської культури майбутніх фахівців музичного мистецтва». Стажування, довідка від 18.11.2020 р. № 193, 4 кредити
Постановка голосу	Кравченко Світлана Станіславівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський університет імені Бориса Грінченка, 2012 р. Спеціальність:	Спеціаліст першої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет музичного мистецтва і

			«Музичне мистецтво», кваліфікація: вчитель музичного мистецтва, етики та естетики, соліст-вокаліст		хореографії, кафедра академічного та естрадного вокалу. Тема «Педагогічні умови ефективного формування виконавської культури майбутніх фахівців музичного мистецтва». Стажування, довідка від 25.11.2022 р. № 25, 4 кредити
Хорове диригування; Хоровий клас та практика роботи з хором*	Кифенко Анна Миколаївна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Національний педагогічний університет ім. М.П. Драгоманова, 2009 р. Спеціальність: «Музична педагогіка та виховання», кваліфікація: викладач диригентсько-хорових дисциплін, вчитель музики та регент церковного хору	Спеціаліст вищої категорії Кандидат педагогічних наук, 2019 р. 13.00.02 – теорія та методика музичного навчання. (ДК №054477 від 15.10.2019 р., виданий Сумським державним педагогічним університетом імені А.С. Макаренка). Тема дисертації «Методика формування музично-слухової активності майбутніх учителів музичного мистецтва в навчальному хоровому колективі»	Аспірантура Київського університету імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, 2014-2018 рр. Спеціальність 13.00.02 Теорія та методика музичного навчання
Хорове диригування	Теряєва Лариса Анатоліївна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1990 р. Спеціальність: «Музика», кваліфікація: вчитель музики	Спеціаліст вищої категорії Кандидат педагогічних наук, 2019 р. 13.00.02 – Теорія та методика музичного навчання. (ДК 052234 виданий 23.04.2019 Національним педагогічним університетом імені М.П. Драгоманова). Тема дисертації: «Формування методичної компетентності майбутніх учителів музики на заняттях з хорового диригування»	Аспірантура Київського університету імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, 2013 – 2017рр. Спеціальність 13.00.02 Теорія та методика музичного навчання
Основний музичний інструмент; Акомпанемент	Бойчук Катерина Петрівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Сумісник Концертне агентство «SVITLO Concert»	Національна музична академія України імені П.І. Чайковського, 2009 р. Спеціальність: «Музичне мистецтво», кваліфікація: артист-соліст-інструменталіст (концертний виконавець),	Спеціаліст	

			артист оркестру, артист камерного ансамблю, викладач (скрипка)		
Основний музичний інструмент; Акомпанемент	Гуєцький Павло Віталійович	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Сумісник Дитяча школа мистецтва №5 імені Л. Ревуцького	Національна музична академія України імені П.І. Чайковського, 2001 р. Спеціальність: «Оркестрові духовні інструменти – труба», кваліфікація: артист оркестру, артист камерного ансамблю, викладач	Спеціаліст вищої категорії	Київський міський методологічний центр закладів культури та навчальних закладів. Спеціальний курс підвищення професійної компетентності педагогічних працівників мистецьких шкіл за програмою «Мистецька освіта». Свідоцтво від 29.08.2020 р. №1554, 2 кредити.
Основний музичний інструмент; Додатковий музичний інструмент; Акомпанемент	Катченко Тетяна Степанівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1976 р. Спеціальність: «Музика і спів», кваліфікація: вчитель музики і співів	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, кафедра інструментально-виконавської майстерності. Тема «Вивчення досвіду роботи викладачів кафедри інструментально-виконавської майстерності по створенню комплексу методичного забезпечення та організації освітнього процесу». Стажування, довідка від 21.11.2018 р. № 295
Основний музичний інструмент; Додатковий музичний інструмент; Акомпанемент	Кирилюк Галина Олександрівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1975 р. Спеціальність: «Музика і спів», кваліфікація: вчитель музики і співів	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, кафедра інструментально-виконавської майстерності. Тема «Вивчення досвіду роботи викладачів кафедри інструментально-виконавської майстерності по створенню комплексу методичного забезпечення та організації освітнього процесу». Стажування, довідка від 21.11.2018 р. № 294
Основний музичний інструмент; Акомпанемент	Кущан Оксана Григорівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1990 р. Спеціальність:	Спеціаліст вищої категорії, викладач-методист	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет музичного мистецтва і хореографії, кафедра

			«Музика і педагогіка», кваліфікація: учитель музики і методист з виховної роботи		інструментально- виконавської майстерності. Тема «Проблеми формування професійної майстерності майбутніх фахівців з музичного виховання в процесі виконавської діяльності». Стажування, довідка від 25.11.2022 р. № 29, 4 кредити
Основний музичний інструмент; Додатковий музичний інструмент	Мищенко Зінаїда Іванівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1970 р. Спеціальність: «Музика і співи», кваліфікація: учитель музики і співів середньої школи і педагогічних училищ	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, кафедра інструментально-виконавської майстерності. Тема «Формування виконавської культури майбутніх учителів музики засобами українського фортепіанного мистецтва». Стажування, довідка від 20.05.2021р. № 68, 4 кредити
Основний музичний інструмент; Акомпанемент	Павловська-Єжова Тетяна Андріївна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Ніжинський орден Трудового Червоного Прапора державний педагогічний інститут ім. М.В. Гоголя, 1979 р. Спеціальність: «Музика і співи», кваліфікація: вчитель музики і співів	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, кафедра інструментально-виконавської майстерності. Тема «Формування інтегрованої компетентності майбутніх вчителів музичного мистецтва в контексті Нової освітньої стратегії». Стажування, довідка від 19.11.2018 р. № 289
Основний музичний інструмент; Акомпанемент	Сокальська Валентина Феліксівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Вінницький державний педагогічний інститут ім. М. Островського, 1979 р. Спеціальність: «Музика і співи», кваліфікація: вчитель музики і співів	Спеціаліст вищої категорії, старший викладач	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, кафедра інструментально-виконавської майстерності. Тема «Педагогічні умови ефективного формування виконавської культури майбутніх фахівців музичного мистецтва». Стажування, довідка від 24.06.2020р. № 60
Основний музичний інструмент; Додатковий музичний інструмент; Акомпанемент	Щекань Ганна Валентинівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Сумісник	Національна музична академія України імені П.І.Чайковського, 2003 р. Спеціальність: «Музичне мистецтво», кваліфікація:	Спеціаліст першої категорії	Громадська організація «Креативні Екосистеми». Курс підвищення кваліфікації на тему: «Музична освіта і музична індустрія: Україна, Європа, світ».

		Дитяча школа мистецтва №5	викладач, артист капели бандуристів, диригент капели бандуристів, викладач з диригування, концертний виконавець (бандура).		Сертифікат від 12.02.2022 р. №МІ220221965923, 2 кредити Агенція творчого професійного розвитку «Yula». Підвищення кваліфікації у курсі: «Комплекс передумов результативного розвитку бандуриста». Сертифікат від 12.11.2022 р. № 00002630, 1 кредит Київський міський методичний центр закладів культури та навчальних закладів. Спеціальний курс підвищення професійної компетентності педагогічних працівників мистецьких шкіл за програмою «Мистецька освіта». Сертифікат від 12.12.2022 р. №2498, 2 кредити
Додатковий музичний інструмент; Оркестровий клас	Шпирка Олександр Дмитрович	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський університет імені Бориса Грінченка, 2017 р. Спеціальність: Музичне мистецтво», кваліфікація: викладач музичних дисциплін, викладач музичного інструмента	Спеціаліст другої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, кафедра інструментально-виконавської майстерності. Тема «Проблеми емоційно-психологічної підготовки студента до концертного виступу». Стажування, довідка від 20.12.2021р. № 279, 4 кредити
Методика музичного виховання: Методика музичного виховання в дитячих закладах; Методика музичного виховання в школах	Романова Тетяна Вадимівна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Сумський державний педагогічний інститут імені А.С. Макаренка, 1983 р. Спеціальність: «Музика», кваліфікація: вчитель музики і звання вчителя середньої школи	Спеціаліст вищої категорії, викладач-методист	1. Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, кафедра інструментально-виконавської майстерності. Тема «Педагогічні умови ефективного формування виконавської культури майбутніх фахівців музичного мистецтва». Стажування, довідка від 24.06.2020 р. № 61; 6 кредитів. 2. Національна академія внутрішніх справ, Інститут

					підготовки керівних кадрів та підвищення кваліфікації. Тема «Використання активних методів навчання у вищій школі». Свідчення про підвищення кваліфікації 12 ПК 087511 77 від 05.06. 2020 р.
Ритміка і основи хореографії	Долматова Катерина Миколаївна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний інститут культури, 1995 р. Спеціальність: «Культурно-освітня робота і організація художньої творчості», кваліфікація: керівник хореографічного колективу	Спеціаліст вищої категорії	Київський університет імені Бориса Грінченка, Факультет музичного мистецтва і хореографії, кафедра хореографії. Тема «Педагогічні умови ефективного формування виконавської культури майбутніх фахівців хореографічного мистецтва». Стажування, довідка від 18.01.2023 р. № 4, 4 кредити
II.1.3 Практика					
Навчальна практика (позакл.робота та пробні уроки та заняття)	Теряєва Лариса Анатоліївна	Викладач; Циклова комісія музики і хореографії; Штатний	Київський державний педагогічний інститут імені О.М. Горького, 1990 р. Спеціальність: «Музика», кваліфікація: вчитель музики	Спеціаліст вищої категорії Кандидат педагогічних наук, 2019 р. 13.00.02 – Теорія та методика музичного навчання. (ДК 052234 виданий 23.04.2019 Національним педагогічним університетом імені М.П. Драгоманова). Тема дисертації: «Формування методичної компетентності майбутніх учителів музики на заняттях з хорового диригування»	Аспірантура Київського університету імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, 2013 – 2017рр. Спеціальність 13.00.02 Теорія та методика музичного навчання