Звіт про діяльність театрального гуртка Фахового коледжу “Універсум” за 2025 рік

(Художній керівник - Лариса Руснак)

Упродовж 2025 року театральний гурток Фахового коледжу “Універсум” провів низку творчих подій, спрямованих на розвиток акторських навичок студентів, їхню мистецьку самореалізацію та популяризацію театрального мистецтва в освітньому середовищі (нижче подано основні заходи та досягнення гуртка).

25 лютого 2025 року — акторський майстер-клас “Робота з поетичним словом. Метода DSP”. Першою подією року став професійний акторський майстер-клас від театрального режисера, засновника та художнього керівника “ProEnglish Theatre”, президента асоціації АУНТ Алекса Боровенського. Заняття було присвячене техніці DSP — методу роботи з поетичним словом, що допомагає акторам глибше зануритися у текст, відчути його структуру, ритм, сенси та емоційне наповнення. Під час заходу студенти отримали практичні інструменти для опанування художнього мовлення, навчилися працювати з інтонаціями, паузами та внутрішнім станом персонажа.

30 квітня 2025 року — театралізований захід “Зіграй мене”. Наприкінці квітня гурток реалізував творчий проєкт “Зіграй мене” — атмосферний перформанс, побудований на імпровізаційних сценах та мініатюрах, де студенти мали змогу продемонструвати власне бачення різних сценічних ситуацій, персонажів та емоційних станів.

25 червня 2025 року — вистава “Любов до…”. У червні учасники театрального гуртка представили виставу “Любов до…”. Постановка торкалася теми людських почуттів, внутрішніх переживань, вибору, близькості та відстані між людьми. Студенти працювали над виставою протягом кількох місяців: опановували сценічну мову, пластику, створювали образи персонажів.

Плани на грудень 2025 року

Театральний гурток продовжує активну діяльність та готує нові творчі події:

- **Театралізований захід “Зіграй мене (осінь 2025)”** — оновлена версія перформансу, що розкриє нові сценічні форми та постановочні експерименти.

- **Різдвяна вистава** — святкова постановка, у якій поєднуються традиційні мотиви, зимова атмосфера та сучасний художній погляд студентів.