

Забезпечення навчальними підручниками та навчальними посібниками

спеціальність 024 Хореографія

освітньо-професійна програма 024.00.01 Хореографія

з/п	Найменування навчальної дисципліни	Автор підручника (навчального посібника)	Найменування підручника (навчального посібника)	Електронна адреса	Кількість примірників та місце знаходження
1	2	3	4	5	6
1.3 Профільні дисципліни, спецкурси					
1.	Музична література (зарубіжна, українська)	Пістунова Т. В.	Українська інструментальна музика. Музично-текстологічний аналіз : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2017. - 132 с.		2(ФК)
		Упоряд. Н. М. Кречко	Музичне мистецтво України (питання історії, педагогіки, питання виконавства, музичне мистецтво в творчих персоналіях) : колективна монографія. - Київ : Ліра-К, 2017. - 204 с.		1(ФК)
		Упоряд.: В. В. Сінельнікова, А. Б. Попова	Актуальні аспекти сучасного українського музичного мистецтва : монографія /. - Київ : Ліра-К, 2017. - 212 с.		1(ФК)
		Бодак Я. А., Соловей Л. М.	Українська та зарубіжна музичні літератури: методичний посібник. – Вінниця: Нова книга, 2011. – 304 с.	https://cutt.ly/08mpHRj	
		Укл. Здоренко Л. С.	Світова музична література: посібник – Богуслав, 2019. - 30 с.	https://cutt.ly/k8maywD	
		Бодак Я. А.	Зарубіжна музична література : посібник для початкових спец. мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання) : перший рік вивчення предмета. - Вінниця : Нова Книга, 2012. - 255 с.	https://cutt.ly/b8mpN89	5(Ф2)

		Лісецький С. Й.	Історія української музики (від найдавніших часів до першої чверті XIX століття): навчальний посібник для студентів вищих музичних навчальних закладів. - Київ : Київ. ун-т імені Бориса Грінченка, 2015. - 148 с.		3(ФК)
2.	Історія театру та балету	Онищенко Л. Г.	Історія розвитку бального танцю від XV до XIX ст. : методичні рекомендації. - Вінниця : Нова Книга, 2017. - 32 с.		1(ФК)
		Гордійчук О. Є.	Екранне та сценічне мистецтво в початковій школі: навчальний. - Чернівці : Чернівецький національний університет, 2017. -180 с.		1(ФК)
		Чепалов О.	Хореологія : статті та лекції . - Київ : Ліра-К, 2022. - 228 с.		5(Ф2)
		Солдатова Л. П.	Історія та розвиток театру з давнини до сучасності. - Київ : Київ. ун-т імені Бориса Грінченка, 2010. - 75 с.		10(ГП)
		Сидоренко В. та ін.	Нариси з історії театрального мистецтва України XX . - Київ: Інтертехнологія, 2006. - 1054 с.	https://cutt.ly/n8Rb1YH	
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	https://cutt.ly/n8Rb1YH	
3.	Сучасний танець	Бігус О. О. та ін.	Сучасний танець. Основи теорії і практики : навчальний. - Київ : Ліра-К, 2017. - 264 с.		2(ФК)
		Борсук Н. В.	Танці в сучасних ритмах: нариси : навчально-методичний посібник. - Вінниця : Нова книга, 2014. - 52 с.		2(ФК)
		Колесниченко Ю.	Українське намисто: десять українських танців (хореографічні твори з музичним додатком) : методичний посібник. - Вінниця : Нова Книга, 2014. - 272 с.		3(ФК)
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	https://cutt.ly/n8Rb1YH	
		Голдрич О. С.	Хореографія. Основи хореографічного	https://cutt.ly/y8RnBPP	

			мистецтва. Основи композиції танцю: посібник. – Львів: Край, 2003. - 160с.		
4.	Народно-сценічний танець	Зубатов С. Л.	Методика викладання українського народного танцю : підручник. - Київ : Ліра-К, 2017. - 375 с.		2(ФК)
		Бойко О. С.	Художній образ в українському народно-сценічному танці : монографія / О. С. Бойко. - Київ : Ліра-К, 2018. - 204 с.		1(ФК)
		Бігус Ольга	Народно-сценічна хореографія Прикарпатського регіону : монографія / О. Бігус. - Київ : Ліра-К, 2015. - 182 с.		2(ФК)
		Колесниченко Ю.	Українське намисто: десять українських танців (хореографічні твори з музичним додатком) : методичний посібник. - Вінниця : Нова Книга, 2014. - 272 с.		3(ФК)
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	https://cutt.ly/n8Rb1YH	
5.	Музична грамота	Лігус О. М.	Музика в хореографії : навчальний посібник. - Київ : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2021. - 143 с.		20(Ф2)
		Черкасов В. Ф.	Теорія і методика музичної освіти : навчальний посібник. - Київ : Академія, 2016. - 240 с.	https://cutt.ly/i8mfyzs	2(ФК)
		Бородай М. В., Сивик О. Б.	Теорія музики в системі професійної музичної освіти: навчально-методичний посібник. - Тернопіль: Навчальна книга - Богдан, 2012. 56 с.	https://cutt.ly/l8mtvoH	
		Олексюк О. М.	Музична педагогіка: навчальний посібник /. - Київ : Київський ун-т імені Бориса Грінченка, 2013. - 247 с.	https://cutt.ly/B8yoBtY	2(ФК)
		Шульгіна В. Д.	Українська музична педагогіка: підручник – Київ : НАКККіМ, 2016. – 264 с.	https://cutt.ly/Q8mtS7Y	
6.	Українська мова (за професійним спрямуванням)	Корж А. В.	Українська мова професійного спрямування : навчальний посібник. - Київ : КНТ ; Київ : ЦУЛ, 2021. - 293 с.		1(ФК)
		Погиба Л. Г.	Українська мова за професійним спрямуванням (самостійна та індивідуальна робота):		10(ГП)

			навчальний посібник. - Київ : Кондор, 2015. - 183 с.		
		Шевчук С. В.	Українське ділове мовлення : навчальний посібник. - Київ : Алерта, 2018.- 302 с.		1(ФК)
		Шевчук С. В.	Українська мова за професійним спрямуванням : підручник. - Київ : Алерта, 2016. - 696 с.	https://cutt.ly/W9Rebu9	2(ФК)
7.	Вступ до спеціальності	За заг. ред. Огнев'юка В. О.	Я – студент : навчальний посібник. – Київ : Київський університетт імені Бориса Грінченка, 2016. - 216 с.	https://cutt.ly/c9WhfdJ	30(ФК)
		Мешко Г.М.	Вступ до педагогічної професії: навчальний посібник. - Київ : Академвидав, 2012. - 200 с.	https://cutt.ly/E8t2ofl	20(ФК)
		Бернадська Д. П.	Вступ до спеціальності. Хореографія : навчальний посібник. - Модуль 2. - Київ : Київ. ун-т імені Бориса Грінченка, 2013. - 83 с		2(ФК)
8.	Класичний танець	Зубатов С. Л.	Стиль викладання в хореографії : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2021. - 92 с.		1(ФК)
		Котов В. Г., Одерій Л. Є.	Теорія і методика класичного танцю : методичні рекомендації до курсу «Практикум класичного танцю». - Слов'янськ : Видавництво Б. І. Маторіна, 2021. - 58 с.	https://cutt.ly/18RWIuX	
		Упор. М. М. Погребняк	Мистецтво та мистецька освіта в сучасному соціокультурному просторі : матеріали І Всеукр. наук.-практ. конф., (3–4 червня 2021 р., м. Бердянськ). - Полтава : Сімон, 2021. 219 с.	https://cutt.ly/18RWG75	
		Голдрич О.С.	Хореографія. Основи хореографічного мистецтва. Основи композиції танцю: посібник. – Львів: Край, 2003. - 160с.	https://cutt.ly/y8RnBPP	
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	https://cutt.ly/n8Rb1YH	
9.	Майстерність актора	Барнич М.	Майстерність актора: техніка "обману" : навчальний посібник з майстерності актора (лекції та практичні заняття). - Київ : Ліра-К, 2022. - 304 с.		5(ГП)
		Зубатов С. Л.	Стиль викладання в хореографії : навчальний		1(ФК)

			посібник. - Київ : Ліра-К, 2021. - 92 с.		
		Гордійчук О. Є.	Екранне та сценічне мистецтво в початковій школі: навчальний. - Чернівці : Чернівецький національний університет, 2017. -180с.		1(ФК)
		Ігнатюк М. М.	Свічадо зореслова : посібник-хрестоматія зі сценічної мови: навчальний посібник. - Тернопіль : Навчальна книга - Богдан, 2011. - 532 с.		1(ФК)
		Теслюк В. М.	Основи красномовства : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2021. - 281 с.		1(ФК)
		Кужельний О. П.	Основи режисури театралізованих видовищ і свят : навчальний посібник. - Київ : НАКККіМ, 2012. - 139 с.	https://cutt.ly/w8RW9sv	1(Ф2)

II. Підготовка за освітньо-професійною програмою

II. 1 Обов'язкова частина

II. 1.1 Формування загальних компетентностей

1.	Історія України	Комаринська З. М.	Історія України : навчальний посібник . - Львів : Магнолія, 2021. - 450 с.		1(ФК)
		Палій О.	Короткий курс історії України . - Київ : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2017. - 464 с.		1(ФК)
		Бойко О. Д.	Історія України: підручник . - Київ : ВЦ Академія, 2018. - 717 с.	https://cutt.ly/a9ReTrV	3(ГП);30(ФК)
		Левицька Н. М.	Історія України. Україна в світі: історія і щастя: учебное пособие. - Київ : Кондор, 2015. - 423 с.		1(ГП)
2.	Основи філософських знань	Данильян О. Г.	Філософія : підручник. - Харків : Право, 2020. - 430 с.		5(ФК)
		Кралюк П. М.	Історія філософії України : підручник. - Київ : КНТ, 2020. - 650 с.		1(ФК)
		Кислюк К. В.	Філософія : навчальний посібник. - Київ : Кондор, 2018. - 230 с.		2(ГП)
		Гурська Л. І.	Релігієзнавство: навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2016. - 172с.	https://cutt.ly/Z8thtYL	
3.	Іноземна мова	Муқан Н. В.	Іноземна мова професійного спрямування :		10(ФК)

	(за професійним спрямуванням)		навчальний посібник. - Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2014. - 468 с.		
		Хоменко Е. Г	Граматика англійської мови : навчальний посібник. - Київ: Знання-Прес, 2016. – 606 с.	https://cutt.ly/t9RrNHF	
		Беляєва В. М., Петльована Л. Л.	Англійська мова : навчальний посібник. - Львів : Новий Світ, 2018. - 153 с.		2(ФК)
		Борщовецька, В. Д.	Ділова англійська мова для студентів економічних спеціальностей вищих навчальних закладів : навчальний посібник . - Київ : Ленвіт, 2010. - 135 с.	https://cutt.ly/49Rr4JC	1(ФК)
4.	Фізичне виховання	Присяжнюк С. І.	Фізичне виховання : навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2019. - 504 с.		10(ФК)
		Костюкевич В. М.	Теорія і методика спортивної підготовки : навчальний посібник. - Київ : КНТ, 2018.- 616 с.		3(ФК)
		Костюкевич В. М., Гудима С. А., Перепилиця О. А. та ін.	Теорія і методика викладання футболу : навчально-методичний посібник. – Київ : КНТ, 2018. - 310 с.		2(ФК)
		Драчук А. І.	Теорія і методика викладання гандболу : навчально-методичний посібник. - Київ : КНТ, 2016.- 130 с.		2(ФК)
		Диба Т. Г.	Педагогічне фізкультурно-спортивне вдосконалення : навчально-методичний посібник. - Київ : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2013. - 144 с.		10(ФК)
		Шиян Б. М.	Теорія і методика фізичного виховання школярів : підручник. Ч.1; Ч. 2. - Тернопіль : Навчальна книга - Богдан, 2012. - 304 с.	https://cutt.ly/19YfFXG	30(ФК)
		5.	Інформаційно-комунікаційні технології	Буйницька О. П.	Інформаційні технології та технічні засоби навчання : навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2019. - 240 с.
Бакушевич Я. М.	Інформатика та комп'ютерна техніка: навчальний посібник. - Львів : Магнолія, 2021. - 311 с.			https://cutt.ly/Y9ReZPG	1(ФК)
	Економічна інформатика : підручник. - Суми : Університетська книга, 2016. - 479 с.				5(ГП)

		Руденко В. Д., Речич Н. В., Потіснюк В. О.	Інформатика : підручник. - Харків : Ранок, 2019. - 160 с.	https://cutt.ly/N9Re1xR	40(ФК)
6.	Основи правознавства	Заг. ред. Петков С. В.	Правознавство: навчальний посібник. - Дніпро : Університет імені Альфреда Нобеля, 2021. - 359 с.		1(ФК)
		Ремех Т. О.	Основи правознавства : підручник. - Київ : Літера ЛТД, 2017. - 224 с.		1(ГП)
		Наровлянський О. Д.	Правознавство : підручник. - Київ : Грамота, 2018. - 272 с.		30(ФК)
7.	Соціологія	Вербець В. В.	Соціологія : курс лекцій / В. В. Вербець, О. А. Субот, Т. А. Христюк. - Київ : Кондор, 2021. - 549 с.		1(ФК)
		Антоненко М. В., Байрак І. Р.	Соціологія: навчальний посібник. - Київ : Міленіум, 2014. - 398 с.		1(Ф2)
		Семашко О. М.	Соціологія мистецтва : навчальний посібник . - Львів : Магнолія 2006, 2013. - 243 с.		1(ГП)
		Піча В. М.	Соціологія : підручник . - Львів : Новий Світ- 2000, 2013. - 296 с.	https://cutt.ly/Y8REkmw	5(ФК)
		Піча В. М.	Соціологія : короткий навчальний словник : терміни і поняття.-Львів : Магнолія, 2016.-338 с.		1(ГП)

II.1.2 Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей

1.	Педагогіка	Козловський Ю. М.	Педагогіка: підручник . - Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2020. - 372 с.		1(ФК)
		Пашенко М. І.	Педагогіка: навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2017. - 228 с. :		1(ФК)
		Олексюк О. М.	Музична педагогіка: навчальний посібник /. - Київ : Київський ун-т імені Бориса Грінченка, 2013. - 247 с.	https://cutt.ly/B8yoBtY	2(ФК)
		Анікіна Т. О.	Музична педагогіка: історія та теорія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних. - Луганськ : ЛНУ імені Тараса Шевченка, 2011. - 120 с.		1(Ф2)

		Ростовський О. Я.	Теорія і методика музичної освіти : навчально-методичний посібник. - Тернопіль : Навчальна книга - Богдан, 2011. - 640 с.		2(ФК)
2.	Психологія	Москалець В. П.	Загальна психологія : підручник. - Київ : Ліра-К, 2022. - 562 с.	https://cutt.ly/48te5Lj	1(ФК)
		Скрипченко О.В. та ін.	Загальна психологія : підручник . - Київ : Каравела, 2019. - 464 с.		1(ФК)
		Волошина В. В.	Загальна психологія: практикум: навчальний посібник.- Київ: Каравела, 2013. – 279 с.		
		Максименко С. Д.	Загальна психологія : навчальний. - Київ : МАУП, 2010. - 256 с.	https://cutt.ly/Q8trOIB	15(ФК)
		Поліщук В. М.	Вікова і педагогічна психологія : навчальний посібник. - Суми : Університетська книга, 2021. - 351 с.	https://cutt.ly/s8trXC4	1(ФК)
		Дуткевич, Т. В.	Дитяча розвивально-корекційна психологія: модульний навчальний посібник.- Кам'янець - Подільський національний університет імені Івана Огієнка. - Київ : Центр учбової літератури, 2021. - 303 с.	https://cutt.ly/B8ykGBm	1(ФК)
		Сергєєнкова О. П. та ін.	Вікова психологія : навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2012.- 375с.		20(ФК)
3.	Охорона праці та безпека життєдіяльності, цивільний захист	Запорожець О. І., Халмурадов Б. Д., Применко В. І.	Безпека життєдіяльності : підручник. - Київ : Центр учбової літератури, 2017. - 448 с.	https://cutt.ly/c9E1E77	2(ФК)
		Бедрій Я. І.	Безпека життєдіяльності : навчальний посібник. - Київ : Кондор, 2015. - 286 с.		10(ФК)
		Грищук М. В.	Основи охорони праці : підручник. - Київ : Кондор, 2018. - 238 с.		1(ФК)
		Запорожець О. І. та ін.	Основи охорони праці : підручник. - Київ : Центр учбової літератури, 2017. - 264 с.		2(ФК)
		Левченко О. Г. та ін.	Охорона праці та цивільний захист : підручник. - Київ : Кондор, 2021. - 472 с.	https://cutt.ly/f8bmxHW	1(ФК)
		Грибан В. Г.	Безпека життєдіяльності та охорона праці у схемах : навчальний посібник. - Дніпро, 2019. - 228 с.	https://cutt.ly/29E0uLV	
4.	Історико-побутовий	Зубатов С. Л.	Методика викладання українського народного		2(ФК)

	танець		танцю : підручник. - Київ : Ліра-К, 2017. - 375 с.		
		Колесниченко Ю.	Українське намисто: десять українських танців (хореографічні твори з музичним додатком) : методичний посібник. - Вінниця : Нова Книга, 2014. - 272 с.		2(ФК)
		Колосок О. П.	Мистецтво балетмейстера. Хореографічна композиція дитячої тематики : конспект лекцій . - Київ : НАКККіМ, 2015. - 75 с.		1(Ф2)
		Бойко О. С.	Художній образ в українському народно-сценічному танці : монографія / О. С. Бойко. - Київ : Ліра-К, 2018.		1(ФК)
		Голдріч О.С.	Хореографія. Основи хореографічного мистецтва. Основи композиції танцю: посібник. – Львів: Край, 2003. - 160с.	https://cutt.ly/y8RnBPP	
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	https://cutt.ly/n8Rb1YH	
5.	Методика і практика викладання фахових дисциплін	Чепалов О.	Хореологія : статті та лекції . - Київ : Ліра-К, 2022. - 228 с.		5(Ф2)
		Гордійчук О. Є.	Екранне та сценічне мистецтво в початковій школі: навчальний посібник. - Чернівці : Чернівецький національний університет, 2017. - 180 с.		1(ФК)
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	https://cutt.ly/n8Rb1YH	
		Шалапа С. В., Корисько Н. М.	Методика роботи з хореографічним колективом : підручник. Ч. 1. - Київ : НАКККіМ, 2015. - 250 с.		1(Ф2)
		Шалапа С. В., Корисько Н. М.	Методика роботи з хореографічним колективом : підручник. Ч. 2. - Київ : НАКККіМ, 2015. - 218 с.		1(Ф2)
		Шевчук А. С.	Дитяча хореографія : навчально-методичний посібник. - Тернопіль: Мандрівець, 2016. - 288 с.		1(Ф2)
		Мартиненко О.	Методика роботи з хореографічним колективом: теорія і практика : підручник. - Мелітополь :	https://cutt.ly/28RRyiC	1(Ф2)

			Мелітопольська міська друкарня, 2020. - 390 с.		
6.	Композиція та постановка танцю	Зубатов С. Л.	Стиль викладання в хореографії : навчальний посібник. - Київ : Ліра-К, 2021. - 92 с.		1(ФК)
		Енська О. Ю. та ін..	Композиція танцю та мистецтво балетмейстера : навчальний посібник. - Суми : ФОП Цьома С. П., 2020. - 157 с.	https://cutt.ly/D8RR1LP	
		Мартиненко О.	Методика роботи з хореографічним колективом: теорія і практика : підручник. - Мелітополь : Мелітопольська міська друкарня, 2020. - 390 с.	https://cutt.ly/28RRyiC	1(Ф2)
		Волчукова В.М. та ін.	Методика роботи з хореографічним колективом: Основи курсу: навчально-методичний посібник. – Харків: ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2013. - 326 с.	https://cutt.ly/e8RTWN6	
		Голдрич О. С.	Хореографія. Основи хореографічного мистецтва. Основи композиції танцю: посібник. – Львів: Край, 2003. – 160 с.	https://cutt.ly/y8RnBPP	
		Колосок О. П.	Мистецтво балетмейстера. Хореографічна композиція дитячої тематики : конспект лекцій . - Київ : НАКККіМ, 2015. - 75 с.		1(Ф2)
8.	Хореографічний ансамбль	Мартиненко О.	Методика роботи з хореографічним колективом: теорія і практика : підручник. - Мелітополь : Мелітопольська міська друкарня, 2020. - 390 с.	https://cutt.ly/28RRyiC	1(Ф2)
		Ред. О. В. Мартиненко	Теорія і методика хореографії у питаннях і відповідях: навчальний посібник для студентів спеціальності Хореографія. - Бердянськ : ПП Скребейко П. В., 2018. - 344 с.	https://cutt.ly/n8Rb1YH	
		Упоряд. О. А. Плахотнюк	Хореографічна культура - мистецькі виміри : збірник статей. Випуск 13.- Львів : Львівський національний університет імені Івана Франка, 2022. - 176 с.		2(ФК)
		Шалапа С. В., Корисько Н. М.	Методика роботи з хореографічним колективом : підручник. Ч. 1. - Київ : НАКККіМ, 2015. - 250 с.		1(Ф2)
		Шалапа С. В., Корисько Н. М.	Методика роботи з хореографічним колективом : підручник. Ч. 2. - Київ : НАКККіМ, 2015. - 218 с.		1(Ф2)
		Волчукова В.М. та ін.	Методика роботи з хореографічним колективом: Основи курсу: навчально-методичний посібник. –	https://cutt.ly/e8RTWN6	

			Харків: ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2013. - 326 с.		
9.	Анатомія, фізіологія та основи медицини	Антонік В. І.	Анатомія, фізіологія дітей з основами гігієни та фізичної культури: навчальний посібник.- Київ : Центр учбової літератури, 2018.-336с.	https://cutt.ly/78t71hU	40(ФК)
		Головацький А. С.	Анатомія людини : підручник: у 3 томах. - Вінниця : Нова Книга, 2017. - 376 с.	https://cutt.ly/A8t5W70	6(ФК)
		Коляденко Г. І.	Анатомія людини: підручник.- Київ: Либідь, 2014.- 384с.		30(ФК)
		Сидоренко П. І.	Анатомія та фізіологія людини: підручник.- Київ: Медицина, 2015.-248с.	https://cutt.ly/H8tePWS	2(ФК)
		Федонюк Я. І.	Основи медичних знань та долікарської допомоги: підручник для студентів вищих навчальних закладів III - IV рівні акредитації. - Львів : Новий Світ, 2021. - 590 с.		3(ФК)
		Маруненко І. М.	Анатомія, фізіологія, еволюція нервової системи : навчальний посібник. - Київ : Центр учбової літератури, 2013. - 182 с.	https://cutt.ly/O8t6WI1	10(ФК)

*ФК – Фаховий коледж «Універсум»

*ГП – Головне приміщення бібліотеки

*Ф2 – Філія 2