КИЇВСЬКИЙ СТОЛИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

ІСТОРІЇ ВИПУСКНИКІВ

Від навчання до професійного успіху

Як любов до спорту перетворюється на професію, власну справу та можливість змінювати життя інших

Фаховий коледж «Універсум»



Три професійні історії — три шляхи реалізації

Ця презентація розповідає про випускників, які пов’язали своє життя зі спортом і фізичною культурою. Їхні професійні маршрути різні, але кожен демонструє, як особистий інтерес, освіта та послідовна праця можуть стати основою професійного розвитку.

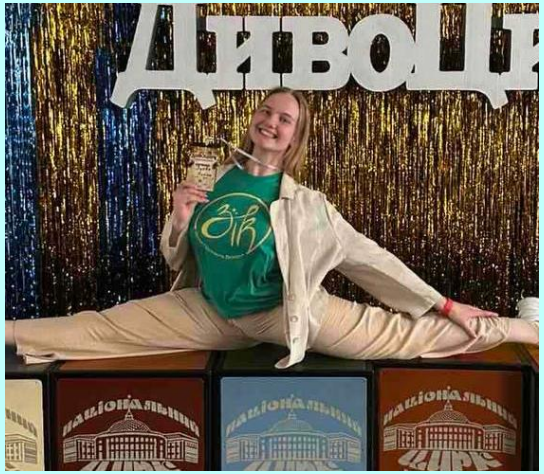
ТЕТЯНА БАРДАШ

Фітнес-тренерка



ПОЛІНА ЗУЄВА

Тренерка, засновниця циркової студії



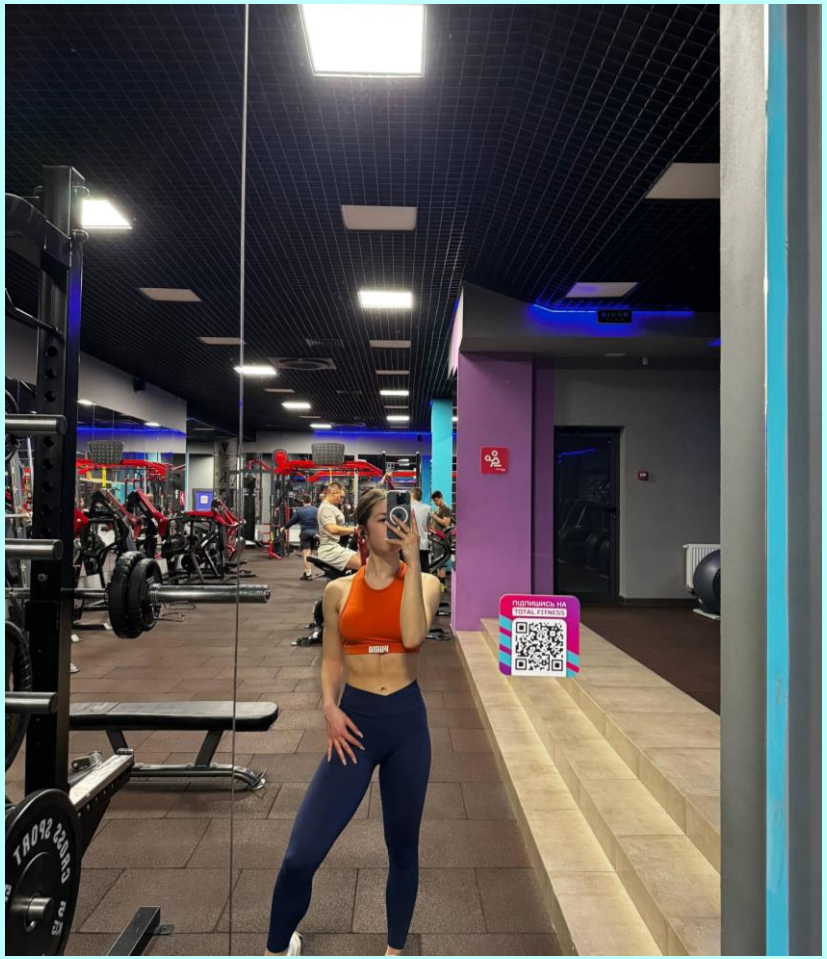
ІГОР ФІЛЕНКО

Педагог, тренер, спортивний організатор



Спорт як частина життя з дитинства

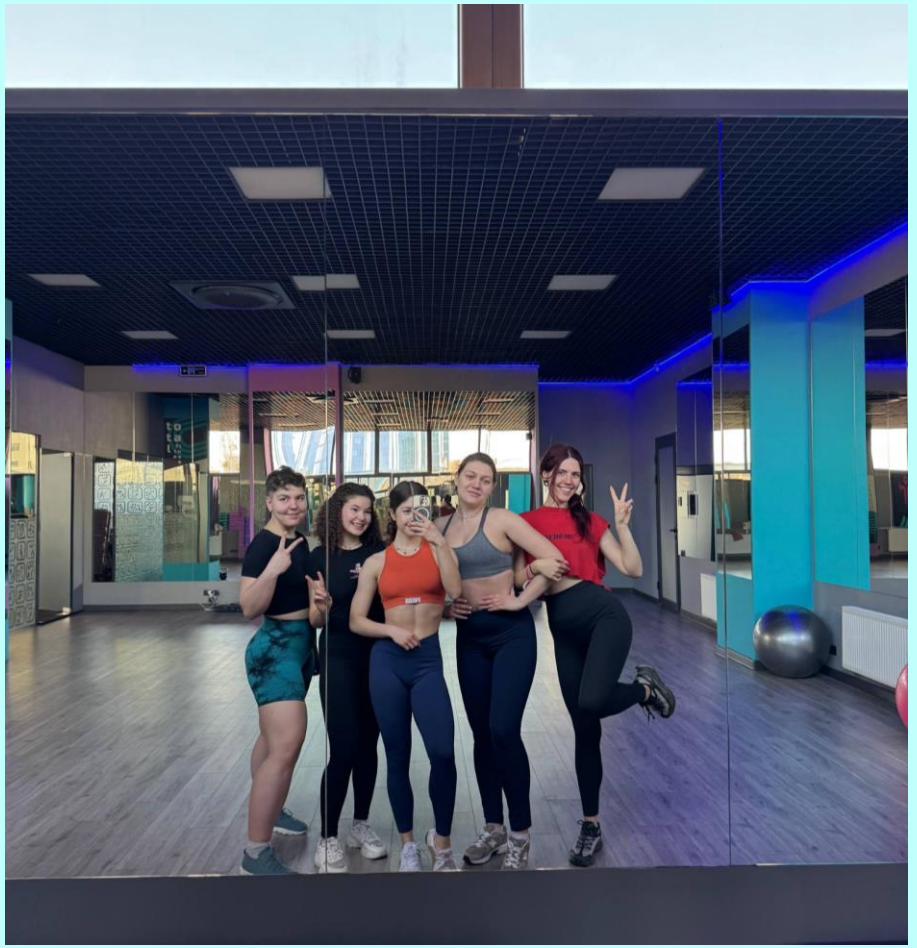
- Історія Тетяни зі спортом почалася задовго до професійної роботи у фітнесі.
- У дитинстві вона займалася карате та любила активний спосіб життя.
- Також грала у волейбол і була капітаном команди.
- Спорт був для неї не просто фізичною активністю, а важливою частиною повсякденного життя.



Дисципліна, відповідальність і вміння вести за собою стали важливими рисами її професійного шляху.

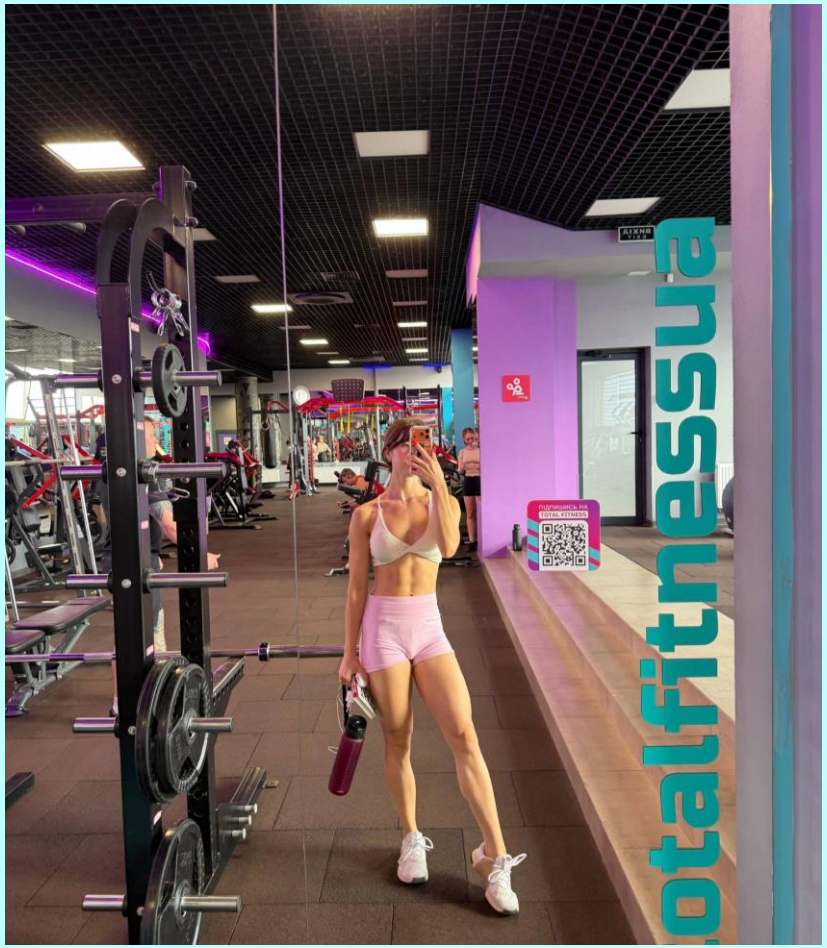
Від студентки — до тренерки групових програм

- У 2021 році Тетяна вступила до Фахового коледжу «Універсум».
- Під час навчання її любов до спорту поступово почала переростати у професійний інтерес.
- Наприкінці другого курсу вона зробила перший серйозний крок у професію — почала працювати тренеркою групових програм.
- Захоплення спортом перетворилося на відповідальність за інших людей, їхні результати та досвід тренувань.



Від групових занять до персонального тренерства

- Паралельно з роботою Тетяна проходила численні навчання та поглиблювала професійні знання.
- Згодом вона перейшла до персонального тренерства в тренажерному залі.
- Такий формат роботи передбачає індивідуальний підхід до кожної людини.
- Важливо розуміти потреби клієнта та допомагати йому рухатися до особистих цілей.
- Зміна місця роботи стала свідомим рішенням заради подальшого кар’єрного розвитку.



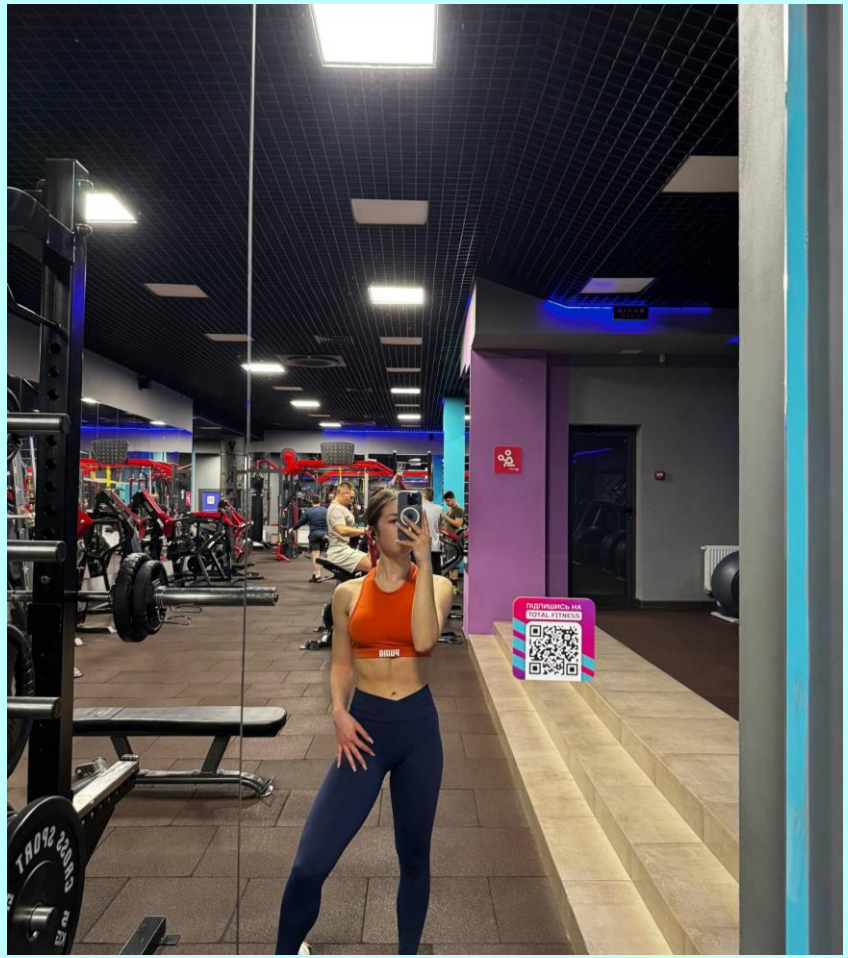
Її професійна історія — це послідовний рух: навчання, практика, нові завдання та постійне вдосконалення.

ПІДСУМОК ІСТОРІЇ

Тетяна Бардаш: професія, що продовжує розвиватися

Ключові етапи шляху

- Дитяче захоплення спортом: карате та волейбол.
- Навчання у Фаховому коледжі «Універсум» з 2021 року.
- Перший професійний досвід у групових програмах.
- Перехід до персонального тренерства.
- Безперервне навчання та пошук нових професійних можливостей.



Для Тетяни фітнес — це не лише робота, а сфера самореалізації, у якій вона прагне допомагати іншим змінюватися та створювати власне професійне ім’я.

Перші кроки у спорті — у два роки

- Спорт увійшов у життя Поліни, коли їй було лише два роки.
- Першим напрямом стала спортивна гімнастика.
- Згодом до неї додалися акробатика, повітряна гімнастика та циркове мистецтво.
- У чотири роки Поліна вже брала участь у концертних програмах разом із дорослими артистами та виконувала сольний номер.



Сім років у цирковій студії «Але-ап»

- Пізніше Поліна стала вихованкою київської циркової студії «Але-ап».
- Протягом семи років вона розвивала професійні навички та сценічний досвід.
- Виступала в Україні та за кордоном.
- Спеціалізувалася на парній акробатиці та масових циркових номерах.





Професійна підготовка у сфері фізичної культури

- У 2025 році Поліна з відзнакою закінчила Фаховий коледж «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка та вступила до «рідного» університету ☺.
- Спеціальність — «фізична культура».
- Після завершення коледжу вона продовжує навчання та вдосконалює знання у сфері фізичної культури, спорту й організації спортивної діяльності.
- Освіта доповнила практичний досвід, набутий у гімнастиці та цирковому мистецтві.



Студія циркового мистецтва «Зірки Палають Всюди»

- У 2022 році розпочалася ще одна важлива частина професійної історії Поліни — студія циркового мистецтва «Зірки Палають Всюди».
- Студія стала простором, де діти можуть навчатися акробатики та повітряної гімнастики.
- Заняття допомагають вихованцям розкривати артистичність, сміливість і дисципліну.
- Важливе місце посідає любов до сцени та творчого самовираження.



Від тренувань — до фестивалів і концертів

- У студії займаються діти різного віку.
- Вихованці готують циркові номери та беруть участь у фестивалях, чемпіонатах, концертах й інших творчих заходах.
- Однією з важливих подій став перший звітний концерт студії у 2025 році.
- У ньому взяли участь понад 50 вихованців, було представлено більше 30 номерів.





«Зірки Палають Всюди» — це про дітей, які вчаться не боятися сцени, працювати над собою та запалювати власні зірки.

Педагог, тренер, спортивний організатор і коментатор

- Ігор Філенко поєднує викладацьку діяльність із розвитком дитячого та молодіжного спорту.
- Він працює у сфері фізичної культури та популяризації волейболу в Києві.
- Його професійна діяльність охоплює педагогіку, тренерство, спортивну організацію та коментування матчів.
- Він працює з різними віковими категоріями, підтримуючи розвиток молоді.



Створювати можливості для дітей і молоді

- В 2013 вступив у Фаховий коледж «Універсум» .
- У 2020 році закінчив навчання у Київському столичному університеті імені Бориса Грінченка.
- Ігор є засновником і керівником волейбольного клубу Kyiv Volley.
- Діяльність клубу спрямована на популяризацію волейболу та розвиток спортивної культури.
- Працює вчителем фізичної культури в Ліцеї № 272 міста Києва.
- Веде соціальний спортивний гурток із баскетболу, де діти можуть розвивати здібності, командний досвід і впевненість.
- Наразі викладає у Фаховому коледжі «Універсум».





Відзнаки за внесок у розвиток спорту

- Професійні досягнення Ігоря отримали визнання на районному та міському рівнях.
- У 2026 році він отримав відзнаку «Найкращий тренер року» Дніпровського району міста Києва.
- Також отримав подяку від Віталія Кличка та Київської міської державної адміністрації.
- Його діяльність поєднує навчання, виховання, спортивну організацію та популяризацію волейболу й баскетболу.



Три різні способи реалізувати себе у спорті

ТЕТЯНА БАРДАШ	Фітнес	Групові програми та персональне тренерство	Професійний розвиток і робота з індивідуальними цілями
ПОЛІНА ЗУЄВА	Циркове мистецтво	Тренерська робота та власна студія	Розвиток дитячих здібностей і творчого самовираження
ІГОР ФІЛЕНКО	Волейбол і фізична культура	Педагогіка, клуб, тренерство, коментування	Спортивні можливості для дітей, молоді та громади

Що об’єднує ці професійні історії?

ПОСЛІДОВНІСТЬ

Результат формується через час, досвід і регулярну працю.

НАВЧАННЯ

Професійний розвиток не завершується отриманням диплома.

ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ

Робота у спорті передбачає взаємодію з людьми та турботу про їхній розвиток.

ІНІЦІАТИВА

Власні рішення й проєкти допомагають створювати нові можливості.

Освіта стає стартом — подальший шлях створюємо ми

Історії Тетяни Бардаш, Поліни Зуєвої та Ігоря Філенка показують, що фахова освіта може стати міцною основою для різних професійних напрямів у сфері спорту.

- Особисте захоплення може перерости у професію.
- Практичний досвід доповнює теоретичні знання.
- Постійне навчання допомагає рухатися вперед.
- Професійна реалізація може означати роботу з клієнтами, створення власної справи або розвиток спортивної спільноти.

Випускниця коледжу та студентка Київського столичного університету імені Бориса Грінченка Бухал Анастасія тренер з малючкового плавання

Випускник коледжу тренер з кіокушинкай Микола Куций






НАШІ ВИПУСКНИКИ — НАШЕ НАТХНЕННЯ

Великий шлях починається з першого кроку

Нехай історії наших випускників надихають студентів вірити у власні сили, розвиватися та сміливо будувати професійне майбутнє.

Фаховий коледж «Універсум»

