



ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ “УНІВЕРСУМ”

**КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**

ПОЛОЖЕННЯ

Четвертий міський дитячо-юнацький конкурс образотворчого
мистецтва

«ArtSpace»

жовтень-грудень 2024 року

Фаховий коледж «Універсум»

Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

(м. Київ, проспект Леоніда Каденюка, 16)

1. Загальні положення

1.1. Мета і завдання конкурсу

- збереження і розвиток кращих традицій українського образотворчого мистецтва;
- виявлення, підтримка та сприяння просуванню талановитих дітей і творчо обдарованої молоді;
- підвищення художнього рівня та удосконалення образотворчої майстерності юнацтва;
- розвиток традицій національної мистецької освіти.

1.2. Організатори конкурсу

Фаховий коледж «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка;

Циклова комісія образотворчого мистецтва і дизайну Фахового коледжу «Універсум».

2. Конкурсні умови

2.1. Конкурс проводиться у дистанційній формі з 16 жовтня по 09 грудня 2024 року.

Подання матеріалів для участі — до 25 листопада 2024 року.

Оголошення результатів — 09 грудня 2024 року.

У конкурсі беруть участь студенти закладів фахової передвищої освіти, учні закладів загальної середньої освіти, спеціалізованої мистецької освіти, вихованці Центрів дитячої та юнацької творчості.

2.2. Категорії учасників

Вікові категорії:

I категорія 12–14 років (професіонали і аматори)

II категорія 15–17 років (професіонали і аматори)

III категорія 18–20 років (професіонали і аматори)

- професіонали - учні спеціалізованих навчальних закладів /Художніх шкіл, коледжів, гуртків тощо/
- аматори - учні загальноосвітніх шкіл

2.3. Номінації

Група номінацій «Живопис»

Номінація «Академічний живопис. Техніка: акварель».

Номінація «Стилізований живопис. Техніка: акварель, гуаш, акрил».

Номінація «Олійний живопис. Техніка: олійні фарби».

Група номінацій «Графіка»

Номінація «Академічний рисунок. Техніка: графітний олівець».

Номінація «Кольорова графіка. Техніка: довільна графічна».

Номінація «Чорно-біла графіка. Техніка: довільна графічна».

Номінація «Цифрова графіка. Техніка: комп'ютерна графіка».

Номінація «Мистецтво фотографії. Техніка: цифрова фотографія».

2.4. Вимоги до творчих робіт

Тема конкурсу «Натюрморт».

Формат роботи — А-3.

Робота повинна бути творчою, самостійною, оригінальною та виконаною протягом поточного року.

Копії наявних в інтернеті натюрмортів до участі в конкурсі не приймаються.

Учасники конкурсу представляють свої конкурсні роботи у вигляді **фотоматеріалів.**

Оформлення робіт:

- з метою запобігання некоректної оцінки робіт заборонено використання фільтрів та будь-якої подальшої обробки роботи в графічних редакторах;

- робота має бути сфотографована в фронтальному ракурсі крупним планом у високій роздільній здатності;
- до кожної роботи повинна бути прикріплена заповнена інформаційна картка;
- інформаційну картку слід закріпити під роботою, її текст має бути читабельним на фото;
- інформаційна картка до роботи має містити наступну інформацію: ПП, дата народження, назва навчального закладу, назва роботи, техніка виконання, рік виконання роботи.

3. Оцінювання конкурсних робіт

Оцінювання робіт конкурсантів проводиться за наступними критеріями:

- відповідність робіт заявленій темі конкурсу;
- цілісність композиції;
- баланс кольорових та тонових співвідношень натюрморту;
- технічна досконалість виконання роботи, охайність;
- виявлення індивідуального почерку та художнього смаку.

4. Нагороди переможців конкурсу

Нагороди встановлює Журі конкурсу.

Серед них: «Гран-прі», «Лауреат I ступеня», «Лауреат II ступеня», «Лауреат III ступеня» у відповідних номінаціях за віковими категоріями, «Диплом учасника», а також спеціальні нагороди.

5. Документи для реєстрації у конкурсі

Для участі у конкурсі необхідно подати заявку, заповнивши **Google форму** за посиланням:

<https://forms.gle/bNrVECJXaGfv6e1k7>

Звертаємо увагу на те, що форма заповнюється українською мовою!

Датою подання заявки вважається дата заповнення форми.

Заявки приймаються до 25 листопада 2024 року включно!

У заявці подається наступна інформація:

- скан-копія документу, що посвідчує особу конкурсанта (свідоцтво про народження або паспорт);
- кольорова фотографія конкурсанта крупним планом в цифровому форматі;
- кольорова фотографія або скан конкурсної роботи.

Неповні заявки до розгляду не приймаються.

Одна людина може подати ОДНУ роботу в одній номінації або взяти участь у РІЗНИХ номінаціях з різними роботами. У випадку подання декількох заявок від однієї людини в одній номінації до розгляду буде прийматись **ЛИШЕ ПЕРША ЗАЯВКА** (за часом відправки).

Конкурсантка/конкурсант несе відповідальність за автентичність композиції, у випадку порушення авторських прав (робота є плагіатом існуючого твору) таку заявку буде відхилено.

Дані заявки про конкурсанта, навчальний заклад і педагога автоматично переносяться комп'ютерною системою в нагородні документи без можливості їх оперативного виправлення.

За довідками про конкурс звертатися:

Конкурс «**ArtSpace**»

проспект Леоніда Каденюка, 16

Фаховий коледж «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

Київ, 02094, Україна

E-mail: ckv.omb.fku@kubg.edu.ua

Тел. для довідок: 093 318 24 34 Ольга Миколаївна Овчаренко
097 396 29 07 Олена Валеріївна Казіміренко

8. Результати конкурсу

Результати конкурсу будуть оприлюднені на сайті Фахового коледжу «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка 09 грудня 2024 року.

Дипломи та сертифікати будуть надіслані учасникам конкурсу на вказану в анкеті адресу електронної пошти.

НЕ ПРИЙМАЮТЬСЯ

- заявки, які не відповідають вимогам чи отримані із запізненням;
- фотоматеріали, що не відповідають технічним вимогам.

Зразок оформлення інформаційної картки

Прізвище, ім'я та по батькові учасника
Контактний телефон, електронна пошта учасника
Дата народження
Назва навчального закладу, спеціальність, курс навчання, електронна пошта навчального закладу (для розсилки дипломів учасника)

Назва роботи
Техніка виконання
Рік виконання роботи