

Забезпечення навчальними підручниками та навчальними посібниками

спеціальність 024 Хореографія

освітньо-професійна програма 024.00.01 Хореографія

з/п	Найменування навчальної дисципліни	Автор підручника (навчального посібника)	Найменування підручника (навчального посібника)	Електронна адреса	Кількість примірників
1	2	3	4	5	6
1.3 Профільні дисципліни, спецкурси					
1.	Музична література (зарубіжна, українська)	Пістунова Т. В.	Українська інструментальна музика. Музично-текстологічний аналіз : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2017. - 132 с.		2(ФК)
		Упор. Н. М. Кречко	Музичне мистецтво України (питання історії, педагогіки, питання виконавства, музичне мистецтво в творчих персоналіях) : колективна монографія. - Київ : Ліра-К, 2017. - 204 с.		1(ФК)
		Упоряд.: В. В. Сінельнікова, А. Б. Попова	Актуальні аспекти сучасного українського музичного мистецтва : монографія. - Київ : Ліра-К, 2017. - 212 с.		1(ФК)
		Бодак Я. А., Соловей Л. М.	Українська та зарубіжна музичні літератури: методичний посібник. - Вінниця: Нова книга, 2011. - 304 с.	https://cutt.ly/08mpHRj	
		Укл. Здоренко Л. С.	Світова музична література : посібник - Богуслав, 2019. - 30 с.	https://cutt.ly/k8maywD	
		Бодак Я. А.	Зарубіжна музична література : посібник для початкових спец. мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання) : перший рік вивчення предмета. - Вінниця : Нова Книга, 2012. - 255 с.	https://cutt.ly/b8mpN89	5(Ф2)
		Лісецький С. Й.	Історія української музики (від найдавніших		3(ФК)

			часів до першої чверті XIX століття): навчальний посібник для студентів вищих музичних навчальних закладів. - Київ : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2015. - 148 с.		
2.	Історія театру та балету	Онищенко Л. Г.	Історія розвитку бального танцю від XV до XIX ст. : методичні рекомендації. - Вінниця : Нова Книга, 2017. - 32 с.		1(ФК)
		Гордійчук О. Є.	Екранне та сценічне мистецтво в початковій школі: навчальний. - Чернівці : Чернівецький національний університет, 2017. -180 с.		1(ФК)
		Чепалов О.	Хореологія : статті та лекції . - Київ : Ліра-К, 2022. - 228 с.		5(Ф2)
		Солдатова Л. П.	Історія та розвиток театру з давнини до сучасності. - Київ : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2010. - 75 с.		10(ГП)
		Чепалов О.	Хореологія : статті та лекції . - Київ : Ліра-К, 2022. - 228 с.		5(Ф2)
		Сидоренко В. та ін.	Нариси з історії театрального мистецтва України XX . - Київ: Інтертехнологія, 2006. - 1054 с.	https://cutt.ly/n8Rb1YH	
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	http://surl.li/oxkdf	
3.	Сучасний танець	Бігус О. О. та ін.	Сучасний танець. Основи теорії і практики : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2020. - 264 с.		2(ФК) 5(Ф2)
		Борсук Н. В.	Танці в сучасних ритмах: нариси : навчально- методичний посібник. - Вінниця : Нова книга, 2014. - 52 с.		2(ФК)
		Колесниченко Ю.	Українське намисто: десять українських танців (хореографічні твори з музичним додатком) : методичний посібник. - Вінниця : Нова Книга, 2014. - 272 с.		3(ФК)
		Мартиненко О. В.	Методика роботи з хореографічним колективом: теорія і практика: підручник. Мелітополь:	https://cutt.ly/28RRyiC	

			Видавничий будинок Мелітопольської міської друкарні, 2020. - 390 с.		
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	http://surl.li/oxkdf	
		Мартиненко О. В.	Теорія і методика роботи з хореографічним колективом : навчальний посібник. - Бердянськ : Видавець Ткачук О.В., 2016. - 342 с.	http://surl.li/oxmrv	
		Голдрич О. С.	Хореографія. Основи хореографічного мистецтва. Основи композиції танцю : посібник. - Львів: Край, 2003. - 160с.	https://cutt.ly/y8RnBPP	
4.	Народно-сценічний танець	Зубатов С. Л.	Методика викладання українського народного танцю : підручник. - Київ : Ліра-К, 2017. - 375 с.		2(ФК)
		Бойко О. С.	Художній образ в українському народно-сценічному танці : монографія. - Київ : Ліра-К, 2020. - 204 с.		2(ФК)
		Бігус Ольга	Народно-сценічна хореографія Прикарпатського регіону : монографія. - Київ : Ліра-К, 2015. - 182 с.		2(ФК)
		Володько В. Ф.	Методика викладання народно-сценічного танцю : підручник. - Київ : НАКККіМ, 2014. - 331 с.		1(Ф2)
		Зубатов С. Л.	Танцювальні композиції та етюди народних танців : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2021. - 376 с.		10(Ф2)
		Колесниченко Ю.	Українське намисто: десять українських танців (хореографічні твори з музичним додатком) : методичний посібник. - Вінниця : Нова Книга, 2014. - 272 с.		3(ФК)
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях : навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	http://surl.li/oxkdf	
5.	Музична грамота	Лігус О. М.	Музика в хореографії : навчальний посібник. -		20(Ф2)

			Київ : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2021. - 143 с.		
		Черкасов В. Ф.	Теорія і методика музичної освіти : навчальний посібник. - Київ : Академія, 2016. - 240 с.	https://cutt.ly/i8mfyzs	2(ФК)
		Бородай М. В., Сивик О. Б.	Теорія музики в системі професійної музичної освіти : навчально-методичний посібник. - Тернопіль: Навчальна книга -Богдан, 2012.- 56 с.	https://cutt.ly/18mtvoH	
		Олексюк О. М.	Музична педагогіка: навчальний посібник. - Київ : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2013. - 247 с.	https://cutt.ly/B8yoBtY	2(ФК)
		Шульгіна В. Д.	Українська музична педагогіка : підручник - Київ : НАКККіМ, 2016. - 264 с.	https://cutt.ly/Q8mtS7Y	
6.	Українська мова (за професійним спрямуванням)	Корж А. В.	Українська мова професійного спрямування : навчальний посібник. - Київ : КНТ ; Київ : ЦУЛ, 2021. - 293 с.		1(ФК)
		Тетарчук І. В.	Українська мова за професійним спрямуванням : навчальний посібник. - Київ : Кондор, 2022. - 186 с.		2(ФК)
		Шевчук С. В.	Українське ділове мовлення : навчальний посібник. - Київ : Алерта, 2022. - 311 с.		2(ФК)
		Кацавець Р.	Ділова українська мова. За новим українським правописом : навчальний посібник. - Київ : Алерта, 2022. - 323 с.		1(ФК)
		Шевчук С. В.	Українське ділове мовлення : навчальний посібник. - Київ : Алерта, 2018. - 302 с.		1(ФК)
		Шевчук С. В.	Українська мова за професійним спрямуванням : підручник. - Київ : Алерта, 2016. - 696 с.	http://surl.li/buotp	2(ФК)
		Берегова Г. Д., Предместніков О. Г.	Культура мовлення у системі професійної підготовки молоді : навчальний посібник. - Херсон : ОЛДІ-плюс, 2021. - 269 с.		1(ФК)
7.	Вступ до спеціальності	За заг. ред. Огнев'юка В. О.	Я - студент : навчальний посібник. - Київ : Київський університетт імені Бориса Грінченка, 2022. - 226 с.	http://surl.li/owqgb	30(ФК)
		Мешко Г. М.	Вступ до педагогічної професії : навчальний посібник. - Київ : Академвидав, 2012. - 200 с.	https://cutt.ly/E8t2ofl	20(ФК)

		Упор. О. Плахотнюк	Гарант освітньої програми спеціальності 024 Хореографія : актуальні проблеми сьогодення : науково-методичне видання. - Львів : Львівський національний університет імені Івана Франка, 2022. - 284 с.		1(Ф2)
		Ред. Ю. Ф. Дворник, О. В. Коваль	Теорія і методика мистецької освіти : збірник науково-методичних статей. - Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2021. - 275 с.	http://surl.li/inzoc	
		Бернадська Д. П.	Вступ до спеціальності. Хореографія : навчальний посібник. - Модуль 2. - Київ : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2013. - 83 с.		2(ФК)
8.	Класичний танець	Зубатов С. Л.	Стиль викладання в хореографії : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2022. - 92 с.		1(ФК) 2(Ф2)
		Котов В. Г., Одерій Л. Є.	Теорія і методика класичного танцю : методичні рекомендації до курсу «Практикум класичного танцю». - Слов'янськ : Видавництво Б. І. Маторіна, 2021. - 58 с.	https://cutt.ly/18RWluX	
		Упор. М. М. Погребняк	Мистецтво та мистецька освіта в сучасному соціокультурному просторі : матеріали І Всеукр. наук.-практ. конф.- Полтава: Сімон, 2021.- 219 с.	https://cutt.ly/18RWG75	
		Голдрич О.С.	Хореографія. Основи хореографічного мистецтва. Основи композиції танцю : посібник. - Львів: Край, 2003. - 160 с.	https://cutt.ly/y8RnBPP	
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	http://surl.li/oxkdf	
9.	Майстерність актора	Барнич М.	Майстерність актора: техніка "обману" : навчальний посібник з майстерності актора (лекції та практичні заняття). - Київ : Ліра-К, 2022. - 304 с.		5(ГП) 1(ФК)
		Зубатов С. Л.	Стиль викладання в хореографії : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2022. - 92 с.		1(ФК) 2(Ф2)
		Сіньтін Лю	Вектори естетичної культури хореографів : монографія. - Київ : Центр учбової літератури,		2(Ф2)

			2021. - 208 с.		
		Гордійчук О. Є.	Екранне та сценічне мистецтво в початковій школі: навчальний посібник. – Чернівці : Чернівецький національний університет, 2017. - 180 с.		1(ФК)
		Ігнатюк М. М.	Свічадо зореслова : посібник-хрестоматія зі сценічної мови : навчальний посібник. - Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2011.-532 с.		1(ФК)
		Теслюк В. М.	Основи красномовства : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2021. - 281 с.		1(ФК)
		Кужельний О. П.	Основи режисури театралізованих видовищ і свят : навчальний посібник. - Київ : НАКККіМ, 2012. - 139 с.	https://cutt.ly/w8RW9sv	1(Ф2)

II. Підготовка за освітньо-професійною програмою

II.1 Обов'язкова частина

II.1.1 Формування загальних компетентностей

1.	Історія України	Комаринська З. М.	Історія України : навчальний посібник . - Львів : Магнолія, 2021. - 450 с.		1(ФК)
		Палій О.	Короткий курс історії України : навчальний посібник. - Київ : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2023. - 480 с.		2(ФК)
		Бойко О. Д.	Історія України: підручник. - Київ : ВЦ Академія, 2018. - 717 с.	http://surl.li/oxkyj	3(ГП) 30(ФК)
		Світлична В. В.	Історія України : навчальний посібник. - Київ : Каравела, 2019. - 407 с.		1(Ф2)
		Левицька Н. М.	Історія України. Україна в світі: історія і щастя : навчальний посібник. - Київ : Кондор, 2015. - 423 с.		1(ГП)
2.	Основи філософських знань	Смольков О. А., Дещинський Ю. Л.	Філософія : навчальний посібник. - Львів : Магнолія, 2022. - 448 с.		1(ФК)
		Петрушенко В. Л.	Основи філософських знань : навчальний посібник. - Львів : Новий Світ, 2022. - 291 с.		1(ФК)
		Данильян О. Г.	Філософія : підручник. - Харків : Право, 2020. - 430 с.		5(ФК)

		Кралюк П. М.	Історія філософії України : підручник. - Київ : КНТ, 2020. - 650 с.		1(ФК)
		Волинка Г. І. та ін.	Історія філософії : підручник. - Київ : Каравела, 2019. - 479 с.		1(ФК)
		Кислюк К. В.	Філософія : навчальний посібник. - Київ : Кондор, 2018. - 230 с.		2(ГП)
		Огнев'юк В. О.	Філософія. Історія філософії : підручник. - Київ : Грамота, 2010. - 256 с.	https://shorturl.at/yABNS	50(ФК)
3.	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Самойлюкевич І. В. та ін.	Іноземна мова за професійним спрямуванням : навчально-методичний посібник. - Житомир: Видавництво ЖДУ ім. І. Франка, 2022. - 123 с.	http://surl.li/krhct	
		Муқан Н. В.	Іноземна мова професійного спрямування : навчальний посібник. - Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2014. - 468 с.		10(ФК)
		Акмалдінова О. М. та ін.	Практична граматики англійської мови : навчальний посібник. - Київ : НАУ, 2016. - 148 с.	http://surl.li/owski	
		Беляєва В. М., Петльована Л. Л.	Англійська мова : навчальний посібник. - Львів : Новий Світ, 2018. - 153 с.		2(ФК)
		Борщовецька В. Д.	Ділова англійська мова для студентів економічних спеціальностей вищих навчальних закладів : навчальний посібник. - Київ : Ленвіт, 2010. - 135 с.		1(ГП)
4.	Фізичне виховання	Каплінський В., Асаулюк І.	Основи виховної діяльності вчителя фізичної культури : навчальний посібник. - Київ : КНТ, 2021. - 291 с.		1(ФК)
		Присяжнюк С. І.	Фізичне виховання : навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2019. - 504 с.		10(ФК)
		Костюкевич В. М.	Теорія і методика спортивної підготовки : навчальний посібник. - Київ : КНТ, 2018. - 616 с.		3(ФК)
		Костюкевич В. М., Гудима С. А., Перепилиця О. А. та ін.	Теорія і методика викладання футболу : навчально-методичний посібник. - Київ : КНТ, 2018. - 310 с.		2(ФК)
		Драчук А. І.	Теорія і методика викладання гандболу : навчально-методичний посібник. - Київ : КНТ, 2016. - 130 с.		2(ФК)
		Диба Т. Г.	Педагогічне фізкультурно-спортивне		10(ФК)

			вдосконалення : навчально-методичний посібник. - Київ : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2013. - 144 с.		
		Чорнак З. А. та ін.	Хореографія в системі заходів фізичної та психологічної реабілітації дітей з вадами розвитку : монографія . - Львів : Растр-7, 2022. - 219 с.		1(Ф2)
		Шиян Б. М.	Теорія і методика фізичного виховання школярів : підручник. Ч.1; Ч. 2. - Тернопіль : Навчальна книга - Богдан, 2012. - 304 с.	https://cutt.ly/19YfFXG	30(ФК)
5.	Інформаційно-комунікаційні технології	Форкун Ю. В., Длугунович Н. А.	Інформатика : навчальний посібник. - Львів : Новий Світ, 2022. - 463 с.		1(ФК)
		Басюк Т. М., Думанський Н. О., Пасічник О. В.	Основи інформаційних технологій : навчальний посібник. - Львів : Новий Світ, 2021. - 389 с.		1(ФК)
		Бакушевич Я. М.	Інформатика та комп'ютерна техніка: навчальний посібник. - Львів : Магнолія, 2021. - 311 с.		1(ФК)
		Буйницька О. П.	Інформаційні технології та технічні засоби навчання : навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2021. - 240 с.	http://surl.li/owqji	2(ФК)10(ГП)
		Баженов В. А. та ін..	Інформатика. Комп'ютерна техніка. Комп'ютерні технології : підручник. - Київ : Каравела, 2019. - 496 с.		1(ФК)
		Руденко В. Д., Речич Н. В., Потієнко В. О.	Інформатика : підручник. - Харків : Ранок, 2019. - 160 с.	https://shorturl.at/gyKMO	40(ФК)
		6.	Основи правознавства	Заг. ред. Петков С. В.	Правознавство: навчальний посібник. - Дніпро : Університет ім. Альфреда Нобеля, 2021. - 359 с.
Ремех Т. О.	Основи правознавства : підручник. - Київ : Літера ЛТД, 2017. - 224 с.				1(ГП)
Наровлянський О. Д.	Правознавство : підручник. - Київ : Грамота, 2018. - 272 с.				30(ФК)
7.	Соціологія	Вербець В. В., Субот О. А., Христюк Т. А.	Соціологія : курс лекцій. - Київ : Кондор, 2021. - 549 с.		1(ФК)

		Хоружа Л. Л.	Соціологія виховання особистості : навчально-методичний посібник. - Київ : Київський університет ім. Бориса Грінченка, 2017. - 146 с.		6(ФК)
		Козирєв М. П.	Соціологія : підручник. - Львів: Львівський державний університет внутрішніх справ, 2016. - 656 с.	http://surl.li/oxlux	
		Антоненко М. В., Байрак І. Р.	Соціологія : навчальний посібник. - Київ : Міленіум, 2014. - 398 с.		1(Ф2)
		Купрій Т. Г.	Соціологія освіти : навчальний посібник. - Київ : Логос, 2014. - 303 с.		3(ГП)
		Семашко О. М.	Соціологія мистецтва : навчальний посібник . - Львів : Магнолія, 2013. - 243 с.		1(ГП)
		Піча В. М.	Соціологія : підручник . - Львів : Новий Світ, 2013. - 296 с.	https://cutt.ly/Y8REkmw	5(ФК)
		Піча В. М.	Соціологія : короткий навчальний словник : терміни і поняття. - Львів: Магнолія, 2016.-338 с.		1(ГП)

II.1.2 Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей

1.	Педагогіка	Шульгіна Р. А.	Педагогіка : навчально-методичний посібник. - Суми : Університетська книга, 2022. - 143 с.		
		Козловський Ю. М.	Педагогіка: підручник . - Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2020. - 372 с.		1(ФК)
		Пашенко М. І.	Педагогіка : навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2017. - 228 с.		1(ФК)
		Олексюк О. М.	Музична педагогіка: навчальний посібник. - Київ : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2013. - 247 с.	https://cutt.ly/B8yoBtY	2(ФК)
		Шадських Ю. Г.	Психологія і педагогіка : навчальний посібник. - Львів : Магнолія, 2022. - 319 с.		1(ФК)
		Ростовський О. Я.	Теорія і методика музичної освіти : навчально-методичний посібник. - Тернопіль : Навчальна книга - Богдан, 2011. - 640 с.		2(ФК)
2.	Психологія	Москалець В. П.	Загальна психологія : підручник. - Київ : Ліра-К, 2022. - 562 с.	https://cutt.ly/48te5Lj	1(ФК)

		Шадських Ю. Г.	Психологія і педагогіка : навчальний посібник. - Львів : Магнолія, 2022. - 319 с.		1(ФК)
		Скрипченко О.В. та ін.	Загальна психологія : підручник . - Київ : Каравела, 2019. - 464 с.		1(ФК)
		Волошина В. В.	Загальна психологія: практикум: навчальний посібник.- Київ : Каравела, 2013. – 279 с.		5(Ф2)
		Максименко С. Д.	Загальна психологія : навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2021. - 272 с.	https://cutt.ly/Q8trOIB	1(ФК)
		Поліщук В. М.	Вікова і педагогічна психологія : навчальний посібник. - Суми : Університетська книга, 2021. - 351 с.	https://cutt.ly/s8trXC4	1(ФК)
		Самойленко О.	Психологія мистецтва: сучасні музикознавчі проєкції : монографії. - Одеса : Видавничий дім "Гельветика", 2020. - 235 с.		1(ФК)
		Кацавець Р. С.	Вікова психологія : навчальний посібник. - Київ : Алерта, 2019.- 112 с.		1(ФК)
3.	Охорона праці та безпека життєдіяльності, цивільний захист	Пістун І. П., Кочубей В. І.	Безпека життєдіяльності : підручник. - Суми : Університетська книга, 2022. - 575 с.		1(ФК)
		Запорожець О. І., Халмурадов Б. Д., Применко В. І.	Безпека життєдіяльності : підручник. - Київ : Центр учбової літератури, 2017. - 448 с.	https://cutt.ly/c9E1E77	2(ФК)
		Бедрій Я. І.	Безпека життєдіяльності : навчальний посібник. - Київ : Кондор, 2015. - 286 с.		10(ФК)
		Грищук М. В.	Основи охорони праці : підручник. - Київ : Кондор, 2018. - 238 с.		1(ФК)
		Запорожець О. І. та ін.	Основи охорони праці : підручник. - Київ : Центр учбової літератури, 2017. - 264 с.		2(ФК)
		Левченко О. Г. та ін.	Охоронна праці та цивільний захист : підручник. - Київ : Кондор, 2021. - 472 с.	https://cutt.ly/f8bmxHW	1(ФК)
		Грибан В. Г.	Безпека життєдіяльності та охорона праці у схемах : навчальний посібник. - Дніпро, 2019. - 228 с.	https://cutt.ly/29E0uLV	
		Кучма М. М.	Цивільна оборона (цивільний захист) : навчальний посібник. - Львів : Магнолія, 2022. - 295 с.		1(ФК)
4.	Історико-побутовий	Зубатов С. Л.	Методика викладання українського народного		2(ФК)

	танець		танцю : підручник. - Київ : Ліра-К, 2017. - 375 с.		
		Колесниченко Ю.	Українське намисто : десять українських танців (хореографічні твори з музичним додатком) : методичний посібник. - Вінниця : Нова Книга, 2014. - 272 с.		2(ФК)
		Колосок О. П.	Мистецтво балетмейстера. Хореографічна композиція дитячої тематики : конспект лекцій . - Київ : НАКККіМ, 2015. - 75 с.		1(Ф2)
		Бойко О. С.	Художній образ в українському народно-сценічному танці : монографія. - Київ : Ліра-К, 2020. - 204 с.		2(ФК)
		Голдріч О.С.	Хореографія. Основи хореографічного мистецтва. Основи композиції танцю: посібник. - Львів: Край, 2003. - 160с.	https://cutt.ly/y8RnBPP	
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	http://surl.li/oxkdf	
5.	Методика і практика викладання фахових дисциплін	Чепалов О.	Хореологія : статті та лекції . - Київ : Ліра-К, 2022. - 228 с.		5(Ф2)
		Гордійчук О. Є.	Екранне та сценічне мистецтво в початковій школі: навчальний посібник. - Чернівці : Чернівецький національний університет, 2017. - 180 с.		1(ФК)
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	http://surl.li/oxkdf	
		Ред. Ю. Ф. Дворник, О. В. Коваль	Теорія і методика мистецької освіти: збірник науково-методичних статей. - Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2021. - 275 с.	http://surl.li/inzoc	
		Шалапа С. В., Корисько Н. М.	Методика роботи з хореографічним колективом : підручник. Ч. 1. - Київ : НАКККіМ, 2015. - 250 с.		1(Ф2)
		Шалапа С. В., Корисько Н. М.	Методика роботи з хореографічним колективом : підручник. Ч. 2. - Київ : НАКККіМ, 2015. - 218 с.		1(Ф2)
		Упор. О. Плахотнюк	Хореографічна культура - мистецькі виміри:		2(Ф2)

			збірник статей. - Львів : Львівський національний університет імені Івана Франка, 2022. - 176 с.		
		Шевчук А. С.	Дитяча хореографія : навчально-методичний посібник. - Тернопіль : Мандрівець, 2016.- 288 с.		1(Ф2)
		Мартиненко О.	Методика роботи з хореографічним колективом: теорія і практика : підручник. - Мелітополь : Мелітопольська міська друкарня, 2020. - 390 с.	https://cutt.ly/28RRyiC	1(Ф2)
6.	Композиція та постановка танцю	Зубатов С. Л.	Стиль викладання в хореографії : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2021. - 92 с.		1(ФК)
		Енська О. Ю. та ін..	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера : навчальний посібник. - Суми : ФОП Цьома С. П., 2020. - 157 с.	https://cutt.ly/D8RR1LP	
		Мартиненко О.	Методика роботи з хореографічним колективом: теорія і практика : підручник. - Мелітополь : Мелітопольська міська друкарня, 2020. - 390 с.	https://cutt.ly/28RRyiC	1(Ф2)
		Зубатов С. Л.	Танцювальні композиції та етюди народних танців : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2021. - 376 с.		10(Ф2)
		Волчукова В.М. та ін.	Методика роботи з хореографічним колективом: Основи курсу: навчально-методичний посібник. – Харків: ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2013. - 326 с.	https://cutt.ly/e8RTWN6	
		Голдрич О. С.	Хореографія. Основи хореографічного мистецтва. Основи композиції танцю: посібник. - Львів: Край, 2003. - 160 с.	https://cutt.ly/y8RnBPP	
		Колосок О. П.	Мистецтво балетмейстера. Хореографічна композиція дитячої тематики : конспект лекцій . - Київ : НАКККиМ, 2015. - 75 с.		1(Ф2)
8.	Хореографічний ансамбль	Мартиненко О.	Методика роботи з хореографічним колективом: теорія і практика : підручник. - Мелітополь : Мелітопольська міська друкарня, 2020. - 390 с.	https://cutt.ly/28RRyiC	1(Ф2)
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	http://surl.li/oxkdf	
		Упоряд. О. А.	Хореографічна культура - мистецькі виміри :		2(Ф2)

		Плахотнюк	збірник статей. - Львів : Львівський національний університет імені Івана Франка, 2022. - 176 с.		
		Шалапа С. В., Корисько Н. М.	Методика роботи з хореографічним колективом : підручник. Ч. 1. - Київ : НАКККіМ, 2015. - 250 с.		1(Ф2)
		Шалапа С. В., Корисько Н. М.	Методика роботи з хореографічним колективом : підручник. Ч. 2. - Київ : НАКККіМ, 2015. - 218 с.		1(Ф2)
		Волчукова В. М. та ін.	Методика роботи з хореографічним колективом: Основи курсу: навчально-методичний посібник. - Харків : ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2013. - 326 с.	https://cutt.ly/e8RTWN6	
9.	Анатомія, фізіологія та основи медицини	Антонік В. І.	Анатомія, фізіологія дітей з основами гігієни та фізичної культури: навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2018. - 336с.	https://cutt.ly/78t71hU	40(ФК)
		Головацький А. С.	Анатомія людини : підручник: у 3 томах. - Вінниця : Нова Книга, 2017. - 376 с.	https://cutt.ly/A8t5W70	6(ФК)
		Неведомська Є. О. та ін.	Анатомія, фізіологія та безпека життєдіяльності у хореографії : навчально-методичний посібник з питань проведення практичних робіт. - Київ : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2023. - 78 с.	http://surl.li/oxmex	
		Коляденко Г. І.	Анатомія людини: підручник.- Київ: Либідь, 2014.- 384с.		30(ФК)
		Сидоренко П. І.	Анатомія та фізіологія людини: підручник.- Київ: Медицина, 2015.-248с.		2(ФК)
		Федонюк Я. І.	Основи медичних знань та долікарської допомоги: підручник. - Львів : Новий Світ, 2021. - 590 с.		3(ФК)
		Маруненко І. М.	Анатомія, фізіологія, еволюція нервової системи : навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2021. - 182 с.	https://cutt.ly/O8t6WI1	2(ГП)10(ФК)

*ФК – Фаховий коледж «Універсум»

*ГП – Головне приміщення бібліотеки

*Ф2 – Філія 2