

САМООЦІНЮВАННЯ
освітньо-професійної програми фахової передвищої освіти

Заклад освіти	Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
Відокремлений структурний підрозділ закладу освіти	Фаховий коледж «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
Освітньо-професійна програма	Хореографія
Спеціальність	024 Хореографія

Використані скорочення:

- ID** – ідентифікатор
- ВОК** – вибіркового освітній компонент
- ВСП** – відокремлений структурний підрозділ
- ЄДЕБО** – Єдина державна електронна база з питань освіти
- ЄКТС** – Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
- ЗК** – загальні компетентності
- ЗФПО** – заклад фахової передвищої освіти
- ІНП** – індивідуальний навчальний план
- ІОТ** – індивідуальна освітня траєкторія
- НП** – навчальний план
- НРК** – Національна рамка кваліфікацій
- ОК** – освітній компонент
- ОКР** – освітньо-кваліфікаційний рівень
- ОПП** – освітньо-професійна програма
- ПЗСО** – повна загальна середня освіта
- ПРН** – програмні результати навчання
- РН** – результати навчання
- РПНД** – робоча програма навчальної дисципліни
- СК** – спеціальні компетентності
- СФПО** – стандарт фахової передвищої освіти
- ФК** – фахові компетентності

I. Інформація про заклад освіти / відокремлений структурний підрозділ закладу освіти

Реєстраційний номер закладу освіти у ЄДЕБО	6945
Найменування закладу освіти	Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
Ідентифікаційний код закладу освіти	45307965
Керівник закладу освіти	Турунцев Олександр Петрович
Реєстраційний номер ВСП у ЄДЕБО	1430
Найменування ВСП	Фаховий коледж «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
Ідентифікаційний код ВСП	45201474
Керівник ВСП	Гейхман Зоя Леонідівна

II. Загальна інформація про освітньо-професійну програму, що акредитується

ID ОПП у ЄДЕБО	43526
Назва ОПП	Хореографія
Спеціальність	024 Хореографія
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціалізація (за наявності)	відсутня
Місце провадження освітньої діяльності за ОПП	02094, м. Київ, проспект Леоніда Каденюка, будинок 16
Керівник підрозділу, відповідального за ОПП (ПІБ, посада)	Романова Тетяна Вадимівна, голова циклової комісії музики і хореографії Фахового коледжу «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
Електронна адреса керівника підрозділу, відповідального за ОПП	t.romanova@kubg.edu.ua
Контактні телефони керівника підрозділу, відповідального за ОПП	(097)3479558

III. Інформація щодо форми й термінів навчання на освітньо-професійній програмі:

Форма здобуття освіти	Термін навчання
денна	3 роки 10 місяців

IV. Інформація щодо контингенту здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (зокрема й на випуску):

Контингент за даними ЄДЕБО станом на 01.10.2023 р.	I	II	III	IV
	18	19	15	10

V. Загальна характеристика освітньо-професійної програми

Підготовку фахівців за спеціальністю 5.02020201 Хореографія ОКР молодший спеціаліст започатковано у коледжі в 2014 р. У 2020 році відповідно до Закону України «Про фахову передвищу освіту» та на основі положень Національної рамки кваліфікацій було розроблено ОПП для підготовки фахового молодшого бакалавра. Проєкт ОПП обговорено на засіданні циклової комісії музики і хореографії (протокол від 10.06.2020 р. №11), затверджено на засіданні Педагогічної ради коледжу (протокол від 21.06.2020 р. №16), затверджено рішенням Вченої ради Університету (протокол від 27.08.2020 р. №7).

У 2022 році ОПП було переглянуто та оновлено у зв'язку з затвердженням Міністерством культури та інформаційної політики України Стандарту фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр спеціальності 024 Хореографія (наказ Міністерства культури та інформаційної політики України від 08 червня 2021 року № 408).

VI. Інформація щодо відповідності освітньо-професійної програми та освітньої діяльності за цією програмою Критеріям оцінювання якості

Критерій 1. Структура та зміст освітньо-професійної програми

K1.1. Освітньо-професійна програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу освіти та визначаються з урахуванням позицій та потреб заінтересованих сторін, тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи відповідає мета освітньо-професійної програми місії та стратегії закладу фахової передвищої освіти?	<p>Коледж узгоджує свою діяльність з місією, візією та поділяє цінності Київського столичного університету імені Бориса Грінченка і філософію лідерства-служіння. ОПП сприяє реалізації ідей корпоративної культури Університету, зафіксованої у його місії (служити людині, громаді, суспільству); візії (інноваційний лідер з високою корпоративною культурою, актуальною освітою та наукою і постійним прагненням досконалості) (відповідно до Стратегії розвитку Університету на 2023-2027 роки - столичний університет з розвиненою корпоративною культурою, високими стандартами якості освіти та наукових досліджень, простором для самореалізації кожної особистості, діяльність якого спрямована на відповідальне служіння людині, територіальній громаді міста Києва, Україні); цінностях (людина, українська та європейська громадянська ідентичність, громада, свобода, довіра, духовність, відповідальність, доброчесність, професіоналізм, лідерство-служіння,</p>	<p>Стратегія розвитку Київського столичного університету імені Бориса Грінченка на 2023-2027 роки https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/documents/ksubg-strategy.pdf</p> <p>Положення про Фаховий коледж «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/Polojenia_universum_2020.pdf</p> <p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvtn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Depa</p>

		<p>різноманітність, час), задекларованих у Стратегії розвитку Університету на 2023-2027 рр., оскільки метою ОПП є підготовка високопрофесійного артиста танцювального ансамблю, здатного до концертно-виконавської діяльності у сфері хореографічного мистецтва; формування фахових компетентностей для успішного здійснення професійної діяльності викладача початкових спеціалізованих мистецьких закладів освіти.</p> <p>Освітня діяльність Коледжу спрямована на забезпечення підготовки висококваліфікованих і конкурентоспроможних на ринку праці фахівців в умовах багатопрофільності на основі системного, особистісно орієнтованого, компетентнісного підходів та шляхом створення інноваційного середовища для розвитку кожного учасника освітнього процесу.</p> <p>ОПП орієнтована на підготовку фахівців, які володіють сучасним творчим мисленням, теоретичними знаннями і практичними навичками, компетентностями, пов'язаними з вирішенням типових спеціалізованих задач та практичних проблем у сфері хореографічного мистецтва в контексті виконавської, організаційно-творчої, викладацької (на рівні початкової мистецької освіти) діяльності та подальшого навчання.</p> <p>Таким чином, мета ОПП цілком корелюються з місією та стратегією закладу освіти.</p>	rtaments/uk/PDF/program_ocvitrn/2022/OP_P_HOR_2022_1.pdf
2	<p>Чи відповідає освітньо-професійна програма потребам і запитам здобувачів фахової передвищої освіти?</p>	<p>ОПП повною мірою відповідає потребам сучасного ринку праці, інтересам здобувачів фахової передвищої освіти і роботодавців. Наскрізною ідеєю ОПП є задоволення освітніх інтересів та очікувань</p>	<p>Засідання ЦК музики і хореографії https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7463-zasidannia-tsyklovoi-komisii-muzyky-i-</p>

		<p>здобувачів. У процесі формування цілей та ПРН (РН) ОПП враховано досвід, напрацьований викладачами циклової комісії у підготовці фахівців з хореографії, починаючи з 2014 року. Надзвичайно важливими були думки випускників спеціальності та роботодавців щодо змісту дисциплін, якості викладання, організації занять. Здобувачі фахової передвищої освіти мають змогу систематично висловлювати думки щодо змісту, форм і методів навчання, графіку занять та якості викладання як під час регулярних зустрічей з адміністрацією Коледжу, головою циклової комісії, викладачами, так і під час проходження опитувань, електронного листування, спілкування в соціальних мережах. Результати опитування здобувачів освіти було заслухано на засіданні ЦК музики і хореографії (протокол від 01.11.2023 р. №4).</p>	<p>khoreohrafiu-01112023.html</p>
3	<p>Чи відображено в освітньо-професійній програмі вимоги щодо розвитку суспільства і ринку праці?</p>	<p>Відповідність ОПП вимогам ринку праці перевіряється під час спілкування з представниками баз практик, різних заходів за участю роботодавців. Систематичні контакти випускової циклової комісії з роботодавцями допомагають орієнтуватися у пропозиціях та вимогах ринку праці, а роботодавці мають можливість ознайомлюватися зі змістом, формами та методами освітнього процесу. При складанні ОПП враховано результати моніторингу ринку праці та необхідність задоволення потреб у фахівцях з хореографічного мистецтва, зокрема, у столичному регіоні, які було обговорено на засіданні циклової комісії музики і хореографії (протокол від 12.02.2020 р. №7). Тенденції розвитку спеціальності на ринку праці</p>	<p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p> <p>Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка</p>

		<p>проаналізовано також у ході моніторингу працевлаштування випускників спеціальності «Хореографія». Конкурентоспроможність здобувачів ОПП на ринку праці забезпечується шляхом упровадження практико-орієнтованого навчання та активної конкурсної, концертної діяльності, що підтверджується високим рівнем затребуваності випускників та здобувачів освіти. Представники роботодавців постійно включаються до складу екзаменаційних комісій, за результатами атестації випускників подають свої пропозиції щодо вдосконалення фахової підготовки студентів. До складу Екзаменаційної комісії, відповідно до Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка залучена представниця роботодавців Шихабутдінова С.М., керівник театру хореографічного мистецтва «Му dance», м. Бровари. Шихабутдінова С.М. була рецензентом ОПП 2020 р. та ОПП 2022 р.</p> <p>За ОПП 2020 р. відповідність вимогам щодо розвитку ринку праці закладена у відповідних ФК і ПРН, зокрема: ФК2, ФК4, ФК7, ФК10, ФК12; ПРН3, ПРН4, ПРН5, ПРН10-11, ОК11 – ОК21, ОК23.</p> <p>За ОПП 2022 р. відповідність вимогам щодо розвитку ринку праці закладена у відповідних СК і РН, зокрема: СК1, СК4, СК6, СК8, СК11; РН2, РН4, РН7, РН 11, РН 17; ОК10 - ОК23.</p> <p>В ОПП передбачено ряд загальноосвітніх компонентів, які формують додаткові soft-skills</p>	<p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/polozhennya_ex_kom_Koledzh_nakaz_67_16.02.2023.pdf</p> <p>Склад Ради роботодавців https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/ra-da-robotodavtsiv/sklad-radi.html</p> <p>VII міський конкурс хореографічного мистецтва «KYIV COLLEGE DANCE» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7581-vii-miskyi-konkurs-khoreorafichnoho-mystetstva-kyiv-sollege-dance-2023.html</p> <p>Зустріч викладачів циклової комісії музики і хореографії з членами Ради роботодавців спеціальності «Хореографія» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/5037-zustrich-vykladachiv-tyklovoi-komisii-muzyky-i-khoreorafii-z-chlenamy-rady-robotodavtsiv-spetsialnosti-khoreorafii.html</p> <p>Зустріч студентів спеціальності «Хореографія» з членом Ради роботодавців, керівником і головним балетмейстером Театру хореографічного мистецтва «Му dance» (м. Бровари)</p>
--	--	--	--

		<p>компетентності і результати навчання, що надає випускникам додаткові переваги на ринку праці.</p>	<p>Шихабутдіновою С.М. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5115-zustrich-studentiv-spetsialnosti-khoreohrafiia-z-chlenom-rady-robotodavtsiv-kerivnykom-i-holovnym-baletmeisterom-teatru-khoreorafichnoho-mystetstva-my-dance-m-brovary-shykhabutdinovoiu-svitlanoi-mykolaivnoiu.html</p> <p>Зустріч з членом Ради випускників Коледжу Волжаніною Євгенією https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/6107-zustrich-z-chlenom-radi-vipusknikiv-koledzhu-volzhaninoyu-evgenieyu.html</p> <p>Гостьова лекція «Особливості роботи з групами різних вікових категорій дитячих хореографічних колективів» за участі Тетяни Євтушенко, тренера-викладача спортивного бального танцю Національного університету фізичного виховання і спорту України</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5335-hostova-lektsiia-osoblyvosti-roboty-z-hrupamy-riznykh-vikovykh-katehorii-dytiachykh-khoreorafichnykh-kolektyviv-za-uchasti-tetiany-yevtushenko-trenera-</p>
--	--	--	--

			<p>vykladacha-sportyvnoho-balnoho-tantsiu-natsionalnoho-universytetu-fizychnoho-vykhovannia-i-sportu-ukrainy-kerivnykatov-klub-sportyvnoho-balnoho-tantsiutendens-chlena-rady-robotodavtsiv-v-ramkakh-klubu-liudyna-profesii.html</p> <p>Засідання Ради роботодавців спеціальності «Хореографія» та викладачів циклової комісії https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7288-zasidannia-rady-robotodavtsiv-spetsialnosti-khoreohrafiia.html</p>
4	Чи відповідає професійна кваліфікація здобувачів фахової передвищої освіти потребам цільових груп та/або ринку праці?	У зв'язку з відсутністю затвердженого професійного стандарту професійна кваліфікація не присвоюється	
5	Чи відповідають передбачені в освітньо-професійній програмі компетентності Національній рамці кваліфікацій?	<p>На момент розробки ОПП 2020 р. СФПО за спеціальністю був відсутній, тому ОПП була розроблена з урахуванням вимог НРК, затвердженої Постановою Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 №1341 і проекту Стандарту ФПО за спеціальністю. При визначенні ПРН робоча група дотримувалася дескрипторів НРК.</p> <p>При розробці ОПП 2022 р. повністю враховано вимоги СФПО України освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр спеціальності 024 Хореографія, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08.06.2021 р. №408.</p>	<p>Національна рамка кваліфікацій https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-p</p> <p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvtn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво,</p>

		<p>Інтегральна компетентність передбачає здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі у хореографії, або у процесі навчання, що вимагає застосування положень і методів мистецтвознавства та хореографічної діяльності і може характеризуватися певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях, що повною мірою відповідає 5 рівню НРК (всєбічні спеціалізовані емпіричні та теоретичні знання у сфері навчання та/або професійної діяльності, усвідомлення меж цих знань)</p>	<p>спеціальність 024 Хореографія, затверджений наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08 червня 2021 р. №408. https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzhenni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p>
6	<p>Чи були залучені до розробки освітньо-професійної програми роботодавці та/або професійні асоціації?</p>	<p>Усі етапи розробки, обговорення та рецензування ОПП здійснювалися за системної співпраці з роботодавцями.</p> <p>У процесі розробки ОПП відбувалася активна співпраця з роботодавцями, зокрема, проводилися відповідні консультації з Шихабутдіновою С.М., Євтушенко Т.П., Драмарецькою О.І, щодо актуальних потреб і трендів сучасного ринку праці (протокол від 12.02.2020 року №7). Рекомендації роботодавців було обговорено на засіданні циклової комісії музики і хореографії (протокол від 08.04.2020 р. №9) та враховано в процесі визначення компетентностей, змісту і структури ОПП. В результаті засідання циклової комісії музики і хореографії було прийнято рішення :</p> <ul style="list-style-type: none"> - схвалити перелік освітніх компонент, внесених в освітньо-професійну програму; - врахувати рекомендації членів Ради роботодавців щодо послідовності та доцільності вивчення 	<p>Склад Ради роботодавців https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/rada-robotodavtsiv/sklad-radi.html</p> <p>Події, що відбувалися за участю членів Ради роботодавців https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/rada-robotodavtsiv/podii.html</p> <p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p>

		<p>навчальних дисциплін; - включити в перелік вибіркових дисциплін «Партерний екзерсис», «Основи бального танцю» та «Майстерність виконання віртуозних рухів». Аналогічно роботодавці залучалися до розробки ОПП 2022 р., яка ґрунтується на основі СФПО. За рекомендацією роботодавців збільшено кількість баз практик, внесені зміни до змісту програми виробничої практики. На базі Коледжу відбуваються систематичні зустрічі з провідними хореографами, зокрема з керівниками відомих дитячих хореографічних колективів. Підтримується зв'язок з випускниками попередніх років.</p>	
7	<p>Чи описано в освітньо-професійній програмі перспективні напрями розвитку з урахуванням змін ринку освітніх послуг, потреб здобувачів фахової передвищої освіти, ринку праці?</p>	<p>В ОПП описано перспективні напрями розвитку з урахуванням змін ринку освітніх послуг, потреб здобувачів фахової передвищої освіти, ринку праці через відповідні ФК, ПРН (ОПП 2020 р.) та СК і РН (ОПП 2022 р.):</p> <ul style="list-style-type: none"> - ФК (ФК-4 Здатність аналізувати класичні системи навчання і виховання; розуміння шляхів практичного застосування освітніх технологій; готовність застосовувати сучасні методики і технології для забезпечення якості освітнього процесу в початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладах; ФК-6 Готовність застосовувати знання з методики викладання фахових дисциплін для формування професійних компетентностей здобувачів освіти на заняттях у хореографічному класі; ФК-7 Здатність планувати, організовувати, координувати, контролювати та оцінювати діяльність і взаємодію суб'єктів 	<p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OP_P_HOR_2022_1.pdf</p>

		<p>хореографічного процесу; ФК-12 Здатність використовувати вміння та навички, набуті у процесі всіх видів практик для вирішення виробничих завдань в галузі професійної діяльності);</p> <p>- ПРН (ПРН-4 Ефективно використовувати інформаційні технології у соціальній та професійній діяльності; ПРН-11 Використовувати оптимальні засоби, методики, спрямовані на удосконалення професійної діяльності, підвищення особистісного фахового рівня; ПРН-18 Аналізувати та узагальнювати світовий досвід в сфері професійної діяльності; ПРН – 19 Демонструвати лідерські якості, здатність до розкриття особистісно-творчого потенціалу та самореалізації в професійній діяльності);</p> <p>- СК (СК1 Здатність використовувати знання та розуміння традиційних і сучасних культурно-мистецьких процесів і практик у власній професійній діяльності; СК 6 Здатність передавати знання, застосовувати організаційно-творчі та/або педагогічні методи, підходи, технології, знання вікової психології в умовах роботи з танцювальним аматорським колективом та/або в педагогічній діяльності на рівні початкової мистецької освіти (відповідно до освітньо-професійної програми); СК 8 Здатність мислити рефлексивно, продуктивно та креативно для створення творчого продукту; СК10 Здатність використовувати спеціальні технічні засоби, новітні інформаційні й цифрові технології в процесі професійної діяльності; СК11 Здатність до професійної самореалізації на ринку праці);</p>	
--	--	---	--

		<p>- РН (РН3 Застосовувати інформаційні, цифрові та комунікаційні технології для досягнення професійних цілей; РН4 Демонструвати виконавську майстерність на основі знання традицій та сучасних тенденцій в хореографічному мистецтві під час публічного виступу, у процесі викладання та/або роботи з аматорським мистецьким колективом (відповідно до освітньо-професійної програми); РН12 Працювати в плановому та імпрізованому режимі під час творчого індивідуального та/або колективного репетиційного процесу, балетмейстерсько-постановочної діяльності в роботі з учнівським та/або аматорським колективом; РН17 Презентувати результати своєї професійної діяльності з метою забезпечення особистісної конкурентоспроможності на ринку праці; РН 19 Вміти чітко формулювати та успішно вирішувати задачі до власної постановочної і виконавської діяльності).</p> <p>Після опанування ОПП Хореографія у здобувачів є можливість продовження навчання за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти та набуття додаткових кваліфікацій в системі післядипломної освіти.</p>	
8	Чи відображено в освітньо-професійній програмі особливості її реалізації (за наявності)?	В ОПП особливості її реалізації не відображено	

К.1.2. Зміст освітньо-професійної програми враховує вимоги відповідного професійного стандарту (за наявності), у разі здійснення підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за дуальною формою структура, зміст освітньо-професійної програми та навчальний план узгоджені із завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	<p>Чи враховано під час визначення обсягу освітньо-професійної програми (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) попередню освіту здобувачів фахової передвищої освіти?</p>	<p>В ОПП 2020 р. враховано положення Закону України «Про фахову передвищу освіту» щодо попередньої освіти здобувачів фахової передвищої освіти.</p> <p>У п. 2 ОПП 2022 р. вказано, що фахова передвища освіта може здобуватись на основі базової середньої освіти, повної загальної середньої освіти (профільної середньої освіти), професійної (професійно-технічної) освіти, фахової передвищої освіти або вищої освіти.</p> <p>Обсяг ОПП фахового молодшого бакалавра на основі повної загальної середньої освіти (профільної середньої освіти) становить 180 кредитів ЄКТС.</p> <p>Термін навчання: -3 роки 10 місяців (ОПП 2020 р.; ОПП 2022 р.)</p> <p>Обсяг ОПП фахового молодшого бакалавра на основі професійної (професійно-технічної) освіти, фахової передвищої освіти або вищої освіти визначається з урахуванням визнання раніше здобутих результатів навчання. Обсяг такої програми становить не менше 50% загального обсягу ОПП на основі профільної середньої освіти</p>	<p>Закон України «Про фахову передвищу освіту» https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2745-19#Text</p> <p>Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія, затверджений наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08 червня 2021 р. №408. https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf</p> <p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p>

2	<p>Чи структуровано зміст освітньо-професійної програми?</p>	<p>Так, зміст ОПП структуровано.</p> <p>У ОПП 2020 р. компоненти поділено на обов'язкову і вибіркочу частини. Обов'язкова частина містить блок ОК формування загальних і спеціальних (фахових, предметних) компетентностей (148,5 кредити, 82,5%), а також практичної підготовки (10,5 кредитів, 5,84%). Вибіркова частина складає 18 кредитів (10%). Атестація з фаху складає 3 кредити (1,66%).</p> <p>В ОПП 2022 р. зміст структуровано згідно з вимогами СФПО. Компоненти ОПП поділено на обов'язкові і вибіркочі ОК. Обов'язкові освітні компоненти ОПП включають ті, що формують загальні компетентності, та ті, що формують спеціальні компетентності.</p> <p>Загалом обов'язкова частина становить 148,5 кредитів (82,5%), в т.ч. практика – 10,5 кредитів (5,83%).</p> <p>На вибіркочу частину ОК відведено 18 кредитів (10%). Атестація складає 3 кредити (1,67%).</p> <p>Логіку і послідовність викладання ОК ОПП відображено у структурно-логічній схемі</p>	<p>Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія, затверджений наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08 червня 2021 р. №408. https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzeni_standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf</p> <p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvtn/program OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvtn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p>
3	<p>Чи містить освітньо-професійна програма інтегральні, загальні, фахові компетентності? Чи відповідають ці компетентності стандартам спеціальності (за наявності)?</p>	<p>ОПП містить інтегральну, загальні та фахові компетентності.</p> <p>В ОПП 2020 р. компетентності визначались з урахуванням дескрипторів НРК.</p> <p>В ОПП 2022 р. відображено компетентності, що відповідають переліку, наведеному у п. 4 СФПО. Спеціальні компетентності доповнено:</p> <p>СК 12. Здатність аналізувати та оцінювати твори хореографічного мистецтва;</p>	<p>Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія, затверджений наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08 червня 2021 р. №408. https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzeni_standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf</p>

		СК 13. Спроможність чітко формулювати задачі до власної постановочної та виконавської діяльності.	ova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf
4	Чи відповідає зміст освітньо-професійної програми спеціальності (спеціальностям, якщо освітньо-професійна програма є міждисциплінарною)?	Зміст ОПП відповідає предметній області спеціальності 024 Хореографія. Кожен компонент ОПП характеризується логічністю, послідовністю, збалансованістю у компонентних складових підготовки здобувачів згідно предметної області та запитів ринку праці, забезпечує закономірності формування і розвитку процесів у культурі та мистецтві. В редакції ОПП 2022 р. зазначено об'єкти вивчення та/або діяльності: хореографічне мистецтво. В ОПП 2020 р. - хореографія як мистецький феномен, теорія та практика хореографічного мистецтва і освіти. Цілі навчання: формування компетентностей, пов'язаних з вирішенням типових спеціалізованих задач та практичних проблем у сфері хореографічного мистецтва в контексті виконавської, організаційно-творчої, викладацької (на рівні початкової мистецької освіти) діяльності та	Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія, затверджений наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08 червня 2021 р. №408. https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf ОПП (2022)

	<p>подальшого навчання.</p> <p>Структурно-логічна схема сприяє досягненню цілей програми. Структура ОПП включає обов'язкові ОК (формування ЗК, СК (ФК), практичну підготовку) та вибіркові ОК (з каталогу курсів).</p> <p>Навчання починається з дисциплін, які формують загальні компетентності у 1-4 семестрах, і забезпечує необхідне підґрунтя та надає базовий інструментарій для вивчення дисциплін фахового спрямування. ОПП має практико-орієнтований характер. Отримані знання та навички закріплюються під час проходження виробничої (2-4 курси) практики.</p> <p>В ОПП 2022 р. компоненти, що формують спеціальні компетентності, повною мірою відповідають назві спеціальності та розкривають її зміст.</p> <p>Наявний перелік ОК є цілком релевантним предметній області та корелюється із сучасними тенденціями підготовки фахівців зі спеціальності Хореографія. Змістом предметної області є вивчення виконавських традицій європейської, світової та національних культур, які формують історичну та сучасну хореографічну практику, пізнання та розуміння української культурної спадщини, зв'язок хореографії з соціокультурними явищами, опанування основних принципів методики викладання хореографії та/або роботи з аматорськими хореографічними колективами.</p> <p>Методи, методики та технології навчання відповідають вимогам науки і практики у галузі хореографічного мистецтва.</p>	<p>https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitrn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p>
--	--	--

		<p>Описана відповідність між структурними елементами предметної області згідно з СФПО за спеціальністю та освітніми компонентами ОПП підтверджують, що її зміст відповідає предметній області спеціальності 024 Хореографія.</p> <p>Фаховий молодший бакалавр підготовлений для продовження освіти за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти й практичної діяльності у сфері хореографічного мистецтва.</p>	
5	<p>Чи передбачено в освітньо-професійній програмі елементарні форми дослідницької та інноваційної діяльності?</p>	<p>ОПП орієнтована на підготовку фахівців, здатних розв'язувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі хореографічного мистецтва або у процесі навчання. Досягнення поставлених цілей здійснюється з використанням сучасних форм дослідницької та інноваційної діяльності, що є невід'ємною частиною освітнього процесу. Студенто- і професійно орієнтоване навчання передбачає участь студентів у проектах, тренінгах, вебінарах, виїзних заняттях, наукових гуртках, конференціях, семінарах, виконання дослідницьких завдань практики.</p> <p>В ОПП не передбачено написання і захист курсової роботи з хореографічних дисциплін. Результатом та підтвердженням сформованості дослідницьких навичок є написання рефератів, виконання завдань проблемно-пошукового та творчого характеру для самостійного опрацювання, участь у наукових семінарах, конференціях з подальшим опублікуванням досліджуваної проблеми.</p> <p>Наприклад:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Онойченко П.В., Пономарьова А. О. Формування правильного дихання на заняттях навчального 	<p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvityn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvityn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p> <p>Науково-методичний семінар «Реалізація інноваційного концепту мистецької освіти в закладах дошкільної та загальної середньої освіти» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5912-naukovo-metodychnyi-seminar-realizatsiia-innovatsiinoho-kontseptu-mystetskoi-osvity-v-zakladakh-doshkilnoi-ta-zahalnoi-serednoi-osvity.html</p> <p>Засідання наукового гуртка «Консонанс» на тему: «Методологія наукових</p>

		<p>хореографічного колективу. Розвиток наукової думки постіндустріального суспільства: сучасний дискурс: матеріали IV Міжнародної наукової конференції, м. Івано-Франківськ, 17 листопада, 2023р. / Міжнародний центр наукових досліджень. — Вінниця: ТОВ «УКРЛОГОС Груп, 2023. — С.220 (науковий керівник Романова Т.В);</p> <p>- Шкарбан Д.П. Танцювально-рухова терапія під час воєнного стану. Current issues of science, prospects and challenges: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the V International Scientific and Theoretical Conference, November 17, 2023. Sydney, Australia: International Center of Scientific Research.197 (науковий керівник Белявська К.І.);</p> <p>- Дяченко В.В., Мацак І.В. Роль хореографічного мистецтва у формуванні особистості. IX International Scientific and Practical Conference «Current questions of modern science», November 16-17, 2023, Tallinn, Estonia. P. 47 (науковий керівник Кифенко А.М).</p> <p>Така робота сприяє розвитку у студентів здатності до самостійних обґрунтованих наукових суджень і висновків, надає можливість виявити творчу ініціативу, ознайомлює (поглиблює знання) з методами організації творчої роботи.</p> <p>Дослідницька компонента ОПП відображається у змісті ОК 13 «Історія театру та балету», ОК 19 «Методика і практика викладання фахових дисциплін». На практичних дисциплінах «Композиція і постановка танцю», «Народно-сценічний танець», «Сучасний танець», які</p>	<p>досліджень в галузі освіти: вимоги, очікування, перспективи» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5767-zasidannia-naukovoho-hurtka-konsonans-na-temu-metodolohiia-naukovykh-doslidzhen-v-haluzi-osvity-vymohy-ochikuvannia-perspektyvy.html</p> <p>Науково-методичний семінар «Взаємовплив музики і хореографії в процесі фахової підготовки майбутніх викладачів хореографічних дисциплін» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5254-naukovo-metodychnyi-seminar-vzaiemovplyv-muzyky-i-khoreohrafi-v-protsefi-fakhovoi-pidhotovky-maibutnikh-vykladachiv-khoreohrafichnykh-dystsyplin.html</p> <p>Науково-методичний семінар «Методика музичного навчання і виховання Василя Верховинця в контексті сучасної національної освіти» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/6482-naukovo-metodychnyi-seminar-metodyka-muzychnoho-navchannia-i-vykhovannia-vasyliia-verkhovyntsia-v-konteksti-suchasnoi-natsionalnoi-osvity-2.html</p>
--	--	---	---

		<p>передбачають пошук, аналіз та інтерпретацію творів різних видів мистецтв, результати дослідницької діяльності демонструються в індивідуальних та колективних творчих проєктах.</p>	<p>Науковий семінар «Дослідження давньогрецької міфології в сучасній хореографії» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/6791-naukovyi-seminar-na-temu-doslidzhennia-davnohretskoi-mifolohii-v-suchasni-khoreohrafi-2.html</p> <p>Засідання наукового гуртка «Консонанс» https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/student-ske-naukove-tovarystvo/naukovi-hurtky/naukovyi-hurtok-konsonans/6928-zasidannia-naukovoho-hurtka-konsonans-na-temu-palitra-pisennosti-ta-melodyzmu-u-poezii-tarasa-shevchenka.html</p> <p>III Всеукраїнська науково-практична конференція (з міжнародною участю) «Мистецтво танцю і хореографічна освіта: досвід, тенденції, перспективи» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7082-iii-vseukrainska-naukovo-praktychna-onlain-konferentsiia-z-mizhnarodnoiu-uchastiu-mystetstvo-tantsyu-i-khoreohrafichna-osvita-dosvid-tendentsiyi-perspektyvy.html</p> <p>Програма «Незламні» (в рамках роботи другого дня III Всеукраїнської науково-практичної конференції (з міжнародною</p>
--	--	---	--

			<p>участю) «Мистецтво танцю і хореографічна освіта: досвід, тенденції, перспективи» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7083-kontsertna-prohrama-nezlamni.html</p> <p>Науково-методичний семінар «Збереження народної обрядовості та елементів побуту у творчості відомої балетмейстерки К. Ф. Балог» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7187-naukovo-metodychnyi-seminar-zberezhennia-narodnoi-obriadovosti-ta-elementiv-pobutu-u-tvorchosti-vidomoi-baletmeisterky-kf-baloh.html</p> <p>Благодійний чемпіонат «Кубок незламності» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7237-blahodiinyi-chempionat-kubok-nezlamnosti.html</p> <p>Студентський науковий гурток «Консонанс» https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/student-ske-naukove-tovarystvo/naukovi-hurtky/naukovyi-hurtok-konsonans.html</p> <p>Події наукового товариства https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/student</p>
--	--	--	--

			<p>ske-naukove-tovarystvo/podii.html</p> <p>Публікації студентів: IV Міжнародна конференція «Розвиток наукової думки постіндустріального суспільства: сучасний дискурс» (Україна, м. Івано-Франківськ) https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7488-iv-mizhnarodna-konferentsiia-rozvytok-naukovoi-dumky-postindustrialnoho-suspilstva-suchasnyi-dyskurs.html</p> <p>V Міжнародна науково-теоретична конференція «Поточні питання сучасної науки» (Австралія, м. Сідней) https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7489-v-international-scientific-and-theoretical-conference-current-issues-of-prospects-and-challenges-sydney-australia.html</p> <p>IX Міжнародна науково-практична конференція «Поточні питання перспектив та викликів» (Естонія, м. Таллін) https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7519-ix-international-scientific-and-practical-conference-current-questions-of-modern-science-tallinn-estonia.html</p>
--	--	--	---

			<p>Науково-методичний семінар «Культурні доміанти ХХІ століття: мистецька освіта» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7530-naukovo-praktychnyi-seminar-kulturni-dominanty-khkh-stolittia-mystetska-osvita.html</p> <p>Науково-методичний семінар «Комунікативна компетентність сучасного педагога» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7537-naukovo-metodychnyi-seminar-komunikatyvna-kompetentnist-suchasnoho-pedahoha.html</p> <p>Засідання студентського наукового гуртка «Консонанс» https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/student-ske-naukove-tovarystvo/naukovi-hurtky/naukovyi-hurtok-konsonans/7539-seminar-na-temu-dukhovno-estetychnyi-kontsept-poetychnoho-dorobku-borysa-hrinchenka.html</p> <p>Творчий проєкт «Психіка людини під час війни і танець» https://youtu.be/sfjQIFeVbz0</p> <p>Творчий проєкт «Поезія Бориса</p>
--	--	--	--

			<p>Грінченка і танець» (в межах загального проекту «Україна. У цьому слові для мене все: талановиті й незламні») https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7574-prezentatsiia-tvorchoho-proiektu-studentiv-spetsialnosti-khoreohrafiia-poeziia-borysa-hrinchenka-i-tanets.html</p> <p>Поезія Бориса Грінченка і танець https://www.youtube.com/watch?v=td0lqGj_pdkQ</p> <p>Творчий проєкт «Не мовчіть, не бійтеся просити про допомогу. Підтримка ближче, ніж вам здається» https://youtu.be/h6Mlol2bhaA</p> <p>Музично-хореографічне дійство «Різдвяна історія» (в межах загального проекту «Україна. У цьому слові для мене все: талановиті й незламні») https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7616-prezentatsiia-sviatkovoi-vystavy-rizdviana-istoriia.html</p>
6	<p>Чи передбачено в структурі освітньо-професійної програми отримання здобувачами фахової передвищої освіти набору знань шляхом вибіркового курсів?</p>	<p>В ОПП передбачена можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії кожного здобувача освіти через можливість індивідуального вибору навчальних дисциплін загальним обсягом 18 кредитів ЄКТС, що становить 10% від загального обсягу кількості кредитів ЄКТС, передбачених ОПП</p>	<p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocviti/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022)</p>

		<p>Порядок вільного вибору студентами навчальних дисциплін регулюється Положенням про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін здобувачами освіти Київського університету імені Бориса Грінченка (нова редакція). Практика свідчить, що студенти обирають дисципліни, які дозволяють поглибити професійну підготовку у відповідності до їх очікувань щодо майбутньої діяльності та вимог ринку праці.</p>	<p>https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OP_P_HOR_2022_1.pdf</p> <p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p> <p>Положенням про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін здобувачами освіти Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_850_27.12.2023.pdf</p> <p>Наказ «Про формування переліку вибіркових навчальних дисциплін та строки їх вибору здобувачами освіти у 2024 році» https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_808_15.12.2023.pdf</p>
7	<p>Чи передбачено в освітньо-професійній програмі наявність декількох неформальних спеціалізацій (чим обґрунтовано)?</p>	<p>У ОПП не передбачено наявності неформальних спеціалізацій.</p>	

8	Чи спрямовано структуру освітньо-професійної програми та навчального плану на здобуття освіти за дуальною формою?	Дуальна форма навчання за ОПП не передбачена	
9	Чи розроблено систему оцінювання результатів навчання за дуальною формою?	У зв'язку з відсутністю дуальної форми навчання система оцінювання результатів за нею в ОПП не передбачена	
10	Чи розроблено процедури і заходи щодо залучення роботодавців до навчального процесу відповідно до змісту освітньо-професійної програми і відповідного стандарту?	<p>Процедури щодо залучення роботодавців до навчального процесу відповідно до змісту ОПП та СПФО відображені у Положенні про Ради роботодавців Київського університету імені Бориса Грінченка, Положенні про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p>Діяльність Ради роботодавців здійснюється відповідно до затвердженого плану заходів.</p> <p>Роботодавці беруть активну участь у формуванні, перегляді, рецензуванні ОПП, розробці РПНД вибіркових дисциплін, входять до складу Екзаменаційної комісії з підсумкової атестації (Шихабутдінова С.М.), проводять гостьові лекції тощо.</p> <p>Роботодавці активно залучаються до визначення змісту виробничих практик; передбачені виїзні заняття, практика проведення яких була перервана у зв'язку з пандемією COVID-19 та повномасштабною агресією РФ, але активно поновлюється, незважаючи на складні умови сьогодення.</p>	<p>Положення про Ради роботодавців Університету https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/Rady_robotodavtsiv_polozh_755_30.11.2023.pdf</p> <p>План роботи Ради роботодавців https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/ra-da-robotodavtsiv/plan-roboty-rady-robotodavtsiv.html</p> <p>Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/polozhennya_ex_kom_Koledzh_nakaz_67_16.02.2023.pdf</p> <p>Зустріч викладачів циклової комісії музики і хореографії з членами Ради роботодавців спеціальності</p>

			<p>«Хореографія» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5037-zustrich-vykladachiv-tsyklovoi-komisii-muzyky-i-khoreohrafii-z-chlenamy-rady-robotodavtsiv-spetsialnosti-khoreohrafiia.html</p> <p>Зустріч студентів спеціальності «Хореографія» з членом Ради роботодавців Євтушенко Т.П. на тему «Дослідження багатовекторності підготовки майбутніх хореографів та переліку вмінь, необхідних для роботи з хореографічними колективами» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5785-zustrich-studentiv-spetsialnosti-khoreohrafiia-z-chlenom-rady-robotodavtsiv-yevtushenko-t-p-na-temu-doslidzhennia-bahatovektornosti-pidhotovky-maibutnikh-khoreohrafiv-ta-pereliku-vmin-neobkhidnykh-dlia-roboty-z-khoreohrafichnymy-kolektyvamy.html</p> <p>Зустріч з членом Ради роботодавців, художнім керівником і головним балетмейстером Театру хореографічного мистецтва «Му Dance» (м. Бровари) С. М. Шихабутдіною «Особливості проведення занять у дитячому хореографічному колективі в умовах</p>
--	--	--	---

			<p>дистанційного навчання» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/6655-zustrich-z-chlenom-rady-robotodavtsiv-shykhabutdinovoiu-sm.html</p> <p>Гостьова лекція члена Ради роботодавців О. Драмарецької, керівника, хореографа-постановника Зразкового колективу: «Творча діяльність та традиції хореографічного ансамблю «Соколята» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/6904-zustrich-studentiv-spetsialnosti-khoreohrafiia-z-chlenom-rady-robotodavtsiv-dramaretskoiu-oi.html</p> <p>Виїзне практичне заняття з навчального курсу «Майстерність актора» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/4095-vyizne-praktychne-zaniattia-v-ramkakh-kursu-maisternist-aktora.html</p> <p>Виїзне практичне заняття в Національний академічний театр опери і балету України імені Т. Г. Шевченка https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/4094-vyizne-praktychne-zaniattia-v-natsionalnyi-akademichnyi-teatr-opery-i-baletu-ukrainy-imeni-t-h-shevchenka.html</p>
--	--	--	---

			<p>Віїзне практичне заняття з навчальної дисципліни «Сучасний танець» за темою «Стиль contemporary як напрямок сучасного сценічного танцю» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7476-vyizni-zaniattia-dlia-studentiv-iii-ta-iv-kursiv-spetsialnosti-khoreohrafiia.html</p> <p>Віїзне практичне заняття з навчальної дисципліни «Методика і практика викладання фахових дисциплін» за темою «Використання новітніх методик і технологій у роботі хореографічних колективів» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7476-vyizni-zaniattia-dlia-studentiv-iii-ta-iv-kursiv-spetsialnosti-khoreohrafiia.html</p> <p>Засідання викладачів хореографії циклової комісії музики і хореографії з членами Ради роботодавців спеціальності «Хореографія» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7652-spilne-zasidannia-chleniv-rady-robotodavtsiv-spetsialnosti-khoreohrafiia-ta-vykladachiv-khoreohrafichnykh-dystsyplin.html</p>
--	--	--	---

K1.3. Обсяг освітньо-професійної програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства та відповідного стандарту фахової передвищої освіти (за наявності).

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи вказано обсяг освітньо-професійної програми в кредитах ЄКТС?	В ОПП вказано обсяг програми в кредитах ЄКТС. Згідно п. 2 ОПП обсяг підготовки фахового молодшого бакалавра на основі повної загальної середньої освіти (профільної середньої освіти) становить 180 кредитів ЄКТС	ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf
2	Чи вказано обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом фахової передвищої освіти за відповідною спеціальністю?	В ОПП вказано обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених СФПО за відповідною спеціальністю. Згідно з Законом України «Про фахову передвищу освіту» і СФПО мінімум 50% обсягу ОПП має бути спрямовано на досягнення результатів навчання за спеціальністю. Виходячи з цього, в ОПП 2020 р. на дисципліни формування фахових компетентностей припадає 67,5%, в ОПП 2022 р. – 66,39%.	Закон України «Про фахову передвищу освіту» https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2745-19#Text Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія, затверджений наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08 червня 2021 р. №408. https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakho%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzen

			<p>i.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf</p> <p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p>
3	<p>Чи вказано обсяг (у кредитах ЄКТС), що відводиться на дисципліни за вибором здобувачів фахової передвищої освіти?</p>	<p>В ОПП вказано обсяг (у кредитах ЄКТС), що відводиться на дисципліни за вибором здобувачів фахової передвищої освіти.</p> <p>Згідно з ОПП на дисципліни за вибором відведено 18 кредитів (10% загальної кількості кредитів ЄКТС) згідно з ст. 54, п. 1.17 Закону України «Про фахову передвищу освіту».</p>	<p>Закон України «Про фахову передвищу освіту» https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2745-19#Text</p> <p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p>
4	<p>Чи відповідають вказані обсяги нормативним документам Міністерства освіти і науки України та законодавству?</p>	<p>Вказані обсяги повністю відповідають вимогам Закону «Про фахову передвищу освіту» та СФПО освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр, галузі знань 02 Культура та мистецтво, спеціальності 024 Хореографія</p>	<p>Закон України «Про фахову передвищу освіту» https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2745-19#Text</p> <p>Стандарт фахової передвищої освіти</p>

			<p>України: освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія, затверджений наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08 червня 2021 р. №408. https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakho%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzen%20i.standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf</p> <p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p>
--	--	--	--

K1.4. Зміст освітньо-професійної програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньо-професійної програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи виокремлено в освітньо-професійній програмі програмні результати навчання, що визначені	Оскільки професійний стандарт за спеціальністю відсутній, в ОПП наведено результати навчання (ПРН, РН), передбачені НРК і СФПО, зокрема в	ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/

	професійними стандартами та закладом фахової передвищої освіти?	ОПП 2022 р. РН1 – РН17 доповнено наступні РН: –РН 18. Аналізувати та оцінювати твори хореографічного мистецтва, висловлювати особистісно – ціннісне ставлення до них. –РН 19. Вміти чітко формулювати та успішно вирішувати задачі до власної постановочної і виконавської діяльності.	OPP_XOR2.pdf ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf
2	Чи описано в освітньо-професійній програмі методи навчання, що передбачають самостійну дослідницьку діяльність здобувачів фахової передвищої освіти?	В ОПП 2022 року в Описі предметної області зазначені методи, методики та технології, що передбачають самостійну дослідницьку діяльність здобувачів фахової передвищої освіти, зокрема, метод тренінгу з формування виконавських умінь та навичок; методики, технології відтворення та передачі хореографічного тексту; інтерактивний метод створення творчого продукту. Викладачі не обмежуються у виборі методів і самостійно формують їх перелік, враховуючи особливості вивчення окремих дисциплін. Серед основних: проблемно-пошукові методи, «мозковий штурм», застосування інформаційно-комунікаційних технологій, метод проектного навчання тощо.	ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf
3	Чи структуровано освітньо-професійну програму в контексті загального часу навчання?	ОПП в контексті загального часу навчання структуровано посеместрово. Кількість навчальних годин, розподілених виходячи з логіки вивчення ОК, не перевищує 30 кредитів на семестр.	Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2020 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/2020/navch_pl_KchOR.pdf Навчальний план підготовки здобувачів

			фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2022 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/22_23/navch_p1_KHOR.pdf
4	Чи має освітньо-професійна програма систему поділу освітніх компонентів на змістовні блоки (обов'язкові, вибіркові блоки)?	ОПП має систему поділу ОК на змістовні блоки (обов'язкові, вибіркові). В п. 6, пп. 6.1 ОПП наведено перелік освітніх компонентів, поділених на 2 блоки: обов'язкові та вибіркові. Обов'язкові ОК включають: 1) обов'язкові ОК, що формують загальні компетентності; 2) обов'язкові ОК, що формують спеціальні компетентності; 3) практичну підготовку; 4) атестацію здобувачів фахової передвищої освіти. Вибіркові ОК включають дисципліни за вибором здобувачів (10%)	ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf
5	Чи дає змогу приведена структурно-логічна схема досягти загальних та фахових компетентностей?	Структурно-логічна схема, наведена в п. 6, пп. 6.2 (ОПП 2022), п. 2, пп.2.2 (ОПП 2020) повною мірою дає можливість сформувати загальні й фахові компетентності та досягти запланованих результатів навчання. Протягом 1 і 2 року навчання у здобувачів освіти формуються ЗК шляхом вивчення обов'язкових ОК. Вивчення ОК, які формують СК, відбувається переважно на другому, третьому та четвертому роках навчання. Послідовність і доцільність вивчення дисциплін розглянуто і схвалено на засіданні циклової комісії музики і хореографії (протокол від 08.04.2020 р. №9) та підтримано	ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf

		представниками Ради роботодавців за спеціальністю	
6	Чи дають змогу обов'язкові компоненти у сукупності досягти програмних результатів навчання (наявність матриці відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми)?	Обов'язкові компоненти, наведені в ОПП, у сукупності дають змогу досягти програмних результатів навчання. В ОПП наведено матриці відповідності програмних компетентностей компонентам ОПП (таблиця 3 ОПП 2022 р.; п. IV ОПП 2020р.) та забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами ОПП (таблиця 4 ОПП 2022 р.; п. V ОПП 2020 р.)	ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvtn/program/OPP_XOR2.pdf ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvtn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf
7	Чи сформовано навчальний план відповідно до опису освітньо-професійної програми та структурно-логічної схеми?	Відповідно до опису ОПП та структурно-логічної схеми сформовано НП	Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2020 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/navch_plan/2020/navch_pl_KchOR.pdf Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2022 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/navch_plan/22_23/navch_pl_KHOR.pdf

K1.5. Структура освітньо-професійної програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами фахової передвищої освіти освітніх компонентів в обсязі, передбаченому законодавством.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
-------	------------------------	--------------------------------------	--

1	<p>Чи наявні в закладі фахової передвищої освіти процедури, які дають змогу сформувати індивідуальні освітні траєкторії?</p>	<p>Індивідуальна освітня траєкторія (ІОТ) – персональний шлях реалізації особистісного потенціалу здобувача освіти формується з урахуванням його здібностей, інтересів, потреб, мотивації, можливостей і досвіду. Формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів фахової передвищої освіти забезпечується наступними процедурами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вибір ОК в обсязі, що становить не менше як 10% від загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених ОПП; – навчання за індивідуальним графіком та участь у формуванні ІНП; – академічна мобільність; – визнання РН, отриманих в інших ЗФПО; – право на академічну відпустку або перерву в навчанні, а також на поновлення на навчання; – можливість пропонувати бази для проходження практики; – можливість для здобувачів пропонувати власні теми проектів різних видів (практично-орієнтований, інформаційний, дослідницький, творчий). <p>Студенти реалізують своє право вибору навчальних дисциплін на початку весняного семестру, як правило, у березні, який передує навчальному року, в якому передбачено їх вивчення (пп. 2.3.2 Положення)</p> <p>Індивідуальна освітня траєкторія також формується через визнання результатів навчання здобутих здобувачами освіти шляхом неформальної та/або</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p> <p>Положення про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін здобувачами освіти в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_850_27.12.2023.pdf</p> <p>Наказ про формування переліку вибіркового навчальних дисциплін та строки їх вибору здобувачами освіти у 2024 році https://kubg.edu.ua/images/stories/Departments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_808_15.12.2023.pdf</p> <p>Каталог дисциплін за вибором здобувача https://elearning.kubg.edu.ua/local/gdo/catalog/</p> <p>Наказ про порядок перерахування освітніх компонентів і визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті в</p>
---	--	---	---

		інформальної освіти.	Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_755_30.11.2023.pdf
2	Чи розроблено механізми функціонування індивідуальних освітніх траєкторій?	<p>Механізми функціонування ІОТ регламентуються Положенням про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін здобувачами освіти в Київському університеті імені Бориса Грінченка.</p> <p>Порядок формування та затвердження переліку ВОК представлено у п 2.2 Положення.</p> <p>Щорічно, на підставі Положення про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін здобувачами освіти в Київському університеті імені Бориса Грінченка, видається наказ про формування переліку вибіркового навчальних дисциплін та строки їх вибору здобувачами освіти, що регламентує механізм функціонування ІОТ на поточний навчальний рік.</p> <p>Перелік ВОК формується робочими групами на чолі з директором Коледжу, виходячи з сучасних тенденцій ринку праці, пропозицій стейкхолдерів та можливостей подальшої реалізації. Склад робочих груп щорічно затверджується розпорядженням директора.</p>	<p>Положення про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін здобувачами освіти в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_850_27.12.2023.pdf</p> <p>Наказ про формування переліку вибіркового навчальних дисциплін та строки їх вибору здобувачами освіти у 2024 р. https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_808_15.12.2023.pdf</p> <p>Каталог вибіркового дисциплін https://elearning.kubg.edu.ua/local/gdo/catalog/</p>
3	Чи є можливість вибору освітніх компонентів здобувачами фахової передвищої освіти?	<p>Процедура вибору включає 6 етапів, що представлено у п. 2.3.3 Положення про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін здобувачами освіти в Київському університеті імені Бориса Грінченка.</p> <p>Ознайомлення здобувачів з ВК починається</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh</p>

		<p>цикловою комісією ще у I семестрі на 1 курсі в межах дисципліни «Вступ до спеціальності», де здобувачів знайомлять з порядком вибору дисциплін. На початку 4 семестру здобувачі знайомляться з описом ВК у каталозі, що розміщений в електронному кабінеті здобувача в системі Е-навчання. Порядок вибору здобувачами вибіркових дисциплін з каталогу курсів описано у п.2.3 Положення про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін здобувачами освіти в Київському університеті імені Бориса Грінченка.</p> <p>При виборі з каталогу студент може ознайомитись з метою дисципліни, анотацією до неї, ПРН, розподілом кредитів за семестрами тощо. Після прийняття рішення здобувач в особистому електронному кабінеті ставить позначку «Мій вибір остаточний», що вважається фактом подання заяви для вивчення вибіркових компонентів із каталогу. Результати здійснення вільного вибору навчальних дисциплін заслуховуються на засіданні Педагогічної ради Коледжу і на Вченій раді Університету. Обрані студентом дисципліни є складовою його ІНП</p>	<p>_oop_2023.pdf</p> <p>Положенням про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін здобувачами освіти в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_850_27.12.2023.pdf</p> <p>Наказ про формування переліку вибіркових навчальних дисциплін та строки їх вибору здобувачами освіти у 2024 році https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_808_15.12.2023.pdf</p> <p>Каталог вибіркових дисциплін https://elearning.kubg.edu.ua/local/gdo/catalog/</p>
4	<p>Чи є документи, що регламентують механізм індивідуальної освітньої траєкторії здобувача фахової передвищої освіти?</p>	<p>ІОТ формується з урахуванням здібностей, інтересів, потреб, мотивацій та досвіду здобувачів освіти. Формування ІОТ забезпечується: Положенням про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка, Положенням про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін здобувачами освіти в Київському університеті Бориса Грінченка (наказ №850 від 27.12.2023р.) та Положенням про порядок реалізації</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p> <p>Положенням про порядок та умови здійснення вибору навчальних дисциплін</p>

		права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Університету.	здобувачами освіти в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_850_27.12.2023.pdf Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_12/polozh_75_5_30.11.2023.pdf
5	Чи розроблено процедуру інформування здобувачів фахової передвищої освіти про освітні компоненти, що пропонуються їм на вибір?	Ознайомлення здобувачів з ВК починається цикловою комісією у I семестрі на 1 курсі під час вивчення дисципліни «Вступ до спеціальності», де здобувачів ознайомлюють з порядком вибору дисциплін. Також презентації дисциплін проводять представники групи розробки ОПІ, голова циклової комісії. Інформація про вибіркові дисципліни міститься у каталозі вибіркових дисциплін	Наказ про формування переліку вибіркових навчальних дисциплін та строки їх вибору здобувачами освіти у 2024 році https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_808_1_5.12.2023.pdf Каталог вибіркових дисциплін https://elearning.kubg.edu.ua/local/gdo/catalog/

К1.6. Навчальні плани, розроблені на підставі відповідної освітньо-професійної програми, визначають перелік та обсяг освітніх компонентів у кредитах ЄКТС, їхню логічну послідовність, форми організації освітнього процесу, види та обсяг навчальних занять, графік освітнього процесу, форми поточного і підсумкового контролю, що забезпечують досягнення здобувачем фахової передвищої освіти програмних результатів навчання.

№	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження
---	------------------------	--------------------------------------	-----------------------

з/п			(посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи відповідає навчальний план освітньо-професійній програмі?	НП розроблений на основі ОПП і повністю їй відповідає	<p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2020 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/2020/navch_pl_KchOR.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2022 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/22_23/navch_pl_KHOR.pdf</p>
2	Чи затверджений навчальний план освітньо-професійної програми?	НП 2020 р. і 2022 р. затверджено на засіданнях Педагогічної ради коледжу (протокол від 21.06.2020 р. №16; протокол від 30.06.2022 р. №20), погоджено НМЦ стандартизації та якості освіти (26.08.2020 р.; 30.08.2022 р.), і затверджено рішенням Вченої ради Університету (протокол від 27.08.2020 р. №7; протокол від 31.08.2022 р. №8).	<p>Наказ про затвердження освітньо-професійних програм та навчальних планів підготовки фахових молодших бакалаврів від 31.08.2022 р. №409 https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_8/nakaz_409_31_08.2022.pdf</p>

3	<p>Чи наявна інформація в навчальному плані щодо галузі знань, спеціальності, назви освітньо-професійної програми, кваліфікації, форми навчання, передумов вступу?</p>	<p>На титульній сторінці НП зазначено:</p> <ul style="list-style-type: none"> – галузь знань: 02 Культура і мистецтво; – спеціальність: 024 Хореографія; – назва освітньо-професійної програми: 024.00.01 Хореографія; – освітня кваліфікація: фаховий молодший бакалавр з хореографії; – форма навчання: денна; – передумови вступу: на основі базової загальної середньої освіти. 	<p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2020 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/2020/navch_pl_KchOR.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2022 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/22_23/navch_pl_KHOR.pdf</p>
4	<p>Чи визначено в навчальному плані перелік та обсяг освітніх компонентів у кредитах ЄКТС?</p>	<p>В навчальному плані наведено перелік та обсяг освітніх компонентів у кредитах ЄКТС в розрізі семестрів.</p>	<p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2020 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/2020/navch_pl_KchOR.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2022 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/22_23/navch_pl_KHOR.pdf</p>
5	<p>Чи відповідає логічна послідовність освітніх компонентів у навчальному плані освітньо-професійній програмі?</p>	<p>Логічна послідовність освітніх компонентів у НП повністю відповідає структурно-логічним схемам, наведеним в ОПП</p>	<p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitrn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів</p>

			<p>фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2020 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/2020/navch_pl_KchOR.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2022 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/22_23/navch_pl_KHOR.pdf</p>
6	<p>Чи відповідають форми організації освітнього процесу, види та обсяг навчальних занять у навчальному плані освітньо-професійній програмі?</p>	<p>Форми організації освітнього процесу, види та обсяг навчальних занять у НП повністю відповідають ОПП</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p> <p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-</p>

			<p>професійною програмою (2020 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/2020/navch_pl_KchOR.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_oscivtn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2022 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/22_23/navch_pl_KHOR.pdf</p>
7	Чи наявний графік освітнього процесу в навчальному плані?	На титульній сторінці НП наведено графік освітнього процесу в розрізі курсів, місяців і тижнів навчання	<p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2020 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/2020/navch_pl_KchOR.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2022 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/22_23/navch_pl_KHOR.pdf</p>
8	Чи зазначено в графіку освітнього процесу посеместрове навантаження	В графіку освітнього процесу зазначено посеместрове навантаження здобувача фахової	Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-

	здобувача фахової передвищої освіти на весь цикл навчання?	передвищої освіти на весь цикл навчання	<p>професійною програмою (2020 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/2020/navch_pl_KchOR.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2022 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/22_23/navch_pl_KHOR.pdf</p>
9	Чи відповідають форми, кількість поточного і підсумкового контролю програмних результатів навчання освітньо-професійній програмі?	<p>Форми, кількість поточного і підсумкового контролю ПРН відповідають ОПП. Формами контрольних заходів для оцінювання досягнутих РН є: проміжний (поточний) контроль; підсумковий (семестровий) контроль (заліки, екзамени); атестація.</p> <p>Вибір форм контрольних заходів відбувається на етапі підготовки ОПП та НП: ОК, результати яких передбачають переважно практичне наповнення, завершуються заліком, провідні для фахової підготовки ОК теоретичного або теоретико-практичного наповнення – екзаменом. Кількість екзаменів і заліків обумовлена кількістю ОК.</p> <p>З метою всебічного оцінювання досягнення РН здобувачів застосовуються здебільшого такі форми і методи контролю:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методи усного контролю, які дозволяють виявити рівень набуття ЗК, СК: індивідуальні опитування, експрес-опитування, дискусії, презентації, виступи, захисти звітів; – письмовий та комбінований контроль: відповіді 	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p> <p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p>

		<p>на відкриті питання, модульне тестування, підсумкове тестування на компетентнісних засадах, виконання практичних робіт, захист проекту, звіту, творчої роботи, вирішення практично-ситуаційних завдань професійного спрямування;</p> <ul style="list-style-type: none"> – комп'ютерний контроль: виконання різних видів завдань семінарських і практичних занять, виконання модульних контрольних завдань, тестування, що використовується з метою дотримання об'єктивності в оцінюванні; - методи самоконтролю та самоаналізу з метою розвитку у здобувачів уміння самостійно оцінювати свої знання. 	
--	--	--	--

K1.7 Освітньо-професійна програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти, яка дає можливість здобути компетентності, потрібні для подальшої професійної діяльності.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи передбачено в освітньо-професійній програмі та навчальному плані практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти?	<p>В ОПП та НП передбачено практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти.</p> <p>Практична підготовка включає виробничу (в т.ч. сценічну, без відриву та педагогічну) і виробничу (сценічну) практики загальним обсягом 10,5 кредитів (ОПП 2022 р.). Цього нормативу дотримано і в ОПП 2020 р.</p>	<p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів</p>

			<p>фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2020 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/2020/navch_pl_KchOR.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2022 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/22_23/navch_pl_KHOR.pdf</p>
2	<p>Чи затверджено шляхи реалізації практичної підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, яку передбачає освітньо-професійна програма?</p>	<p>Практична підготовка включає проходження здобувачами освіти виробничої (сценічної без відриву; педагогічної; сценічної) практики в установах та організаціях усіх організаційно-правових форм і форм власності (базах практики), а також використання власної матеріально-технічної бази. Практична підготовка є завершальним етапом формування фахівця та дає оцінку готовності спеціаліста до виконання функціональних обов'язків. В період проходження практик здобувачі освіти вивчають систему організації роботи колективів, закладів, їх структури, беруть участь у постановочній та організаційній діяльності. Рівень складності завдань посилюється на кожному новому етапі. Головними базами практики виступають шкільні та позашкільні заклади освіти, хореографічні колективи.</p> <p>Програма практичної підготовки студентів базується на Положенні про практичну підготовку здобувачів фахової передвищої освіти, затверженому наказом</p>	<p>Положення про проведення практики студентів Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/polozh_75_5_30.11.2023.pdf</p> <p>Методичні рекомендації з розроблення програм практики здобувачів освіти https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_755_30.11.23.pdf</p> <p>Методичні вказівки та рекомендації щодо проходження практики студентами Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/praktuka/metod_rekom_pra</p>

	<p>Міністерства освіти і науки України від 02.05.2023 року №510, Положенні про проведення практики студентів Київського університету імені Бориса Грінченка (нова редакція) та наказі Міністерства освіти і науки України «Про затвердження норм часу для планування і обліку навчальної роботи та переліків видів навчальної, методичної, інноваційної, наукової, організаційної роботи та іншої педагогічної діяльності педагогічних і науково-педагогічних працівників закладів фахової передвищої освіти» від 18.06.2021 р. №686 (зі змінами, внесеними наказом МОН України від 24.05.2022 р. № 472).</p> <p>Організацію та керівництво практичною підготовкою студентів здійснюють завідувач навчально-виробничої практики, голова випускової циклової комісії та керівники практики від Коледжу. Безпосереднє керівництво практичною підготовкою студентів покладається на керівника від бази практики, з яким студент узгоджує індивідуальний календарний план проходження практики згідно з її програмою та базою практики.</p> <p>Порядок, шляхи реалізації та процедура здійснення практичної підготовки, звітування про її результати регламентується Методичними вказівками та рекомендаціями про проходження практики студентів Фахового коледжу «Універсум». На кожен вид практики розроблені та затверджені програми практики. Розроблення програм практики здійснюється відповідно до Методичних рекомендацій з розроблення програм практики здобувачів освіти (рішення Вченої ради від</p>	<p>kt_2023.pdf</p>
--	---	------------------------------------

		30.11.2023 р., протокол №10), введено в дію наказом Київського університету імені Бориса Грінченка від 30.11.2023 р. №755.	
3	Чи дає змогу практична підготовка, яка передбачена освітньо-професійною програмою, досягти здобувачам фахової передвищої освіти інтегральних, спеціальних компетентностей?	<p>Практична підготовка, що необхідна для досягнення результатів навчання, забезпечує набуття і застосування здобувачами фахової передвищої освіти ефективних методів роботи, формування інтегральної та спеціальних компетентностей для прийняття самостійних рішень під час роботи в реальних виробничих умовах, виховання потреби систематично поновлювати свої знання та творчо застосовувати їх у практичній діяльності. З метою досягнення інтегральної та спеціальних компетентностей в процесі практичної підготовки реалізуються такі завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вивчення особливостей професійної діяльності фахівців з хореографії; – закріплення практичних навичок, необхідних для самостійного здійснення професійної діяльності, формування та вдосконалення умінь та навичок з організації хореографічної діяльності; – застосування на практиці знань, здобутих під час теоретичного навчання; – системна підготовка до підсумкової атестації; – розвиток творчих здібностей, умінь самостійно приймати рішення; – навчання плануванню та організації робочого часу, здатності працювати в колективі; – розвиток професійного мислення, креативності, виконавської майстерності фахівця з хореографії. 	<p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p> <p>Міжнародний шоу-фестиваль мистецтв «Золотий кубок Кітену — 2021» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5616-uchast-u-mizhnarodnomu-shou-festyvali-mystetstv-zoloty-kubok-kitenu-2021.html</p> <p>Гран-прі шоу-фестивалю талантів «Золото Аладдіна-2021» м. Сіде, Туреччина https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5782-vitaiemo-khoreohrafichni-kolektyv-chudovyi-nastrii-fakhovoho-koledzhu-universum-kyivskoho-universytetu-imeni-borysa-hrinchenka-2.html</p> <p>Міжнародний хореографічний конкурс «Summer Arts Games 2023»</p>

			<p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7243-vitaiemo-studentiv-2-kursu-spetsialnosti-khoreohrafiia-z-peremohoiu-u-konkursi-summer-arts-games-2023.html</p> <p>Міжнародний фестиваль-конкурс дитячої та юнацької творчості «Світ у твоїх долонях»</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7240-vitaiemo-tantsiuvalnyi-kolektiv-spokusa-z-peremohoiu.html</p> <p>Міжнародний багатожанровий двотуровий благодійний конкурс мистецтв «Вільний і незалежний» (Прага)</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7279-mizhnarodnyi-bahatozhanrovyi-dvoturovyi-blahodiinyi-konkurs-mystetstv-vilnyi-i-nezaleznyi-2.html</p> <p>XII міжнародний фестиваль «Новорічна феєрія» (м. Дніпро)</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7631-vitaiemo-peremozhtsiv-xii-mizhnarodnoho-festyvaliu-novorichna-feierii.html</p>
4	Чи передбачає освітньо-професійна програма різні види практичної	ОПП передбачено наступні види практичної підготовки: практичні заняття, навчальні екскурсії,	Майстер-клас заслуженого працівника культури України, члена правління

	<p>підготовки (практичні заняття, лабораторні роботи, навчальні екскурсії, підготовка проєктів тощо)?</p>	<p>виїзні заняття, гостьові лекції практиків, включаючи елементи тренінгів, майстер-класи тощо. НП передбачено проведення практичних занять, під час яких студенти опановують техніку виконання хореографічних вправ, комбінацій, етюдів; створюють хореографічні постановки, застосовують елементи акторської майстерності, домагаючись високого професійного результату. Практичні заняття проводяться у спеціально обладнаних кабінетах (хореографічних залах) із застосуванням спеціалізованого забезпечення</p>	<p>Національної спілки хореографів України, завідувача творчою практикою КДХУ, балетмейстера-постановника С.А. Швеця https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5169-maister-klas-zasluzhenoho-pratsivnyka-kultury-ukrainy-chlena-pravlinnia-natsionalnoi-spilky-khoreohrafov-ukrainy-zaviduiuchoho-tvorchoiu-praktykoiu-kdkhu-baletmeistera-postanovnyka-serhiia-antonovycha-shvetsia.html</p> <p>Зустріч студентів IV курсу спеціальності «Хореографія» із завідувачем кафедри хореографії Інституту мистецтв Університету Греком В.А. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5255-zustrich-studentiv-iv-kursu-spetsialnosti-khoreohrafiia-iz-zaviduvachem-kafedry-khoreohrafiiv-instytutu-mystetstv-kyivskoho-universytetu-imeni-borysa-hrinchenka-hrekom-volodymyrom-anatoliiovychem.html</p> <p>Майстер-клас доцента кафедри народної хореографії, викладача кафедри хореографічного мистецтва Київського національного університету культури і мистецтв, хореографа, балетмейстера-постановника Р. В. Фандери</p>
--	---	---	---

			<p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/6979-maister-klas-dotsenta-kafedry-narodno-khoreorafii-vykladacha-kafedry-khoreorafichnoho-mystetstva-kyivskoho-natsionalnoho-universytetu-kultury-i-mystetstv-khoreografa-baletmeistera-postanovnyka-ruslana-viktorovycha-fandery.html</p> <p>Майстер-клас «Акторська майстерність в галузі хореографічного мистецтва як частина перформативного мистецтва»</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7424-maister-klas-aktorska-maisternist-v-haluzi-khoreorafichnoho-mystetstva-ia-k-chastyna-performatyvnoho-mystetstva.html</p> <p>Майстер-клас із сучасної хореографії на тему «Опанування технікою виконання напрямку «hip-hop»</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7479-maister-klas-danyla-diemiakhina-opanuvannia-tekhnikoiu-vykonannia-napriamu-hip-hop.html</p> <p>Виїзне практичне заняття з навчальної дисципліни «Сучасний танець» за темою «Стиль contemporary як напрямок сучасного сценічного танцю»</p>
--	--	--	--

			<p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7476-vyizni-zaniattia-dlia-studentiv-iii-ta-iv-kursiv-spetsialnosti-khoreohrafiia.html</p> <p>Виїзне практичне заняття з навчальної дисципліни «Методика і практика викладання фахових дисциплін» за темою «Використання новітніх методик і технологій у роботі хореографічних колективів»</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7476-vyizni-zaniattia-dlia-studentiv-iii-ta-iv-kursiv-spetsialnosti-khoreohrafiia.html</p>
5	<p>Чи відбувається співпраця з роботодавцями у формулюванні цілей і завдань практичної підготовки, визначенні її змісту?</p>	<p>Програма практики студентів адаптується з урахуванням специфіки та особливостей бази практики, враховує побажання і рекомендації роботодавця.</p> <p>При проходженні практики на базах практик відбувається безпосередній контакт з керівниками практики від закладу</p>	<p>Положення про Ради роботодавців Київського університету імені Бориса Грінченка</p> <p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/Rady_roboto_davtsiv_polozh_755_30.11.2023.pdf</p> <p>Положення про проведення практики студентів Київського університету імені Бориса Грінченка</p> <p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/polozh_755_30.11.2023.pdf</p>
6	<p>Чи враховані в практичній підготовці інноваційні технології відповідної сфери професійної діяльності?</p>	<p>В практичній підготовці враховані інноваційні технології, які застосовуються у сфері хореографічного мистецтва. Практична підготовка з</p>	<p>Звіт студентів 4 курсу спеціальності «Хореографія» про проходження виробничої (педагогічної) практики</p>

		<p>інноваційними інтерактивними методиками викладання (практико-орієнтоване навчання, проблемні лекції, евристичні бесіди, дискусії, демонстрування, показ, метод тренінгу з формування виконавських умінь та навичок, технології відтворення та передачі хореографічного тексту, практичні вправи, інтерактивний метод створення творчого продукту (колективні та індивідуальні творчі проєкти)) сприяє формуванню критично-аналітичного мислення, активізації пізнавальної діяльності, удосконаленню навичок рефлексії, самопрезентації та творчої самореалізації здобувачів освіти. В процесі вивчення дисциплін «Методика і практика викладання фахових дисциплін» (ОК 19), «Композиція та постановка танцю» (ОК 22), «Хореографічний ансамбль» (ОК 23), «Сучасний танець» (ОК 16) активно використовуються сучасні освітні технології : формування індивідуального творчого та педагогічного стилю здобувачів освіти, розвиток лідерських і діалогічних здібностей студентів, міжпредметна інтеграція в процесі створення колективного творчого продукту, методи створення художнього середовища засобами хореографії тощо. Під час виробничої практики студенти часто застосовують технологію ігрового навчання, якщо у складі колективу навчаються діти.</p>	<p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7679-zvit-za-rezultatamy-vyrobychoi-pedahohichnoi-praktyky-studentiv-iv-kursu-spetsialnosti-khoreohrafiia.html</p>
7	<p>Чи залучаються здобувачі фахової передвищої освіти та роботодавці як повноправні партнери до процедур і заходів забезпечення якості освіти?</p>	<p>Здобувачі фахової передвищої освіти та роботодавці як повноправні партнери залучаються до процедур і заходів забезпечення якості освіти шляхом участі у роботі Педагогічної ради Коледжу (виступи, обговорення, розробка пропозицій тощо).</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Depar</p>

	Представники Ради роботодавців є членами Екзаменаційних комісій з підсумкової атестації, залучаються до розробки нових редакцій ОПП, рекомендують, за потреби, бази для проходження практик і беруть участь у розробці програм практик	taments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_ooop_2023.pdf Положення про Ради роботодавців Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/Rady_robotodavtsiv_polozh_755_30.11.2023.pdf
--	--	--

K1.8. Освітньо-професійна програма передбачає набуття здобувачами фахової передвищої освіти загальних компетентностей, що відповідають заявленим цілям та законодавству.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи залучаються здобувачі фахової передвищої освіти до роботи студентського самоврядування закладу фахової передвищої освіти?	Здобувачі фахової передвищої освіти активно залучаються до роботи студентського самоврядування. У Коледжі створена і постійно діє Рада студентського самоврядування, діяльність якої регламентується Положенням про студентське самоврядування Фахового коледжу «Універсум». До складу Ради входять представники всіх спеціальностей (ОПП). У 2023-2024 н.р. здобувачів освіти спеціальності 024 Хореографія представляє студентка другого курсу Салтан Анастасія.	Положення про студентське самоврядування Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/22_23/polozhen_ftyd_23.pdf Склад Ради студентського самоврядування https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/studentske-zhyttia/sklad-radi-studentskogo-samovryaduvannya.html
2	Чи сприяють освітні компоненти,	ОК, передбачені в ОПП, сприяють набуттю	ОПП (2020)

	передбачені в освітньо-професійній програмі, набуттю загальних компетентностей здобувачами фахової передвищої освіти?	здобувачами фахової передвищої освіти ЗК. Набуття ЗК забезпечує вивчення ОДЗ 01-07 (п. 2, пп. 2.2 ОПП 2020 р) і ОК1- 9 (п. 6, пп. 6 ОПП 2022 р)	https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf
3	Чи сформовано в освітньо-професійній програмі форми та методи навчання, які сприяють набуттю загальних компетентностей?	В предметній області ОПП зазначено методи навчання, що сприяють формуванню як загальних, так і фахових (спеціальних) компетентностей, зокрема: словесні, наочні, практичні, практико-теоретичні, пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, частково-пошукові, проблемні, дослідницькі, індуктивні, дедуктивні; здоров'язберезувальні технології, інформаційно-комунікаційні, комунікативно-мовленнєві, соціально- комунікативні, розвивальні, діагностичні, пропедевтичні, особистісно зорієнтовані, діяльнісні, диференційованого навчання, методики виховного спрямування тощо. Викладачі не обмежуються у виборі методів навчання з урахуванням особливостей предметної області.	ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf
4	Чи розроблено закладом фахової передвищої освіти заходи, що сприяють розвитку здобувачами фахової передвищої освіти загальних компетентностей?	Коледж систематично проводить заходи, що сприяють розвитку в здобувачів фахової передвищої освіти загальних компетентностей: 1. Екскурсія до Національного меморіального комплексу Героїв Небесної сотні – музею Революції Гідності (ЗК1) 2. Святковий вечір, присвячений 90-річному	1. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/4513-ekskursiia-do-natsionalnoho-memorialnoho-kompleksu-heroiv-nebesnoi-sotni-muzeiu-revoliutsii-hidnosti.html 2.

		<p>ювілею Г.М. Чапкіса (ЗК2)</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Науково-практичний семінар «Використання інструментів цифрового навчання в освітньому процесі» (ЗК5, ЗК6) 4. Науково-методичний семінар «Реалізація інноваційного концепту мистецької освіти в закладах дошкільної та загальної середньої освіти» (ЗК2, ЗК3, ЗК5) 5. Тематична година «Він більше працював, ніж жив» (ЗК1, ЗК2) 6. Виховна година «Вшанування пам'яті Героїв Небесної Сотні» (ЗК1, ЗК6) 7. III Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція «Мистецтво танцю і хореографічна освіта: досвід, тенденції, перспективи» (ЗК2, ЗК6) 8. Концертна програма «Незламні» (ЗК1, ЗК2) 9. Вебінар «Академічна доброчесність як норма корпоративної культури Університету Грінченка» (ЗК1) 10. Вебінар «Що треба знати про фемінітиви?» (ЗК3) 11. Мовознавча вікторина «Заговори, щоб я тебе побачив» (ЗК3) 12. Засідання наукового гуртка «Lingva» «Особливості вживання сленгових слів в текстах англійських пісень» (ЗК4) 13. Виїзне заняття з навчальної дисципліни «Вступ до спеціальності» (ЗК1, ЗК2, ЗК6) 14. Виїзне заняття з навчальної дисципліни «Основи філософських знань» в Музей окупації Києва - «Сучасна світова філософія: аспект філософії війни та миру» (ЗК1, ЗК2) 15. Інформаційний панорамний воркшоп «Dance 	<p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/4514-sviatkovyi-vechir-prysviachenyi-90-richnomu-iuvileiu-h-m-chapkinsa.html</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5312-naukovo-praktychnyi-seminar-vykorystannia-instrumentiv-tsyfrovoho-navchannia-v-osvitnomu-protsesi.html 4. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/5912-naukovo-metodychnyi-seminar-realizatsiia-innovatsiinoho-kontseptu-mystetskoi-osvity-v-zakladakh-doshkilnoi-ta-zahalnoi-serednoi-osvity.html 5. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/6789-tematychna-hodyna-na-temu-vin-bilshe-pratsiuvav-nizh-zhyv.html 6. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/6835-kuratorska-hodyna-vshanuvannia-pamiati-heroiiv-nebesnoi-sotni.html 7.
--	--	---	---

		<p>around the World» (ЗК4)</p> <p>16. Практичний семінар на тему «Історія розвитку обчислювальної техніки в Україні» (ЗК5)</p> <p>17. Зустріч з Центром освітнього консалтингу «ІНВЕСТО» (ЗК1, ЗК3, ЗК5, ЗК6).</p>	<p>uchastiu-mystetstvo-tantsyu-i-khoreorafichna-osvita-dosvid-tendentsiyi-perspektyvy.html</p> <p>8. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7083-kontsertna-prohrama-nezlamni.html</p> <p>9. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7173-vebinar-akademichna-dobrochesnist-iak-norma-korporatyvnoi-kultury-universytetu-hrinchenka.html</p> <p>10. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7371-vebinar-shcho-treba-znaty-pro-feminityvy-2.html</p> <p>11. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7375-viktoryna-zahovory-shchob-ia-tebe-pobachyv.html</p> <p>12. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7427-zasidannia-naukovoho-hurtka-lingva-na-temu-osoblyvosti-vzhivannia-slenhovyykh-sliv-v-tekstakh-anhliiskyykh-pisen-3.html</p> <p>13. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7387-</p>
--	--	--	--

			<p>vyizne-zaniattia-z-navchalnoi-dystsypliny-vstup-do-spetsialnosti.html</p> <p>14. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7434-vyizne-zaniattia-do-muzeiu-okupatsii-kyieva.html</p> <p>15. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7487-informatsiinyi-panoramnyi-vorkshop-dance-around-the-world-3.html</p> <p>16. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7611-praktychnyi-seminar-istoriia-rozvytku-obchysliuvalnoi-tekhniky-v-ukraini.html</p> <p>17. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7676-zustrich-z-tsentrom-osvitnoho-konsaltnhu-investo.html</p>
--	--	--	---

Критерій 2. Організація прийому на навчання за освітньо-професійною програмою та визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти

К2.1. Правила прийому до закладу освіти відповідають Умовам прийому на навчання до закладів освіти, затверджених центральним органом виконавчої влади у сфері освіти і науки, враховують особливості освітньо-професійної програми, що акредитується, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному вебсайті закладу освіти.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи оприлюднено на вебсайті закладу фахової передвищої освіти правила прийому?	Правила прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 році розроблені та оприлюднені на офіційному вебсайті Приймальною комісією Коледжу відповідно до Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2023 році, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 06.06.2023 р. №682 (зі змінами і доповненнями, внесеними наказом Міністерства освіти і науки України від 27.06.2023 р. №786) та зареєстрованого у Міністерстві юстиції України від 29.06.2023 р. за №1041/40097.	Правила прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 р. https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/vstupnikam/pravyla-priyomu-do-universytetskoho-koledzhu-kyivskoho-universytetu-imeni-borysa-hrinchenka/7066-pravyla-priyomu-dlia-2023-roku.html
2	Чи передбачено в правилах прийому критерії відбору на освітньо-професійну програму?	Конкурсний відбір щодо вступу на навчання за ОПП проводиться відповідно до розділу VII Правил прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 р. Для прийому осіб, які на основі базової або повної загальної (профільної) середньої освіти вступають для здобуття освітньо-кваліфікаційного ступеня фаховий молодший бакалавр, Правилами прийому передбачений конкурсний відбір за результатами вступного випробування – творчого конкурсу та розгляду мотиваційного листа. Творчий конкурс передбачає перевірку	Правила прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 р. https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/vstupnikam/pravyla-priyomu-do-universytetskoho-koledzhu-kyivskoho-universytetu-imeni-borysa-hrinchenka/7066-pravyla-priyomu-dlia-2023-roku.html Додаток 4. Перелік конкурсних предметів (вступних іспитів, творчих конкурсів) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Depar

		<p>фізіологічних даних, танцювальний урок (екзерсис класичного танцю), виконання власного заздалегідь підготовленого танцювального етюду, виконання власного пластичного етюду-імпровізації.</p>	<p>taments/uk/PDF/vstup2023/PP_D4_2023_1.pdf</p> <p>Програма творчого конкурсу з хореографії https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_vstyp/2023/PTK_KHOR_1.pdf</p> <p>Методичні рекомендації щодо написання мотиваційного листа для вступників до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/vstupnikam/motyvatsiinyi-lyst/7067-motyvatsiinyi-lyst-2023.html</p>
3	<p>Чи передбачено в правилах прийому вимоги до абітурієнтів?</p>	<p>Відповідно до розділу II Правил прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 році передбачено відповідні вимоги до абітурієнтів.</p> <p>Для здобуття фахової передвищої освіти в Коледжі приймаються:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вступники на основі базової середньої освіти – за денною формою здобуття освіти одночасно із виконанням освітньої програми повної загальної (профільної) середньої освіти професійного спрямування; - вступники на основі повної загальної середньої освіти. <p>Вступники приймаються на навчання на перший рік</p>	<p>Правила прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 р. https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/vstupnikam/pravyla-priyomu-do-universytetskoho-koledzhu-kyivskoho-universytetu-imeni-borysa-hrinchenka/7066-pravyla-priyomu-dlia-2023-roku.html</p>

		навчання. Вступники на основі ПЗСО можуть прийматися на перший рік навчання за освітньо-професійною програмою зі скороченим строком навчання.	
4	Чи є правила прийому чіткими, зрозумілими та доступними для потенційних вступників?	Правила прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 році є чіткими, зрозумілими та доступними для потенційних вступників.	Правила прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 р. https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/vstupnikam/pravyla-priyomu-do-universytetskoho-koledzhu-kyivskoho-universytetu-imeni-borysa-hrinchenka/7066-pravyla-priyomu-dlia-2023-roku.html
5	Чи всі положення правил прийому є недискримінаційними та визначаються особливостями отримання кваліфікацій?	У Правилах прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 році відсутні ознаки дискримінації (релігійної, гендерної, расової тощо) та обмеження права вступу абітурієнтів.	Правила прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 р. https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/vstupnikam/pravyla-priyomu-do-universytetskoho-koledzhu-kyivskoho-universytetu-imeni-borysa-hrinchenka/7066-pravyla-priyomu-dlia-2023-roku.html

K2.2. Заклад освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному вебсайті точну та достовірну інформацію про освітньо-професійну програму в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи своєчасно заклад фахової передвищої освіти оприлюднює на своєму офіційному вебсайті точну й достовірну інформацію про освітньо-	Вичерпна та достовірна інформація про ОПП своєчасно оприлюднюється на офіційній сторінці коледжу у рубриці «Інформація» - «Співробітникам» - «Навчально-методична робота»	Перелік спеціальностей, за якими здійснюється підготовка фахового молодшого бакалавра https://kubg.edu.ua/informatsiya/vstupnika

	<p>професійну програму?</p>	<p>- «Освітньо-професійні програми». Крім того, інформацію про ОПП наведено на сайті Київського університету імені Бориса Грінченка у вкладці «Інформація» - «Вступникам» - «Перелік спеціальностей» - «Фаховий молодший бакалавр».</p>	<p>m.napryami-pidgotovki/molodshi-spetsialist.html</p> <p>Освітньо-професійні програми https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobitynykam/naukovo-metodychna-robota/4715-obhovorennia-osvitnikh-prohram.html</p>
2	<p>Чи є на сайті закладу фахової передвищої освіти інформація щодо опису освітньо-професійної програми, навчально-методичний комплекс документів, силабуси всіх основних компонентів цієї програми?</p>	<p>На вебсторінці Коледжу оприлюднено ОПП та робочі програми навчальних дисциплін: ОПП (у вкладці «Інформація» - «Співробітникам» - «Навчально-методична робота» - «Освітньо-професійні програми»); РПНД в розрізі ОПП (у вкладці «Структура» - «Циклова комісія музики і хореографії» - «РПНД за ОПП Хореографія») Навчально-методичний комплекс кожної дисципліни як сукупність нормативних і навчально-методичних матеріалів є необхідною й важливою умовою ефективного виконання студентами РПНД. Всі РПНД розроблені, затверджені та оприлюднені на вебсторінці Коледжу. Розроблені та постійно оновлюються засоби діагностики з навчальних дисциплін (екзаменаційні білети, комплекс тестових завдань, матеріали до МК, поточного контролю); тематика творчих проєктів, методичні рекомендації з організації самостійної роботи студентів, конспекти лекцій та опорні конспекти практичних/семінарських занять. Для студентів спеціальності «Хореографія» розроблені та сертифіковані електронні навчальні курси (ЕНК) з хімії, зарубіжної літератури,</p>	<p>Освітньо-професійні програми https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobitynykam/naukovo-metodychna-robota/4715-obhovorennia-osvitnikh-prohram.html</p> <p>РПНД за ОПП Хореографія https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/rpnd-za-opp-muzychne-mystetstvo.html</p> <p>Інформаційне забезпечення фахової підготовки https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/informatsiine-zabezpechennia-fakhovoi-pidhotovky.html</p>

		<p>педагогіки, іноземної мови (за професійним спрямуванням), доступ до яких здійснюється з корпоративних акаунтів.</p> <p>В процесі розробки та подальшої сертифікації електронні навчальні курси дисциплін «Українська мова». «Українська література» «Музична грамота», «Вступ до спеціальності», «Музична література (зарубіжна, українська)».</p> <p>Враховуючи відсутність законодавчої вимоги щодо обов'язкового оприлюднення навчально-методичних комплексів у повному обсязі та той факт, що такі комплекси є інтелектуальною власністю викладачів – викладач вирішує самостійно щодо оприлюднення на сайті конспектів лекцій, практичних/семінарських занять, засобів діагностики, текстів (завдань) МК тощо.</p> <p>У вкладці «Інформаційне забезпечення фахової підготовки» поданий перелік підручників з кожної дисципліни та перелік фахових періодичних видань.</p>	
3	<p>Чи оприлюднено цілі та зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти?</p>	<p>Цілі та зміст підготовки здобувачів наведено в ОПП, РПНД і програмах практик, що розміщені на вебсторінці коледжу у зазначених рубриках: ОПП (у вкладці «Інформація» - «Співробітникам» - «Навчально-методична робота» - «Освітньо-професійні програми»); РПНД в розрізі ОПП і програми практик (у вкладці «Структура» - «Циклова комісія музики і хореографії» - «РПНД за ОПП Хореографія»).</p>	<p>Освітньо-професійні програми https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/spivroboty/naukovo-metodychna-roboty/4715-obhovorennia-osvitnikh-prohram.html</p> <p>РПНД за ОПП Хореографія https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/rpnd-za-opp-muzychne-mystetstvo.html</p>

K2.3. Визначено чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, у тому числі під час академічної мобільності.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи передбачено та оприлюднено на вебсайті закладу фахової передвищої освіти чіткі і прозорі правила для забезпечення академічної мобільності?	Чіткі і прозорі правила для забезпечення академічної мобільності здобувачів відображено у Положенні про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу, яке розміщено на сайті Університету у рубриці «Реєстр нормативної бази».	Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_12/polozh_75_30.11.2023.pdf
2	Чи передбачено в освітньо-професійній програмі можливість академічної мобільності для здобувачів фахової передвищої освіти?	В ОПП передбачено можливість академічної мобільності для здобувачів фахової передвищої освіти (п. 8 ОПП 2022 р.).	ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocviti/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf
3	Чи відбувається процедура обговорення й схвалення правил прийому між адміністрацією закладу фахової передвищої освіти та представниками студентства?	Обговорення й схвалення Правил прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 році відбулося на засіданні Педагогічної ради Коледжу (протокол від 20.04.2023 р. №3), в якому брали участь студенти, члени Педагогічної ради.	
4	Чи розроблено процедуру визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності	Визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗФПО, регулюється Положенням про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка, Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Київського університету імені Бориса Грінченка та Порядком перезарахування	Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf

		<p>освітніх компонентів і визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті в Київському університеті імені Бориса Грінченка. Зазначені документи розміщені на сайті Університету, що забезпечує їх доступність для учасників освітнього процесу.</p> <p>Максимальний обсяг академічної різниці при поновленні, переведенні, зарахуванні на старші курси, встановлений у Положенні про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка, не може перевищувати 20 кредитів (10 кредитів при зарахуванні на останній курс чи рік навчання).</p>	<p>Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_12/polozh_75_5_30.11.2023.pdf</p> <p>Порядок перезарахування освітніх компонентів і визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_755_30.11.2023.pdf</p>
--	--	---	--

K2.4. Визначено чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, що є доступними для всіх учасників освітнього процесу.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено процедуру визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті?	Процедура визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регламентується Порядком перезарахування освітніх компонентів і визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті, в Київському університеті імені Бориса Грінченка.	Порядок перезарахування освітніх компонентів і визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті, в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_755_30.11.2023.pdf

2	Чи гарантує ця процедура надійність визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті?	Процедура гарантує надійність визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті.	
3	Чи розроблено закладом фахової передвищої освіти критерії для визнання результатів навчання, отриманих у неформальній (інформальній) освіті?	Критерії для визнання результатів навчання, отриманих у неформальній та інформальній освіті регламентуються Порядком перезарахування освітніх компонентів і визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті, в Київському університеті імені Бориса Грінченка.	Порядок перезарахування освітніх компонентів і визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті, в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_755_30.11.2023.pdf

Критерій 3. Організація освітнього процесу

КЗ.1. Положення про організацію освітнього процесу наявне та його вимоги дотримуються.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу під час реалізації освітньо-професійної програми?	Коледжем розроблено Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка, в розділі VI якого прописані права і обов'язки здобувачів освіти та педагогічних працівників.	Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf
2	Чи було залучено здобувачів фахової передвищої освіти до обговорення положення про організацію освітнього процесу?	Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка було обговорено на засіданні Педагогічної ради	Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка

		(протокол від 19.10.2023 р. №17), в якому брали участь представники студентства.	https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf
3	Чи передбачено залучення роботодавців до освітнього процесу?	<p>Відповідно до Положення про Раду роботодавців Університету у Фаховому коледжі «Універсум» створено Раду роботодавців, до якої увійшли С.М. Шихабутдінова, Т.П. Євтушенко, О.І. Драмарецька, Є.В. Скрипник, О. М. Секирін.</p> <p>Роботодавці входять до складу Екзаменаційної комісії, що передбачено п.9.6 Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка, п. 2.5 Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії у Фаховому коледжі «Універсум» (затвердженого протоколом Вченої ради Університету від 16.02.2023 р. №1).</p> <p>Роботодавці брали участь у розробленні та оновленні ОПП, наразі залучаються до удосконалення змістового наповнення ОК, виступають експертами з моніторингу якості освітньої діяльності за ОПП і надають рекомендації та пропозиції щодо її модернізації.</p> <p>Практико-орієнтована стратегія навчання включає проведення гостьових лекцій, практичних занять, майстер-класів, виїзних занять. Випускники та роботодавці співпрацюють з цикловою комісією щодо надання можливості проведення практичних виїзних занять на їх базі. Наприклад, на базі філії танцювальної мережі центрів «All Stars DC» (ТРЦ «Дрім Таун», Оболонський район м. Києва) 14 листопада 2023 року відбулися виїзні заняття з</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p> <p>Положення про Ради роботодавців Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/Rady_robotodavtsiv_polozh_755_30.11.2023.pdf</p> <p>Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/polozhennya_ex_kom_Koledzh_nakaz_67_16.02.2023.pdf</p> <p>Зустріч з членом Ради роботодавців Шихабутдіновою С.М. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/6655-</p>

		<p>навчальних дисциплін «Методика і практика викладання фахових дисциплін» (за темою «Використання новітніх методик і технологій у роботі хореографічних колективів») та «Сучасний танець» (за темою «Стиль Contemporary як напрямок сучасного сценічного танцю»).</p> <p>Також необхідно зазначити, що з метою забезпечення взаємозв'язку теоретичних знань фахових дисциплін з реальним педагогічним процесом, використання їх у розв'язанні конкретних освітніх завдань, виховання любові до майбутньої професії здобувачі освіти можуть проходити практику на базі роботодавців. Так, студентка IV курсу Мацак Ірина у грудні 2023 року пройшла виробничу (педагогічну) практику на базі філії танцювальної мережі центрів «All Stars DC» (роботодавець – член Ради роботодавців Секирін О.М.).</p>	<p>zustrich-z-chlenom-rady-robotodavtsiv-shykhabutdinovoiu-sm.html</p> <p>Зустріч з членом Ради роботодавців Т. П. Євтушенко на тему «Ключові аспекти формування позитивного іміджу сучасного хореографа»</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/6694-zustrich-studentiv-spetsialnosti-khoreohrafiia-z-chlenom-rady-robotodavtsiv-yevtushenko-t-p.html</p> <p>Секційне засідання членів Ради роботодавців спеціальності «Хореографія» та викладачів хореографічних дисциплін</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7288-zasidannia-rady-robotodavtsiv-spetsialnosti-khoreohrafiia.html</p> <p>Зустріч з членом Ради роботодавців Єлизаветою Скрипник. Практичний семінар на тему «Вихована стопа. Робота з предметами»</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7549-praktychnyi-seminar-na-temu-vykhovana-stop-a-robota-z-predmetamy.html</p> <p>Засідання Ради роботодавців</p>
--	--	---	--

			https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/ra-da-robotodavtsiv/podii/7647-zasidannia-rady-robotodavtsiv-26122023.html
--	--	--	---

КЗ.2. Навчальна документація (навчальний план, графік освітнього процесу, програми навчальних дисциплін, індивідуальні плани здобувачів освіти та ін.) розроблена та ведеться у відповідності з вимогами.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи сформовано закладом фахової передвищої освіти навчальний план відповідно до опису освітньо-професійної програми та структурно-логічної схеми?	Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія сформовано відповідно до опису ОПП та структурно-логічної схеми.	<p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2020 р.) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/2020/navch_pl_KchOR.pdf</p> <p>Навчальний план підготовки здобувачів фахової передвищої освіти за освітньо-професійною програмою (2022 р.)</p>

			https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/navch_plan/22_23/navch_p1_KHOR.pdf
2	Чи розроблено та оприлюднено графік освітнього процесу відповідно до навчального плану?	Відповідно до НП розроблено графік освітнього процесу на 2023-2024 н.р., який оприлюднено на вебсторінці Коледжу.	Графік освітнього процесу на 2023-2024 н.р. https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/rozklad/graf_op_23_24.pdf
3	Чи забезпечений навчальний план програмами навчальних дисциплін або силабусами та індивідуальними планами здобувачів фахової передвищої освіти?	Відповідно до навчального плану викладачами циклової комісії музики і хореографії розроблені програми навчальних дисциплін. Робочі програми навчальних дисциплін постійно оновлюються. На основі НП Коледжем для кожного здобувача освіти розробляється ІНП на кожний навчальний рік. ІНП формується за результатами особистого вибору здобувача з урахуванням вимог ОПП щодо вивчення її обов'язкових компонентів.	Робочі програми навчальних дисциплін https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/robochi-prohramy-navchalnykh-dystsyplin.html
4	Чи дає змогу структура навчального плану здобувачам фахової передвищої освіти брати участь в академічній мобільності?	Структура НП відповідає структурно-логічній схемі ОПП і дає змогу здобувачам ФПО брати участь в академічній мобільності.	

КЗ.3. Здобувачам освіти надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи існують інструменти для прийняття рішень на основі результатів зворотного зв'язку зі здобувачами фахової передвищої освіти щодо їх	Відповідно до Положення про опитування в Київському університеті імені Бориса Грінченка опитування є невід'ємною складовою системи внутрішнього забезпечення якості освіти	Положення про опитування в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departa

	<p>задоволеності формами і методами навчання?</p>	<p>Університету. Метою опитування є збір об'єктивної інформації щодо очікувань і рівня задоволення здобувачів освіти якістю надання освітніх послуг і станом освітнього процесу в Університеті, забезпечення зворотного зв'язку від усіх учасників освітнього процесу.</p> <p>Щороку НМЦ стандартизації та якості освіти проводить анкетування здобувачів «Викладач очима студентів».</p> <p>Циклова комісія систематично проводить усні опитування та анкетування здобувачів щодо задоволення формами та методами навчання.</p> <p>Результати опитувань аналізуються цикловою комісією (протокол від 01.11.2023 р. №7), Педагогічною радою (протокол від 23.11.2023 р. №19). За результатами аналізу ухвалюються рішення, складаються плани заходів, спрямованих на підвищення рівня задоволеності здобувачів фахової передвищої освіти формами і методами навчання.</p>	<p>ments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_293_29.04.21.pdf</p> <p>Засідання циклової комісії https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7463-zasidannia-tsyklovoi-komisii-muzyky-i-khoreohrafi-01112023.html</p>
2	<p>Чи містять критерії оцінювання вимоги до знань, навичок та компетентностей здобувачів фахової передвищої освіти відповідно до запланованих результатів навчання?</p>	<p>Інформація щодо цілей, змісту та очікуваних РН, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих ОК зафіксована у РПНД, програмах практик. Окрім того критерії оцінювання розміщені у програмах екзаменів та методичних рекомендаціях з написання курсових робіт. Критерії оцінювання містять вимоги до знань, умінь, навичок та компетентностей здобувачів освіти відповідно до запланованих результатів навчання, оскільки глибокий компетентнісний підхід до визначення самих критеріїв дає можливість об'єктивно оцінити результати навчання здобувачів освіти.</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p> <p>Методичні рекомендації з розроблення робочих програм навчальних дисциплін https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_359</p>

			<p>_25.05.2018.pdf</p> <p>РПНД за ОПШ Хореографія https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/rpnd-za-opp-muzychne-mystetstvo.html</p> <p>Програми екзаменів https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/prohramy-ekzameniv.html</p> <p>Методичні рекомендації до написання курсових робіт https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/metod_rekomend/Metod_Kursova.pdf</p>
3	Чи зрозумілі здобувачам фахової передвищої освіти критерії оцінювання знань?	На початку вивчення навчальної дисципліни, на першому занятті викладач надає здобувачам детальну інформацію щодо змісту, видів і форм контролю, критеріїв оцінювання результатів навчання. Інформування проводиться також перед виконанням конкретних видів робіт, перед початком практики, на консультаціях перед проведенням підсумкових форм контролю.	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oo_2023.pdf</p> <p>Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/Polojenia_KRN.pdf</p>

4	<p>Чи оприлюднено критерії оцінювання знань здобувачів фахової передвищої освіти на вебсайті закладу фахової передвищої освіти?</p>	<p>Критерії оцінювання містяться у РПНД, програмах практик, програмах екзаменів, методичних рекомендаціях щодо написання та оформлення курсової роботи.</p> <p>Здобувачі можуть самостійно відслідковувати потрібну інформацію, оскільки РПНД оприлюднені на сторінці циклової комісії музики і хореографії.</p> <p>Програми екзаменів розміщено у вільному доступі на сайті коледжу у вкладці «Інформація» - «Студентам» - «Програми екзаменів».</p> <p>Програми кваліфікаційних іспитів з фаху здобувачів ФПО розміщено у вільному доступі на сайті коледжу у вкладці «Інформація» - «Студентам» - «Програми екзаменів» - «Комплексні кваліфікаційні іспити».</p> <p>Методичні рекомендації до написання курсових робіт викладено у вільному доступі у вкладці «Інформація» – «Студентам» – «Методичні рекомендації до написання курсових робіт».</p> <p>Програми практик викладено у вільному доступі на сайті коледжу у вкладці «Структура» - «Циклова комісія музики і хореографії» - «РПНД за ОПП Хореографія».</p>	<p>Програми екзаменів https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/prohramy-ekzameniv.html</p> <p>Програми кваліфікаційних іспитів з фаху (спеціальність 024 Хореографія) https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/prohramy-ekzameniv/4691-kompleksni-kvalifikatsiini-ispyty.html</p> <p>РПНД за ОПП Хореографія https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/rpnd-za-opp-muzychne-mystetstvo.html</p> <p>Методичні вказівки та рекомендації щодо проходження практики студентами Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/praktuka/metod_rekom_akt_2023.pdf</p> <p>Методичні рекомендації до написання курсових робіт https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/metod_rekomend/Metod_Kursova.pdf</p>

5	<p>Чи гарантують організація та методи оцінювання знань виконання здобувачами фахової передвищої освіти контрольних форм навчання відповідно до навчального плану?</p>	<p>Формами контрольних заходів, які обрані в ОПП для оцінювання досягнутих РН, є: проміжний (поточний) контроль; підсумковий (семестровий) контроль (залік, екзамен); атестація.</p> <p>З метою всебічного оцінювання досягнення РН здобувачів застосовуються здебільшого такі форми і методи контролю:</p> <ul style="list-style-type: none"> –методи усного контролю, які дозволяють визначити рівень сформованості ЗК, ФК (СК): експрес-опитування, дискусії, презентації, виступи, захисти звітів; –письмовий та комбінований контроль: відповіді на відкриті питання, модульне тестування, підсумкове тестування на компетентнісних засадах, виконання практичних робіт, захист проекту, звіту, творчої роботи, вирішення ситуаційних завдань професійного спрямування; –комп'ютерний контроль: виконання різних видів завдань семінарських і практичних занять, виконання модульних контрольних завдань, передусім, тестування, що використовується з метою дотримання об'єктивності в оцінюванні; –методи самоконтролю та самоаналізу з метою розвитку у здобувачів уміння самостійно оцінювати свої знання. <p>Вибір форми контрольних заходів відбувається на етапі підготовки ОПП та НП.</p> <p>У Коледжі екзамен переважно проводяться у письмовій формі. Зважаючи на специфіку спеціальностей творчого/мистецького спрямування, іспити також проходять у комбінованій та практичній формах. Для здійснення контрольних</p>	<p>РПНД за ОПП Хореографія https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/rpnd-za-opp-muzychne-mystetstvo.html</p> <p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_ooop_2023.pdf</p> <p>Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/Polozhena_KRN.pdf</p> <p>Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/polozhennya_ex_kom_Koledzh_nakaz_67_16.02.2023.pdf</p>
---	--	--	---

		<p>заходів з кожного ОК розроблено низку завдань та критеріїв оцінювання. Завдання охоплюють тестові питання репродуктивного, проблемного і практичного характеру професійного спрямування. Коледж використовує чітку систему оцінювання різних видів діяльності з нарахуванням певної кількості балів, що регламентовано Положенням про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p>Порядок проведення підсумкового контролю регламентується п. 9 Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка. Зміст екзаменаційних завдань базується на компетентнісному підході й поєднує теоретичну і практичну складові, що забезпечує перевірку й оцінку якості засвоєння здобувачем програмних компетентностей. При оцінюванні результатів проходження практики враховується виконання вимог, передбачених програмами практик.</p> <p>Поєднання всіх видів, форм та методів контролю дозволяє всебічно оцінити досягнення ПРН (РН) здобувачами та, за необхідності, вчасно вносити необхідні корективи в організацію та зміст освітнього процесу.</p>	<p>Методичний семінар «Сучасні технології та методи оцінювання навчальної діяльності» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-matematichnikh-distiplin-2/7217-metodychnyi-seminar-suchasni-tekhnologii-ta-metody-otsiniuvannia-navchalnoi-diialnosti.html</p>
6	Чи відповідають форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам професійного стандарту (за наявності)?	Професійний стандарт відсутній.	
7	Чи відповідають критерії оцінювання знань здобувачів фахової передвищої освіти	Критерії оцінювання знань здобувачів фахової передвищої освіти відповідають змісту фахових	Програми екзаменів https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/student

освіти змісту фахових компонентів згідно з освітньо-професійною програмою?	компонентів згідно з ОПП. Порядок та критерії оцінювання у межах окремих ОК зафіксовані у РПНД, програмах практик, програмах екзаменів.	am/prohramy-ekzameniv.html РПНД за ОПП Хореографія https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/rpnd-za-opp-muzychne-mystetstvo.html
--	--	--

КЗ.4. Зміст освітніх компонентів оновлюється на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі до початку навчального року.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи враховано інноваційні технології в освітньо-професійні програми?	При вивченні ОК ОПП широко використовуються інноваційні технології: метод проєктів, використання практико-орієнтованих кейсів тощо. У Коледжі регулярно проводяться тренінги і майстер-класи, завдяки яким педагогічні працівники опановують передові освітні технології. Методи, методики та технології відповідають вимогам науки і практики, рекомендаціям професійних спільнот. Викладачі циклової комісії проходять внутрішнє підвищення кваліфікації, яке організовує ННЦ розвитку персоналу та лідерства Університету, де у процесі навчання за модулями: лідерським, дидактичним, дослідницьким, цифровим також опановують інноваційні технології та використовують їх в освітньому процесі. Зокрема, викладачі циклової комісії Долматова К.М. та Куса М.Я. пройшли навчання за Лідерським модулем (лютий, 2022 рік).	Участь в тренінгах для викладачів Університету: Семинар-практикум «ЕНК: виклики створення та налаштування» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-matematichnikh-distiplin-2/5231-seminar-praktykum-enk-vykyky-stvorennia-ta-nalashtuvannia.html Онлайн-тренінг «Медіаграмотність як необхідна компетенція та захист від інформаційних впливів» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-matematichnikh-distiplin-2/6645-onlain-treninh-mediahramotnist-iaak-neobkhidna-kompetentsiia-ta-zakhyst-vid-informatsiinykh-vplyviv.html

			<p>Тренінг «Слухання як ключова вміння лідера. Емоційний інтелект» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/6830-treninh-slukhannia-iak-kliuchove-uminnia-lidera-emotsiinyi-intelekt.html</p> <p>Тренінг «Добробут та мотивація освітян в умовах конфліктів та криз» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7433-treninh-dobrobut-ta-motyvatsiia-osvitian-v-umovakh-konfliktiv-ta-kryzprofilaktyka-emotsiinoho-vyhorannia.html</p> <p>ННЦ розвитку персоналу та лідерства https://kubg.edu.ua/struktura/pidrozdili/nmts-rozvytku-kultury-liderstva/pro-pidrozdil.html</p>
2	Чи врегульовано оновлену освітньо-професійну програму з роботодавцями?	<p>Відповідно до Положення про Раду роботодавців Університету в Фаховому коледжі «Універсум» створено Раду роботодавців.</p> <p>Роботодавці брали участь у розробленні та оновленні ОПП, наразі залучаються до удосконалення змістового наповнення ОК, виступають експертами з моніторингу якості освітньої діяльності за ОПП і надають рекомендації та пропозиції щодо її модернізації.</p> <p>На ОПП отримано рецензії С. Шалапи – доцента кафедри хореографії Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, майстра спорту з</p>	<p>Положення про Ради роботодавців Університету https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/Rady_robotodavtsiv_polozh_755_30.11.2023.pdf</p> <p>Склад Ради роботодавців Фахового коледжу «Універсум» https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/ra-da-robotodavtsiv/sklad-radi.html</p>

		художньої гімнастики, члена Національної хореографічної спілки України, члена Міжнародної ради танців CID UNESCO. Також отримано рецензії С. Шихабутдінової – представниці роботодавців, керівника Театру хореографічного мистецтва «Му dance», м. Бровари.	
3	Чи залучаються здобувачі фахової передвищої освіти до моніторингу та перегляду освітньо-професійної програми з метою її оновлення?	<p>ОПП Хореографія фахового молодшого бакалавра була вперше запроваджена у вересні 2020 р. При розробці ОПП врахований досвід підготовки здобувачів за спеціальністю Хореографія ОКР молодший спеціаліст.</p> <p>Представники студентства входять до складу Педагогічної ради Коледжу, де відбувалося обговорення та затвердження ОПП 2020 р. та нової редакції ОПП 2022 р.</p> <p>У ході реалізації ОПП 2020 р. з метою врахування побажань щодо її удосконалення впродовж 2020-2022 рр. група забезпечення збирала відгуки та побажання від здобувачів щодо змісту окремих ОК та ОПП у цілому (усне спілкування та опитування в умовах очного навчання), які обговорювалися на засіданнях циклової комісії музики і хореографії та впроваджувалися під час щорічного оновлення окремих РПНД. В умовах дистанційного та змішаного навчання проведено анонімне анкетування за допомогою гугл-форм (для 2-4 курсів), результати якого буде враховано при оновленні ОПП. Анкетування проводилося наприкінці жовтня 2023 року, обговорення результатів відбулося на засіданні циклової комісії 01.11.2023.</p> <p>В кінці I семестру (22.12.2023 року) було проведено</p>	<p>Засідання циклової комісії музики і хореографії https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7463-zasidannia-tsyklovoi-komisii-muzyky-i-khoreohrafi-01112023.html</p> <p>Засідання ЦК музики і хореографії https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7654-zasidannia-tsyklovoi-komisii-muzyky-i-khoreohrafi-03012024-r.html</p> <p>Анкета здобувача освіти https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/anketa-zdobuvacha-osvity.html</p>

	анкетування студентів 1 курсу. Результати обговорення зафіксовані у протоколі засідання циклової комісії від 03.01.2024 року).
--	--

Критерій 4. Контрольні заходи, оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти та академічна доброчесність

К4.1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти є чіткими, зрозумілими, дають можливість встановити досягнення здобувачем фахової передвищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи відповідають форми, методи навчання і викладання вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи?	<p>Форми, методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи; покликані забезпечити підготовку кваліфікованих фахівців у сфері хореографії, здатних вирішувати типові задачі і практичні проблеми.</p> <p>Організація освітнього процесу за ОПП здійснюється на засадах компетентнісного, діяльнісного та особистісно зорієнтованого підходів, що дає змогу враховувати індивідуальні можливості та потреби здобувачів, розширювати їхню свободу щодо вибору ОК, визначати індивідуальну освітню траєкторію, сприяючи реалізації їхнього особистісного потенціалу.</p> <p>Студентоцентрований підхід реалізується в освітньому процесі таким чином: педагогічні працівники заохочують здобувачів обирати форми та методи проблемно-пошукового та практико-</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p>

		<p>орієнтованого навчання, що стимулює їхню навчально-пізнавальну активність, а також дає змогу ставати автономними, активними й відповідальними суб'єктами освітнього процесу та підвищує їхню конкурентоздатність на ринку праці.</p> <p>Під час анкетування «Викладач очима студентів» встановлено достатньо високий рівень задоволення здобувачів викладанням фахових дисциплін ОПП (4,64 з 5 балів, за даними 2022 року).</p> <p>Педагогічні працівники є самостійними і незалежними учасниками освітнього процесу щодо: впровадження педагогічної та інноваційної діяльності, що здійснюється на принципах свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів.</p> <p>Забезпечено також вільний доступ до інформаційних та бібліотечних ресурсів, широкий спектр баз підвищення кваліфікації та стажування. Прикладами академічної свободи є можливість вибору:</p> <ul style="list-style-type: none"> – для викладачів: форм, методів та засобів викладання, а також місця проведення навчального заняття в онлайн або офлайн форматі тощо; - для студентів: навчання за індивідуальним графіком; отримання академічної відпустки або перерви в навчанні зі збереженням окремих прав здобувача, поновлення на навчання. 	
2	<p>Чи сформовано форми контрольних заходів для оцінювання програмних результатів навчання здобувачів</p>	<p>Контрольні заходи є невід'ємною складовою забезпечення якості освіти. Якісне оцінювання досягнення програмних результатів навчання</p>	<p>Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум»</p>

<p>фахової передвищої освіти в межах освітніх компонентів?</p>	<p>можливе за умови раціонального поєднання різноманітних видів, форм і методів контролю. Метою контролю є перевірка низки запланованих параметрів знань та умінь, серед яких особливо важливими є: повнота, структурованість, інтегрованість, рівень засвоєння. Оскільки ці параметри перевіряються на різних етапах вивчення дисциплін, то їм відповідають різні види контролю: вхідний, проміжний та підсумковий. Їхнє використання дозволяє здійснювати моніторинг процесу вивчення дисципліни та вчасно корегувати його. З метою всебічного об'єктивного оцінювання досягнення програмних результатів навчання застосовуються здебільшого такі форми і методи контролю: - комп'ютерне тестування: перевірка виконання семінарських та практичних завдань, модульних контрольних робіт, самостійної роботи ; - письмовий та комбінований контроль: комплексні практичні завдання, виконання самостійної, творчої роботи тощо, дозволяє виявити здатність застосовувати теоретичні знання в практичній діяльності відповідно до конкретних виробничих обставин; - практичний показ: виконання практичних завдань, навчально-тренувальних та танцювальних комбінацій, танцювальних етюдів, хореографічних композицій та творчих проєктів дозволяє перевірити здатність студента відтворювати запропонований хореографом текст, забезпечуючи професійний рівень виконання, емоційну та акторську виразність, застосовувати різноманітні танцювальні техніки в процесі виконавської діяльності, знаходити оптимальні</p>	<p>Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/Polojenia_KRN.pdf РПНД за ОПП Хореографія https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/rpnd-za-opp-muzychne-mystetstvo.html</p>
--	--	--

		виконавські прийоми для втілення хореографічного образу; - усний контроль: індивідуальне опитування, експрес- опитування, дискусії, презентація, виступ, захист проєкту дозволяє перевірити рівень сформованості комунікативних навичок, здатність дискутувати і аргументовано відстоювати власну точку зору в процесі вирішення виробничих питань. Форми контрольних заходів для оцінювання РН здобувачів у межах ОК відображено у робочих програмах навчальних дисциплін	
3	Чи визначено зміст та збалансованість розподілу оцінок, що застосовуються для оцінювання програмних результатів навчання здобувачів фахової передвищої освіти в межах освітніх компонентів?	Система оцінювання навчальних досягнень студентів дає чіткі рекомендації щодо збалансованості розподілу оцінок в межах окремого ОК. Зміст і збалансованість розподілу оцінок, що застосовуються для оцінювання РН здобувачів, визначено у РПНД за кожним окремим ОК. Оцінювання ПРН (РН) відбувається шляхом проведення модульного та підсумкового контролю за кожним окремим ОК згідно із затвердженим НП та відповідно до системи оцінювання навчальних досягнень студентів.	Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/Polojenia_KRN.pdf РПНД за ОПП Хореографія https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisija-vykladachiv/tskv-muziki-2/rpnd-za-opp-muzychne-mystetstvo.html
4	Чи розроблено методи релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, що здійснюються в межах освітнього процесу?	Методи оцінювання, що використовуються в межах освітнього процесу, є актуальними, об'єктивними, їх застосування прозоре, професійно орієнтоване як у межах усього освітнього процесу, так і кожного окремого ОК.	Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/Polojenia_KRN.pdf

			<p>РПНД за ОПП Хореографія https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/rpnd-za-opp-muzychne-mystetstvo.html</p> <p>Програми екзаменів https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/prohramy-ekzameniv.html</p>
5	<p>Чи розроблено різнорівневі види завдань, зокрема й самоконтроль?</p>	<p>Різнорівневі види завдань, в тому числі і для самоконтролю, є складовою частиною комплексу навчально-методичного забезпечення ОК.</p> <p>Різнорівневі завдання задовольняють потреби студентів з різними рівнями знань і навичок та використовуються викладачами для визначення рівня сформованості ЗК, ФК (СК). Наприклад, для студентів хореографів при вивченні дисциплін «Класичний танець», «Народно-сценічний танець», «Сучасний танець» використовують: завдання з різним ступенем складності, з різними рівнями творчості та завдання на вирішення ситуаційних/проблемних питань.</p> <p>Наприклад:</p> <p>1. Завдання з різним ступенем складності.</p> <p>Легкий рівень - виконати прості хореографічні рухи, наприклад, кроки, обертання та переміщення;</p> <ul style="list-style-type: none"> - створити коротку хореографічну композицію для однієї людини. <p>Середній рівень - проаналізувати хореографічну композицію з точки зору руху, форми та простору;</p> <ul style="list-style-type: none"> - виконати хореографічні рухи, наприклад, стрибок вгору або оберт у повітрі; - створити хореографічну композицію для двох або 	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_ooop_2023.pdf</p> <p>Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/Polojenia_KRN.pdf</p>

		<p>більше людей.</p> <p>Високий рівень - розробити хореографічну композицію певного жанру або за певною темою;</p> <ul style="list-style-type: none"> - виконати хореографічну композицію з використанням складних технік; - створити хореографічну масову композицію. <p>2. Завдання з різними рівнями творчості.</p> <p>Легкий рівень - написати історію, яка надихає на створення хореографічної композиції;</p> <ul style="list-style-type: none"> - підібрати музичний супровід та/або костюми і декорації для хореографічної постановки. <p>Середній рівень - створити відеоролик або презентацію з демонстрацією хореографічної композиції;</p> <ul style="list-style-type: none"> - написати есе про хореографічне мистецтво; - створити хореографічну композицію, яка розкриває певну ідею або концепцію. <p>Високий рівень - створити хореографічну композицію з використанням нових технік або технологій;</p> <ul style="list-style-type: none"> - створити хореографічну композицію, в якій піднімаються важливі суспільні теми. <p>3. Завдання на вирішення ситуаційних/проблемних питань.</p> <p>Легкий рівень – зробити письмовий виклад за обраною темою з хореографії, відомості для якої зібрані з різних джерел;</p> <ul style="list-style-type: none"> - підготувати презентацію, яка б ілюструвала творчий та життєвий шлях видатних хореографів-балетмейстерів та ознайомлювала/розкривала методiku їхньої хореографічної діяльності; - розробити програму музично-хореографічної 	
--	--	--	--

		<p>розваги для дітей дошкільного віку (композиційна побудова хороводу).</p> <p>Середній рівень - написати аналітичне повідомлення з питань хореографії;</p> <p>- підготувати конкурсантів до участі в шкільному/міському хореографічному конкурсі.</p> <p>Високий рівень - взяти інтерв'ю у відомої людини професії та оформити за нормами ділового спілкування;</p> <p>- розробити сценарій культурно-масового дійства з хореографічними постановками.</p>	
6	Чи застосовуються різнорівневі види завдань, зокрема й самоконтроль?	<p>Різнорівневі види завдань (від репродуктивного до творчого), зокрема й самоконтроль, систематично застосовуються при вивченні кожного окремого ОК.</p> <p>Наприклад, при виконанні модульної контрольної роботи студенти отримують завдання, що мають різний рівень складності і оцінюються відповідно до нього.</p>	
7	Чи розроблено систему оцінювання для різнорівневих видів завдань, зокрема й самоконтролю?	<p>Система оцінювання для різнорівневих видів завдань, зокрема й самоконтролю відображена в комплексах методичного забезпечення за кожним ОК ОПП. Наприклад, під час практичного заняття студент може отримати максимально 10 балів шляхом виконання завдань: репродуктивного характеру (1–6 балів), розв'язання ситуаційних завдань (7-8 балів) чи виконання завдання творчого характеру (9-10 балів). З метою об'єктивності результатів самоконтролю можуть застосовуватися відповідно налаштовані програмні продукти (наприклад, гугл-форми).</p>	<p>Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/Polojeni_a_KRN.pdf</p>
8	Чи оприлюднено інформацію про форми контрольних заходів, критерії	<p>Інформацію про форми контрольних заходів та критерії оцінювання оприлюднено на офіційному</p>	<p>Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у</p>

	оцінювання?	<p>веб-сайті коледжу, зокрема:</p> <ul style="list-style-type: none"> – у Положенні про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка; – у робочих програмах навчальних дисциплін; – у програмах практик; – у методичних рекомендаціях для написання курсових робіт; – у програмах екзаменів; – у програмах підсумкової атестації. 	<p>Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/Polojena_KRN.pdf</p> <p>РПНД за ОПП Хореографія https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/rpnd-za-opp-muzychne-mystetstvo.html</p> <p>Методичні рекомендації до написання курсових робіт https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/metod_rekomend/Metod_Kursova.pdf</p> <p>Програми екзаменів https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/prohramy-ekzameniv.html</p> <p>Програма кваліфікаційних іспитів з фаху https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/prohramy-ekzameniv/4691-kompleksni-kvalifikatsiini-ispyty.html</p>
9	Чи враховано форми контрольних заходів, критерії оцінювання в положенні про організацію освітнього процесу?	<p>Види контролю, форми контрольних заходів, критерії загального оцінювання засвоєння здобувачами навчального матеріалу з кожної дисципліни (здійснюється за результатами проміжного і підсумкового контролю за стобальною шкалою) регламентуються п. 9 Положення про</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_</p>

		<p>організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка (Оцінювання та визнання результатів навчання) та Положенням про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка.</p>	<p>oop_2023.pdf</p> <p>Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/Polojeni_a_KRN.pdf</p>
10	<p>Чи розроблено та оприлюднено в закладі фахової передвищої освіти порядок оскарження рішень та їх прийняття?</p>	<p>Порядок оскарження рішень та їх прийняття регламентується Положенням про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі Київського університету імені Бориса Грінченка та Положенням про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка.</p> <p>Здобувач освіти, який вважає, що на екзамені викладач оцінив відповідь не об'єктивно, у день оголошення оцінки може подати в навчальний відділ апеляцію на ім'я директора Коледжу. У такому випадку за розпорядженням директора створюється комісія у складі: екзаменатора, який приймав екзамен, іншого викладача відповідного профілю, голови циклової комісії та заступника директора з навчально-методичної роботи. Розгляд апеляції проводиться з метою визначення об'єктивності виставленої оцінки. Якщо екзамен був письмовий, то розглядається лише письмова робота. Додаткове опитування здобувача освіти не проводиться. Результати екзаменів, проведених з</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p> <p>Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/Polojeni_a_KRN.pdf</p>

		<p>використанням комп'ютерної техніки, мають бути доступні для проведення апеляції в установлені строки.</p> <p>Засідання апеляційної комісії відбувається, як правило, наступного дня після отримання заяви здобувача освіти. Підсумкова оцінка, виставлена комісією, є остаточною і апеляції та перескладанню не підлягає.</p> <p>За період навчання здобувачів за ОПП конфлікту інтересів не виникало. Скарг на упередженість та необ'єктивність екзаменаторів не було.</p>	
11	<p>Чи розроблено та оприлюднено в закладі фахової передвищої освіти процедуру щодо розв'язання конфліктних ситуацій?</p>	<p>Процедуру щодо розв'язання конфліктних ситуацій висвітлено в наступних нормативних документах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка; - Положення про засади запобігання і протидії дискримінації, сексуальним домаганням, булінгу та іншим проявам неетичної поведінки; - Положення про уповноважену особу з питань запобігання та виявлення корупції; - Положення про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти Київського університету імені Бориса Грінченка; <p>Зазначені нормативно-правові документи оприлюднені на сайті Коледжу з метою забезпечення рівних можливостей щодо забезпечення прав і свобод усіх співробітників та здобувачів освіти, підтримання середовища, вільного від дискримінації, сексуальних домагань, булінгу, приниження честі та гідності особи.</p>	<p>Положення про засади запобігання і протидії дискримінації, сексуальним домаганням, булінгу та іншим проявам неетичної поведінки https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_755_30.11.23.pdf</p> <p>Положення про уповноважену особу з питань запобігання та виявлення корупції https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_324_07.08.2015.pdf</p> <p>Положення про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_755_30</p>

			<p>.11.2023.pdf</p> <p>Протидія дискримінації https://kubg.edu.ua/prouniversitet/vizytivka/protydiia-dyskryminatsii.html</p> <p>Антикорупційні заходи https://kubg.edu.ua/prouniversitet/vizytivka/antykorupsiini-zakhody.html</p> <p>Розпорядження про створення Комісії з етики Коледжу та затвердження її персонального складу https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/rozpor_kom_etuka.pdf</p> <p>Наказ про затвердження складу комісії з академічної доброчесності Університету https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_772_01.12.2023.pdf</p> <p>Розпорядження про затвердження складу комісії з академічної доброчесності Коледжу https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/inform_oprulud/rozp_komad.pdf</p>
--	--	--	---

К4.2. Форми та зміст проведення атестації здобувачів освіти відповідають вимогам стандарту фахової передвищої освіти (за наявності) та\або освітньо-професійної програми.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи відповідають форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам стандарту фахової передвищої освіти?	Форми атестації здобувачів відповідають вимогам СФПО і зазначені в ОПП. Атестація здобувачів здійснюється у формі кваліфікаційних іспитів, які спрямовані на перевірку досягнень результатів навчання, визначених СФПО та ОПП	ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitrn/program/OPP_XOR2.pdf ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitrn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf
2	Чи відповідає зміст проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам стандарту фахової передвищої освіти?	Зміст проведення атестації здобувачів відповідає вимогам СФПО та побудований з урахуванням ПРН (РН), визначених в ОПП. Під час атестації здійснюється перевірка рівня відповідності особистих навчальних досягнень, які студент здатний продемонструвати після завершення навчання, вимогам до результатів навчання за ОПП. Атестація здійснюється відкрито і публічно	Стандарт фахової передвищої освіти України: освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр, галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 024 Хореографія, затверджений наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08 червня 2021 р. №408. https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakho%20peredvyscha%20osvita/Zatverdzen%20i%20standarty/2021/06/23/024.Khoreohrafiya.23.06.pdf Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departam

			<p>ents/vdd/documenty/rozdil_10/polozhennya_ex_kom_Koledzh_nakaz_67_16.02.2023.pdf</p> <p>Програми кваліфікаційних іспитів з фаху https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/prohramy-ekzameniv/4691-kompleksni-kvalifikatsiini-ispyty.html</p>
3	<p>Чи відповідають методи проведення атестації здобувачів фахової передвищої освіти вимогам стандарту фахової передвищої освіти?</p>	<p>Методи проведення атестації здобувачів відповідають вимогам СФПО.</p> <p>До складання кваліфікаційних іспитів з фаху допускаються студенти, які повністю виконали навчальний план.</p> <p>Кваліфікаційний іспит з основ педагогіки та методики викладання фахових дисциплін проводиться у комбінованій формі, яка включає комп'ютерне тестування та вирішення практично-ситуаційного завдання з подальшим його захистом в усній формі.</p> <p>Кваліфікаційний іспит з фахових дисциплін (практичний) проводиться також у комбінованій формі, яка включає демонстрацію вправ біля опори та на середині зали з екзерсисів класичного, народно-сценічного танців та усну відповідь з практичним показом вправ, комбінацій класичного, народно-сценічного, дуетно-класичного танців.</p> <p>В умовах карантину та початку повномасштабного вторгнення рф екзамену проводилися дистанційно з використання сервісних служб Google: Google meet – для організації відеозв'язку з учасниками екзамену; Google forms – для проведення тестування; Gmail (корпоративна пошта) – для</p>	<p>Положення про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/polozhennya_ex_kom_Koledzh_nakaz_67_16.02.2023.pdf</p> <p>Програми кваліфікаційних іспитів з фаху https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/prohramy-ekzameniv/4691-kompleksni-kvalifikatsiini-ispyty.html</p>

		отримання студентами практичних завдань та відповідей на них. У 2022-2023 н.р. в умовах воєнного стану кваліфікаційні іспити проходили в очному форматі	
4	Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти здобувачів інформаційною та технічною підтримкою для успішної реалізації програми?	<p>Коледж повністю забезпечує здобувачів інформацією та технічною підтримкою для успішної реалізації програми.</p> <p>На сайті коледжу вчасно оприлюднюється: ОПП, графік освітнього процесу, РПНД і програми екзаменів. На головній сторінці сайту коледжу в рубриці «Інформація» створена окрема рубрика «Студентам», в якій широко висвітлюється вся необхідна здобувачам освіти інформація: перелік спеціальностей, розклад занять, рейтинг успішності студентів, склад Ради студентського самоврядування, події студентського життя, оголошення, програми екзаменів, практика, події практики, методичні вказівки та рекомендації щодо проходження практики, рекомендації щодо написання курсових робіт, інформаційне забезпечення фахової підготовки, інформаційне забезпечення загальноосвітньої підготовки.</p> <p>У розділі «Академічна мобільність» студенти можуть ознайомитися з Положенням про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Київського університету імені Бориса Грінченка та переліком договорів про співпрацю за програмою академічної мобільності. Зокрема, студенти у розділі «Соціальний проект» можуть ознайомитися із соціальними проектами, що проходять у Коледжі.</p> <p>Події Наукового товариства, діяльність та звітність</p>	<p>Фаховий коледж «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/</p> <p>ОПП (2020) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitn/program/OPP_XOR2.pdf</p> <p>ОПП (2022) https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/program_ocvitn/2022/OPP_HOR_2022_1.pdf</p> <p>Графік освітнього процесу на 2023-2024 н.р. https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/rozklad/graf_op_23_24.pdf</p> <p>РПНД за ОПП Хореографія https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisija-vykladachiv/tskv-muziki-2/rpnd-za-opp-muzychne-mystetstvo.html</p> <p>Програми екзаменів https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/prohramy-ekzameniv.html</p>

		<p>студентських наукових гуртків, статті у науково-методичних та методичних виданнях викладачів Коледжу висвітлено у розділі Наукове товариство Студенти мають можливість отримати всю необхідну інформацію щодо процесу навчання у навчально-методичному відділі Коледжу.</p> <p>Належна матеріально-технічна база сприяє успішній реалізації ОПП.</p> <p>Для проведення музично-сценічної діяльності використовуються 4 підсилювачі, 6 акустичних систем, мікшерський пульти, монітори з комунікацією. Серед інших технічних засобів навчання є аудіо-, відео- і презентаційно-демонстраційна техніка. Усе це дозволяє проводити навчання і демонструвати об'єкти на основі записів на будь-яких носіях інформації і в режимі реального часу.</p> <p>Аудиторії Коледжу обладнані необхідними мультимедійними комплексами, комп'ютерною технікою. Для вивчення інформатичних дисциплін обладнано 4 кабінети, які забезпечені комп'ютерною технікою та іншими технічними засобами, а також необхідним ліцензійним програмним забезпеченням. Усі робочі місця в комп'ютерних класах і бібліотеці об'єднані з сервером Коледжу та з мережею Internet. У межах Коледжу є вільний доступ до мережі Internet через Wi-Fi.</p> <p>Коледж використовує всі технічні можливості Університету: Wiki-портал; хмарні сервіси Microsoft; корпоративну електронну пошту; електронний репозиторій; цифровий кампус.</p>	<p>Академічна мобільність https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/akademichna-mobilnist/akademichna-mobilnist.html</p> <p>Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_12/polozh_755_30.11.2023.pdf</p> <p>Навчально-методичний відділ https://fku.kubg.edu.ua/struktura/inshidirozdily/navchalno-metodychnyividil/pro-pidrozdil.html</p> <p>Корпоративна електронна пошта Університету https://kubg.edu.ua/struktura/pidrozdili/ndlinformatizatsiji-osviti/servisi/korporativna-poshta.html</p> <p>Wiki-портал http://wiki.kubg.edu.ua/Головна_сторінка</p> <p>Хмарні сервіси Microsoft http://ms.kubg.edu.ua</p> <p>Електронний репозиторій</p>
--	--	---	--

			https://elibrary.kubg.edu.ua/ Цифровий кампус https://digital.kubg.edu.ua/
--	--	--	---

K4.3. У закладі освіти визначено чіткі та зрозумілі процедури дотримання академічної доброчесності, яких послідовно дотримуються всі учасники освітнього процесу.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено документи, які регламентують дотримання академічної доброчесності учасниками освітнього процесу?	<p>В Університеті розроблене і діє Положення про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів освіти. Викладачі та студенти Коледжу підписують Декларацію про академічну доброчесність. Політика, стандарти та процедури дотримання академічної доброчесності у Коледжі відповідають загальноуніверситетській політиці з цього питання. Розроблені та діють такі документи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Стратегія розвитку Київського столичного університету імені Бориса Грінченка на 2023-2027 рр.; – Кодекс корпоративної культури Київського університету імені Бориса Грінченка, в якому прописані ключові цінності, ідентифікаційні ознаки, принципи корпоративної взаємодії студентів, викладачів та співробітників, які є обов'язковими для усієї університетської спільноти; 	<p>Стратегія розвитку Київського столичного університету імені Бориса Грінченка на 2023-2027 роки https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/dokumentu/strategiya_23_27.pdf</p> <p>Кодекс корпоративної культури Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departments/vdd/documenty/rozdil_1/kodeks_korp_kultury.pdf</p> <p>Декларація про академічну доброчесність науково-педагогічного, наукового, педагогічного працівника Київського університету імені Бориса</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – Декларації про академічну доброчесність суб'єктів освітнього процесу: науково-педагогічного, наукового, педагогічного працівника, а також здобувача вищої освіти (студента, аспіранта, докторанта); – Положення про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів вищої освіти Університету; – Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка; – Наказ про затвердження складу комісії з академічної доброчесності Університету; – Розпорядження про затвердження складу комісії з академічної доброчесності Коледжу 	<p>Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/podii/2016/deklaratsiia_akadem_dobrochestnist_vykl_adachi.pdf</p> <p>Положення про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів освіти Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_755_30.11.2023.pdf</p> <p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oo_2023.pdf</p> <p>Наказ про затвердження складу комісії з академічної доброчесності Університету https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_772_01.12.2023.pdf</p> <p>Розпорядження про затвердження складу комісії з академічної доброчесності Коледжу</p>
--	--	--	--

			https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/inform_oprulud/rozp_komad.pdf
2	Чи використовується програмне забезпечення як інструмент протидії порушення академічної доброчесності?	З метою протидії порушенню академічної доброчесності використовується програма Strike Plagiarism, технічним координатором використання якого є Бібліотека Університету	Інструкція щодо організації перевірки курсових, бакалаврських та магістерських робіт на наявність текстових збігів через спеціалізований програмний засіб Strike Plagiarism https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_587_11.11.2022.pdf
3	Чи відбувається перевірка на плагіат робіт здобувачів фахової передвищої освіти?	Перевірка на плагіат робіт здобувачів здійснюється згідно з Положенням про академічну доброчесність науково-педагогічних наукових, педагогічних працівників та здобувачів освіти Київського університету імені Бориса Грінченка. Перевірка курсових робіт на плагіат відбувається до початку захисту. Для перевірки курсових робіт використовується модуль «Завдання в системі Strike Plagiarism». Перевірка відбувається автоматично. Усі фрагменти, де виявлено текстові збіги, розглядаються науковим керівником щодо фактів порушення студентом академічної доброчесності. Після перевірки науковий керівник формує протокол аналізу звіту подібності. Відповідальність за дотримання умов та вимог перевірки на плагіат несе керівник роботи та випускова циклова комісія. За ОПП «Хореографія» написання курсових робіт не передбачено.	Положення про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів освіти Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_75530.11.2023.pdf
4	Чи формується база робіт здобувачів	Коледж формує базу робіт здобувачів фахової	

	фахової передвищої освіти у межах освітньої програми?	передвищої освіти, зокрема курсових робіт, але у межах освітньої програми «Хореографія» курсова робота не передбачена	
5	Чи здійснюється закладом освіти заходи з популяризації академічної доброчесності серед здобувачів?	<p>Академічна доброчесність є невід’ємною складовою корпоративної культури Університету. Ведеться постійна роз’яснювальна робота серед викладачів і студентів; члени академічної спільноти підписують «Декларації про дотримання академічної доброчесності», підтверджуючи свій намір здійснювати власну освітню, наукову, творчу діяльність, дотримуючись місії, візії, цінностей, корпоративної культури університету, найвищих моральних і правових норм академічної доброчесної поведінки, керуючись загальнолюдськими нормами людяності й моралі, нормами законодавства України, етичними вимогами до професійної, освітньої та наукової діяльності.</p> <p>Коледж здійснює заходи щодо популяризації академічної доброчесності серед здобувачів освіти, зокрема:</p> <ul style="list-style-type: none"> – освітологічні онлайн-дебати «Академічна доброчесність під час змішаного навчання: Дотримуватися не можна порушувати»; – онлайн-лекція «Академічна доброчесність в університеті: практичний вимір боротьби з плагіатом»; – воркшоп «Академічна доброчесність, етика і культура учасників освітнього процесу: що і для чого»; – тренінг на тему «Академічна доброчесність у науковій діяльності»; – воркшоп «Академічна доброчесність в дії»; 	<p>Освітологічні онлайн-дебати «Академічна доброчесність під час змішаного навчання: Дотримуватися не можна порушувати»; https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-psikhologo-pedagogichnikh-distsiplin-2/5538-uchast-v-osvitlohichnykh-onlain-debatakh-akademichna-dobrochesnist-pid-chas-zmishanoho-navchannia-dotrymuvatysia-ne-mozhna-porushuvatyi.html</p> <p>Онлайн-лекція «Академічна доброчесність в університеті: практичний вимір боротьби з плагіатом» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-psikhologo-pedagogichnikh-distsiplin-2/5490-onlain-lektsiia-akademichna-dobrochesnist-v-universyteti-praktychnyi-vymir-borotby-z-plahiatom.html</p> <p>Воркшоп «Академічна доброчесність, етика і культура учасників освітнього процесу: що і для чого» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-psikhologo-pedagogichnikh-distsiplin-2/5490-onlain-lektsiia-akademichna-dobrochesnist-v-universyteti-praktychnyi-vymir-borotby-z-plahiatom.html</p>

		<p>– вебінар «Академічна доброчесність як норма корпоративної культури Університету Грінченка»;</p> <p>– воркшоп «Академічна доброчесність у європейській культурі : історія і сучасність».</p> <p>Також активна робота щодо популяризації академічної доброчесності проводиться в рамках Університету, до заходів якого мають можливість долучатися і здобувачі освіти коледжу.</p>	<p>pedagogichnikh-distsiplin-2/6577-vorkshop-akademichna-dobrochesnist-etyka-i-kultura-uchasnykiv-osvitnoho-protseu-shcho-i-dlia-choho-2.html</p> <p>Тренінг на тему «Академічна доброчесність у науковій діяльності» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-psikhologo-pedagogichnikh-distsiplin-2/6997-treninh-akademichna-dobrochesnist-u-naukovii-diiialnosti.html</p> <p>Воркшоп «Академічна доброчесність в дії» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-psikhologo-pedagogichnikh-distsiplin-2/7025-vorkshop-akademichna-dobrochesnist-v-dii.html</p> <p>Вебінар «Академічна доброчесність як норма корпоративної культури Університету Грінченка» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7173-vebinar-akademichna-dobrochesnist-iak-norma-korporatyvnoi-kultury-universytetu-hrinchenka.html</p> <p>Воркшоп «Академічна доброчесність у європейській культурі: історія і сучасність»</p>
--	--	--	---

			https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/student-ske-naukove-tovarystvo/podii/7377-workshop-akademichna-dobrochnist-u-ievropeiskii-kulturi-istoriia-i-suchasnist.html
6	<p>Чи існують реакції закладу на можливі порушення академічної доброчесності?</p>	<p>Відповідальність за порушення академічної доброчесності регламентується пунктами Положення про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів освіти Київського університету імені Бориса Грінченка</p> <p>5.1. Учасники освітнього процесу Університету несуть відповідальність за порушення академічної доброчесності відповідно до вимог законодавства України.</p> <p>5.2. За порушення академічної доброчесності науково-педагогічні, наукові, педагогічні працівники Університету можуть бути притягнені до академічної відповідальності, зокрема: – попередження; – відмова у присудженні наукового ступеня чи присвоєнні вченого звання; – позбавлення присудженого наукового ступеня чи присвоєного вченого звання; – відмова у присвоєнні або позбавлення присвоєного педагогічного звання, кваліфікаційної категорії; – позбавлення права брати участь у роботі визначених законом органів (зокрема вчених рад факультетів / інституту / Університету та педагогічної ради коледжу; спеціалізованих вчених рад Університету) чи займати визначені законом посади; – позбавлення можливості здійснювати наукове керівництво аспірантами / наукове консультування докторантів; – позбавлення можливості викладати дисципліни</p>	<p>Положення про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів освіти Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_755_30_11.2023.pdf</p> <p>Наказ про затвердження складу комісії з академічної доброчесності Університету https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_772_01_12.2023.pdf</p> <p>Розпорядження про затвердження складу комісії з академічної доброчесності https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/inform_oprulud/rozp_komad.pdf</p>

навчального плану підготовки докторів філософії.

5.3. За порушення академічної доброчесності учасники освітнього процесу Університету можуть бути притягнені до академічної відповідальності, зокрема: – попередження; – повторне проходження оцінювання (проміжного та підсумкового контролю); – повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої (освітньо-професійної, освітньо-наукової) програми; – відрахування з Університету; – відмова у призначенні академічної стипендії; – відмова у наданні позитивного висновку про наукову новизну, теоретичне та практичне значення результатів дисертації; – відмова у присудженні ступеня доктора філософії / наукового ступеня доктора наук без права повторного захисту дисертації; – позбавлення ступеня доктора філософії, наукових ступенів кандидата і доктора наук у порядку, передбаченому законодавством.

5.4. Контроль за дотриманням норм академічної доброчесності здобувачем освіти при виконанні завдань поточного (підсумкового) контролю чи під час атестації здійснює викладач/екзаменаційна комісія. У разі виявлення факту порушення академічної доброчесності при виконанні завдань поточного (підсумкового) контролю викладач зобов'язаний повідомити (у формі письмової заяви) про зазначений факт порушення декана факультету/директора коледжу. У разі встановлення екзаменаційною комісією факту порушення академічної доброчесності під час проходження здобувачем освіти атестації складається відповідний

	протокол із рішенням про оцінку “F”.	
--	--------------------------------------	--

Критерій 5. Кадрове забезпечення реалізації освітньо-професійної програми

K5.1. Рівень освіти та професійної кваліфікації викладачів, задіяних до реалізації освітньо-професійної програми, відповідає вимогам законодавства.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи достатня кількість, рівень професійної та/або академічної кваліфікації педагогічних (науково-педагогічних) працівників для забезпечення успішної реалізації освітньо-професійної програми?	Для забезпечення успішної реалізації ОПП залучено кваліфікованих педагогічних працівників, рівень освіти та кваліфікація яких відповідають вимогам законодавства і дають можливість успішно реалізувати програму. Реалізацію ОПП здійснюють 32 педагогічних та науково-педагогічних працівників, серед яких: – вища кваліфікаційна категорія - 16 викладачів (50 % від загальної чисельності), з них: 2 викладачі мають науковий ступінь (доктор філософії – 1; кандидат філософських наук -1); 7 – викладачів-методистів; 2 - старші викладачі; – перша категорія – 4 викладачі (12,50%); – друга категорія – 9 викладачів (28,13 %); – спеціаліст – 3 викладачі (9,37%). Фахову підготовку забезпечує циклова комісія музики і хореографії.	Циклова комісія музики і хореографії https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/pro-komisiiu.html
2	Чи дає змогу професійний рівень керівника випускового підрозділу, відповідального за освітньо-професійну програму, забезпечити	Романова Тетяна Вадимівна, голова циклової комісії музики і хореографії, спеціаліст вищої категорії, викладач – методист. Закінчила Сумський державний педагогічний інститут імені А.С.	Циклова комісія музики і хореографії https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/pro-komisiiu.html

	<p>досягнення цілей цієї освітньо-професійної програми?</p>	<p>Макаренка, за спеціальністю «Музика» і отримала кваліфікацію «вчитель музики».</p> <p>Стажування за останні 5 років:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Київський університет імені Бориса Грінченка, Інститут мистецтв, кафедра інструментально-виконавської майстерності. Тема «Педагогічні умови ефективного формування виконавської культури майбутніх фахівців музичного мистецтва». Стажування, довідка від 24.06.2020 р. № 61; 6 кредитів. 2. Національна академія внутрішніх справ, Інститут підготовки керівних кадрів та підвищення кваліфікації. Тема «Використання активних методів навчання у вищій школі». Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12 ПК 087511 77 від 05.06.2020 р.; 4 кредити. 3. ГО Міжнародна фундація науковців та освітян, підвищення кваліфікації за темою «Academic integrity in countries of the European Union and Ukraine» (45 hours), Lublin, Republic of Poland Сертифікат ES№ 8770/2021 від 21.11.2021 р. 4. ГО Міжнародна фундація науковців та освітян, підвищення кваліфікації за темою «Transfer of educational technologies in the countries of the European Union and Ukraine» (45 hours), Lublin, Republic of Poland Сертифікат ES№ 17359 від 27.11.2023 р. 5. Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя, курси підвищення кваліфікації. Тема «Розвиток творчого потенціалу учнів у закладах мистецької освіти». Сертифікат №1204/23 від 01.12.2023 р. 	
--	---	---	--

3	<p>Чи відповідає професійна кваліфікація науково-педагогічних працівників вимогам щодо викладання дисциплін професійного спрямування?</p>	<p>Викладає дисципліни музичного циклу</p> <p>Професійна кваліфікація науково-педагогічних працівників відповідає вимогам щодо викладання дисциплін професійного спрямування. Одним із пріоритетних напрямів діяльності Фахового коледжу «Універсум» є формування якісного складу педагогічних працівників. Система добору кадрів, підвищення кваліфікації педагогічних працівників у Київському столичному університеті імені Бориса Грінченка спрямовані на виконання освітніх завдань на рівні сучасних вимог. Викладачі систематично проходять стажування і підвищення кваліфікації згідно з розробленими графіками.</p>	<p>ПОРЯДОК підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/800-2019-%D0%BF#Text</p> <p>Положення про підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_5/nakaz_153_30.03.2023.pdf</p> <p>Положення про атестацію педагогічних працівників https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1649-22#Text</p> <p>Атестація співробітників Фахового коледжу «Універсум» https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobitykam/atestatsiia-spivrobotnykiv.html</p> <p>Перспективний план атестації педагогічних працівників Університету на 2021-2025 рр. https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_5/nakaz_554_25.09.2020.pdf</p>
---	---	--	--

			<p>Стажування викладачів Фахового коледжу "Універсум"</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobotnykam/pidvyshchennia-kvalifikatsii/250-stazhuvannia-vykladachiv-universytetskoho-koledzhu.html</p>
4	<p>Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти умови для професійного розвитку викладачів (підвищення кваліфікації, доступ до необхідних матеріально-технічних ресурсів, обладнання та сучасної професійної літератури, підвищення рівня володіння іноземними мовами)?</p>	<p>Коледж забезпечує умови для професійного розвитку викладачів.</p> <p>Організація внутрішнього підвищення кваліфікації покладена на Навчально-науковий центр розвитку персоналу та лідерства Університету, який забезпечує підвищення кваліфікації за лідерським, цифровим (ІКТ), дидактичним та дослідницьким модулями. Особлива увага приділяється підвищенню цифрової грамотності педагогічних працівників.</p> <p>Проводяться систематичні заходи згідно з планом стажування педагогічних працівників Коледжу.</p> <p>Наприклад, викладачі ОПП «Хореографія» проходили фахове стажування на кафедрі хореографії Факультету музичного мистецтва та хореографії Київського університету імені Бориса Грінченка: Долматова К.М. (2023 р.), Куса М.Я. (2023 р.), Ярошевич В.М. (2023 р.).</p> <p>Викладачам забезпечено можливість навчання в системі EdX, Coursera, Prometheus. Так, Романова Т.В. проходила курс на платформі Prometheus «Освітні інструменти критичного мислення», 2020р.</p> <p>Викладачі Долматова К.М. та Куса М. Я. у лютому 2022 р. пройшли курс за Лідерським модулем. Для співробітників Університету Центр програм з</p>	<p>Навчально-науковий центр розвитку персоналу та лідерства</p> <p>https://kubg.edu.ua/struktura/pidrozdili/nmt-s-rozvytku-kultury-liderstva/pro-pidrozdil.html</p> <p>Атестація співробітників Фахового коледжу «Універсум»</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobotnykam/atestatsiia-spivrobotnykiv.html</p> <p>Перспективний план атестації педагогічних працівників Університету на 2021-2025 рр.</p> <p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_5/nakaz_554_25_09.2020.pdf</p> <p>План стажування педагогічних працівників Фахового коледжу «Універсум»</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobotnykam/pidvyshchennia-kvalifikatsii/250-stazhuvannia-vykladachiv-universytetskoho-koledzhu.html</p>

		<p>лідерства служіння регулярно проводить курс вивчення англійської мови.</p> <p>Викладачі мають повний доступ до матеріально-технічних ресурсів, обладнання, мережі Інтернету через Wi-Fi, бібліотечних ресурсів.</p> <p>У приміщенні Коледжу знаходиться одна з філій університетської бібліотеки. Площа бібліотеки Коледжу складає 96 кв.м. Книжковий фонд нараховує 28073 документи, кількість зареєстрованих читачів -1313.</p> <p>Також викладачі Коледжу мають повний доступ до Цифрового кампусу Університету, де зібрані всі необхідні сервіси з цифрової освіти, цифрової науки, цифрового управління тощо, активно використовують такі з них: розклад занять, Е-портфоліо, Е-навчання, кабінет викладача.</p>	<p>Навчання на edX https://kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobitnykam/oholoshennia/7753-navchannia-na-edx.html</p> <p>Навчання на Coursera https://kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/novini/6714-navchannia-na-coursera.html</p> <p>Традиційні ресурси фондів бібліотеки https://library.kubg.edu.ua/resursi/fondy-biblioteky.html</p> <p>Е-ресурси. Бібліотека https://library.kubg.edu.ua/informatsiya/oholoshennia/vidkryto-povnyi-dostup.html</p> <p>Електронний каталог бібліотеки http://ek.kubg.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_17/cgiirbis_64.exe?LNG=uk&C21COM=F&I21DBN=KUBG&P21DBN=KUBG&S21CNR=10&Z21ID=</p> <p>Електронне бронювання книги https://library.kubg.edu.ua/poslygy-ta-servis/2017-10-06-12-15-27.html</p> <p>Цифрові бібліотеки https://library.kubg.edu.ua/resursi/e-resursy/fakhovi-elektronni-vydannia-universytetu.html</p>
--	--	--	---

			<p>Центр програм з лідерства служіння запрошує на курс англійської мови «Англійська для викладачів» (2021 р.) https://kubg.edu.ua/prouniversitet/news/events/sogodni/icalrepeat.detail/2021/09/19/694/-/tsentr-prohram-z-liderstva-sluzhinnia-zaproshuie-na-kurs-anhliiskoi-movy-anhliiska-dlia-vykladachiv.html</p> <p>Запрошуємо на курс «Англійська для викладачів»! (2022 р.) https://kubg.edu.ua/prouniversitet/news/events/sogodni/icalrepeat.detail/2022/10/04/785/-/zaproshuiemo-na-kurs-anhliiska-dlia-vykladachiv.html</p> <p>Запрошуємо на курс «Англійська для викладачів»! (2023 р.) https://kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobotnykam/oholoshennia/8174-zaproshuiemo-na-kurs-anhliiska-dlia-vykladachiv-2023.html</p> <p>Додатковий набір на курс «Англійська для викладачів» https://kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobotnykam/oholoshennia/8198-oholosheno-dodatkovyi-nabir-na-kurs-anhliiska-dlia-vykladachiv.html</p>
--	--	--	---

K5.2. Заклад освіти заохочує розвиток викладацької майстерності, забезпечує регулярне підвищення кваліфікації педагогічних (науково-педагогічних) працівників.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти стратегію розвитку кадрового потенціалу?	Стратегія розвитку кадрового потенціалу регламентується п.2 Стратегії розвитку Київського столичного університету імені Бориса Грінченка на 2023-2027 рр., де визначено стратегічну ціль, операційні цілі та ключові завдання розвитку персоналу. Заходи реалізації Стратегії відображено у V розділі Плану роботи Київського столичного університету імені Бориса Грінченка на 2024 рік.	<p>Стратегія розвитку Київського столичного університету імені Бориса Грінченка на 2023-2027 роки https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/dokumentu/strategiya_23_27.pdf</p> <p>План роботи Київського столичного університету імені Бориса Грінченка на 2024 рік https://kubg.edu.ua/images/stories/regulations/plan_roboty_2024.pdf</p> <p>Документи https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/dokumenty.html</p>
2	Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти систему оцінювання ефективності роботи викладачів?	Система оцінювання ефективності роботи викладачів Коледжу регламентується Правилами внутрішнього розпорядку, Положенням про щорічне рейтингове оцінювання професійної діяльності педагогічних працівників Фахового коледжу «Універсум» «Лідер року».	<p>Правила внутрішнього розпорядку https://kubg.edu.ua/images/stories/regulations/reg_docs/pravylna_vn_rozporiadku.pdf</p> <p>Положення про щорічне рейтингове оцінювання професійної діяльності педагогічних працівників Фахового коледжу «Універсум» «Лідер року» https://kubg.edu.ua/images/stories/Departments/vdd/documenty/rozdil_7/nakaz_541_po_l_lider_koledzh.PDF</p>
о3	Чи існує в закладі система мотивації	Удосконалення системи мотивації працівників	Стратегія розвитку Київського

	<p>педагогічних (науково-педагогічних) працівників?</p>	<p>передбачено Стратегією розвитку Київського столичного університету імені Бориса Грінченка (п.2). Система заохочення викладачів за досягнення у фаховій сфері регламентується Правилами внутрішнього розпорядку, Положенням про щорічне рейтингове оцінювання професійної діяльності педагогічних працівників Фахового коледжу «Універсум» «Лідер року». Інформація про діяльність викладача знаходиться в електронній системі Е-портфолію, завдяки чому забезпечується прозорість та об'єктивність оцінки. Рейтингові показники щороку переглядаються. Результати рейтингу використовуються для матеріального та морального заохочення працівників.</p> <p>Для працівників Коледжу передбачені наступні види заохочень: оголошення подяки, нагородження грамотою, медалью Бориса Грінченка, нагрудним знаком «За служіння Університету» відповідно до Положення про відзнаки, відзнаки КМДА і МОН. Діє Положення про преміювання працівників. Щорічно проводиться конкурс на здобуття премії імені Бориса Грінченка.</p>	<p>столичного університету на 2023-2027 pp. https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/dokumentu/strategiya_23_27.pdf</p> <p>Правила внутрішнього розпорядку https://kubg.edu.ua/images/stories/regulations/reg_docs/pravylna_vn_rozporiadku.pdf</p> <p>Оцінювання професійної діяльності педагогічних працівників Фахового коледжу «Універсум» «Лідер року» https://kubg.edu.ua/images/stories/Departments/vdd/documenty/rozdil_7/nakaz_541_pol_lider_koledzh.PDF</p> <p>Положення про відзнаки https://kubg.edu.ua/images/stories/Departments/vdd/documenty/rozdil_4/polozh_853_28.12.2018.pdf</p> <p>Положення про преміювання та надання матеріальної допомоги працівникам Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departments/vdd/documenty/rozdil_16/nakaz_543_25_09_2023.pdf</p> <p>Порядок преміювання працівників за публікації у Scopus та Web of Science</p>
--	---	---	--

			https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_16/nakaz_243_11.04.2018.pdf https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_16/nakaz_235_30.04.2020.pdf
4	<p>Чи враховує система мотивації постійне підвищення рівня володіння іноземними мовами (у разі потреби, окрім російської мови)?</p>	<p>Система мотивації викладачів регламентується Положенням про щорічне рейтингове оцінювання професійної діяльності педагогічних працівників Фахового коледжу «Універсум» «Лідер року», Положенням про преміювання та надання матеріальної допомоги працівникам Київського університету імені Бориса Грінченка (нова редакція).</p> <p>Так, за участь у проєктах, що потребують вільного володіння іноземними мовами (Erasmus+), за публікацію наукових статей у виданнях, що входять до наукометричних баз даних Scopus, Web of Science, передбачено матеріальне заохочення.</p> <p>Для підвищення рівня володіння іноземними мовами викладачів університетський Центр програм з лідерства служіння регулярно проводить курс вивчення англійської мови для співробітників «Англійська для викладачів».</p>	<p>Положення про преміювання та надання матеріальної допомоги працівникам Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_16/nakaz_543_25_09_2023.pdf</p> <p>Порядок преміювання працівників Університету за публікації у виданнях, що індексуються в міжнародних наукометричних базах даних Scopus та Web of Science https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_16/nakaz_243_1_1.04.2018.pdf https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_16/nakaz_235_30.04.2020.pdf</p> <p>Центр програм з лідерства служіння запрошує на курс англійської мови «Англійська для викладачів» (2020 р.) https://kubg.edu.ua/prouniversitet/news/evens/sogodni/icalrepeat.detail/2020/10/05/568/-</p>

			<p>/tsentr-prohram-z-liderstva-sluzhinnia-zaproshuie-na-kurs-anhliiskoi-movy-anhliiska-dlia-vykladachiv.html</p> <p>Центр програм з лідерства служіння запрошує на курс англійської мови «Англійська для викладачів» (2021 р.) https://kubg.edu.ua/prouniversitet/news/events/sogodni/icalrepeat.detail/2021/09/19/694/-/tsentr-prohram-z-liderstva-sluzhinnia-zaproshuie-na-kurs-anhliiskoi-movy-anhliiska-dlia-vykladachiv.html</p> <p>Запрошуємо на курс «Англійська для викладачів»! (2022 р.) https://kubg.edu.ua/prouniversitet/news/events/sogodni/icalrepeat.detail/2022/10/04/785/-/zaproshuiemo-na-kurs-anhliiska-dlia-vykladachiv.html</p> <p>Запрошуємо на курс «Англійська для викладачів»! (2023 р.) https://kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobotnykam/oholoshennia/8174-zaproshuiemo-na-kurs-anhliiska-dlia-vykladachiv-2023.html</p> <p>Додатковий набір на курс «Англійська для викладачів» https://kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobotnykam/oholoshennia/8198-oholosheno-dodatkovyi-nabir-na-kurs-anhliiska-dlia-vykladachiv.html</p>
--	--	--	---

--	--	--	--

K5.3. Атестація педагогічних працівників закладу освіти здійснюється відповідно до чинного законодавства.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи здійснюється в закладі фахової передвищої освіти моніторинг проходження атестації педагогічними (науково-педагогічними) працівниками?	У Коледжі проводиться моніторинг проходження атестації педагогічними працівниками згідно з Положенням про атестацію педагогічних працівників, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 06.10.2010 №930 зі змінами і доповненнями. Для організації та проведення атестації щорічно наказом ректора Університету створюється атестаційна комісія, яка вивчає досвід навчально-методичної, науково-дослідної роботи педагогічних працівників, що атестуються.	Положення про атестацію педагогічних працівників https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1649-22#Text Атестація співробітників Фахового коледжу «Універсум» https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobotnykam/atestatsiia-spivrobotnykiv.html Перспективний план атестації педагогічних працівників Київського університету імені Бориса Грінченка на 2024-2029 рр. https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/atectaciya/nakaz_645.pdf
2	Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти графік атестації педагогічних (науково-педагогічних) працівників?	В Коледжі розроблено графік атестації педагогічних працівників.	Атестація співробітників Фахового коледжу «Універсум» https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/spivrobotnykam/atestatsiia-spivrobotnykiv.html Перспективний план атестації

			педагогічних працівників Київського університету імені Бориса Грінченка на 2024-2029 рр. https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/atectaciya/nakaz_645.pdf
3	Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти положення про атестацію педагогічних (науково-педагогічних) працівників?	Проходження атестації педагогічних працівників здійснюється відповідно до Положення про атестацію педагогічних працівників.	Положення про атестацію педагогічних працівників https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1649-22#Text

K5.4. Заклад освіти залучає роботодавців, професіоналів-практиків, експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи залучає заклад фахової передвищої освіти роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою?	<p>Коледж активно залучає роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу.</p> <p>Ще на стадії розробки ОПП проводяться консультації з роботодавцями, рекомендації яких беруться до уваги у подальшій роботі над програмою.</p> <p>Член Ради роботодавців Шихабутдінова С.М. бере участь у роботі Екзаменаційної комісії, проводяться зустрічі студентів з фахівцями-практиками в галузі культури, в т. ч. і тими, що закінчили Коледж і досягли успіхів за отриманим фахом.</p> <p>Відповідно до укладених Університетом договорів студенти коледжу проходили практику в установах, закладах, хореографічних колективах, що зазначені</p>	<p>Зустріч студентів III-IV курсів спеціальності «Хореографія» з членом Ради роботодавців Шихабутдіновою С.М. https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/5925-zustrich-studentiv-iii-iv-kursiv-spetsialnosti-khoreohrafiia-z-chlenom-rady-robotodavtsiv-shykhabutdinovoiu-sm.html</p> <p>Зустріч з членом Ради роботодавців, засновником і керівником мережі танцювальних центрів України «All Stars DC» Олександром Секириним https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7531-</p>

		<p>в переліку баз практик здобувачів освіти за спеціальністю (Київський танцювально-спортивний клуб «Ірбіс-Данс», Київська дитяча школа українського танцю «Барвіночок», освітньо-культурний центр «Дивосвіт» тощо).</p> <p>З метою удосконалення якості освітнього процесу під час зустрічей з роботодавцями відбувається обговорення питань щодо внесення коректив до ОПП. Так, на спільному засіданні викладачів хореографічних дисциплін циклової комісії з членами Ради роботодавців спеціальності «Хореографія» (27.12.2023 р.) Шихабутдінова С.М., Євтушенко Т.П. запропонували розширити перелік вибіркового компонент наступними дисциплінами: «Робота в дитячому хореографічному колективі», «Акторська майстерність хореографа», «Культура та етика поведінки керівника хореографічного колективу». Секирін О. М. акцентував увагу на важливості формування не лише нормативних компетентностей, а й на «soft skills» - зокрема, лідерство, креативність, навички комунікації, здатність брати на себе відповідальність і працювати в критичних умовах, вміння залагоджувати конфлікти, працювати в команді, критично мислити тощо.</p>	<p>zustrich-studentiv-spetsialnosti-khoreohrafiia-z-chlenom-rady-robotodavtsiv-oleksandrom-sekirinym.html</p> <p>Майстер-клас з хіп-хопу провідного хореографа-постановника Дитячого Євробачення 2023, головного хореографа проекту «Ігри Талантів 2022» (телеканал «Україна»), педагога «Open Art Studio» та «My way Dance Centre» Данила Демехіна https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7599-maister-klas-danyla-diemiakhina.html</p> <p>Івент «Ти зможеш все» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7623-ivent-ty-zmozhesh-vse.html</p> <p>Спільне засідання викладачів ЦК та членів Ради роботодавців https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7652-spilne-zasidannia-chleniv-rady-robotodavtsiv-spetsialnosti-khoreohrafiia-ta-vykladachiv-khoreohrafichnykh-dystsyplin.html</p> <p>Перелік баз практик https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/praktyka.html</p>
2	Чи розроблено закладом фахової	Порядок залучення роботодавців визначено	Положення про Ради роботодавців

	передвищої освіти методи залучення роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до організації та реалізації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою?	Положенням про Ради роботодавців Університету.	Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/Rady_robodavtsiv_polozh_755_30.11.2023.pdf
3	Чи передбачено залучення роботодавців, фахівців-практиків, експертів галузі до здійснення освітнього процесу?	Згідно з Положенням про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка учасниками освітнього процесу в Коледжі є: фахівці-практики, роботодавці, які залучаються до освітнього процесу на ОПП шляхом проведення гостьових лекцій, зустрічей, тренінгів, участі в підсумковій атестації студентів, організації практичної підготовки студентів. Викладачі хореографічних дисциплін циклової комісії музики і хореографії, як досвідчені фахівці-практики, з метою підготовки кваліфікованих конкурентоспроможних на ринку праці фахових молодших бакалаврів, докладають багато зусиль для створення умов набуття широкого спектру загальних та спеціальних компетентностей, передбачених ОПП. Для цього поза межами освітнього процесу проводиться художньо-творча робота, яка є важливим компонентом стимулювання творчої ініціативи студентів, формування їхнього творчого мислення та підходів до вирішення завдань професійної діяльності. Культивування цінності художньо-творчої (виконавської та постановочної, сольної та колективної) діяльності викладачів та студентів сприяє розширенню	Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf Зустріч студентів з членом Ради роботодавців, засновником мережі танцювальних центрів «All Stars DC» Олександром Секириним на тему «Безконфліктна ситуація або як домовитися з кожним» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7531-zustrich-studentiv-spetsialnosti-khoreohrafiia-z-chlenom-rady-robotodavtsiv-oleksandrom-sekirinym.html Практичний семінар від члена Ради роботодавців Скрипник Єлизавети https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7549-praktychnyi-seminar-na-temu-vykhovana-

		<p>творчого діапазону спеціальності шляхом створення нових проектів, участі в фестивалях та конкурсах, що є необхідною умовою закріплення на практиці набутих знань та сформованих умінь.</p>	<p>stopa-robota-z-predmetamy.html</p> <p>Онлайн-зустріч на тему: «Мрійте, вірте, досягайте: побудова успішної кар'єри в сфері освіти» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7676-zustrich-z-tsentrom-osvitnoho-konsaltnhu-investo.html</p> <p>Музично-хореографічне дійство «Різдвяна історія» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7616-prezentatsiia-sviatkovoi-vystavy-rizdviana-istoriia.html</p> <p>Вітаємо танцювальний колектив «Spokusa» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisiiia-vykladachiv/tskv-muziki-2/7632-vitaiemo-tantsiuvalnyi-kolektyv-spokusa.html</p> <p>Країна дітей (1+1 Україна) https://upl2.1plus1.net/m/view/2001984036</p> <p>Сніданок з 1+1 Україна https://youtu.be/ZwadqD7Z7Yg?si=ziPFNKYRcKRJ7nrk</p>
--	--	---	--

Критерій 6. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

К6.1. Фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, навчальні кабінети, лабораторії, інша інфраструктура) є достатніми для досягнення визначених освітньо-професійною програмою цілей та програмних результатів навчання.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено в закладі фахової передвищої освіти способи формування фінансових ресурсів для реалізації освітньо-професійної програми? Чи є вони достатніми?	Фінансування Фахового коледжу «Універсум» здійснюється за рахунок міського бюджету та спеціального фонду Київського університету імені Б. Грінченка. Університет прозора висвітлює виконання бюджету. Кошторис та результати його виконання оприлюднюються на сайті Університету. Відповідно до Положення про порядок планування, погодження, обліку закупівель та ведення договірної роботи в Київському університеті імені Бориса Грінченка Коледж щорічно формує та подає на затвердження Технічне завдання (опис) для забезпечення потреб освітнього процесу.	Інформація про кошторис та його виконання https://kubg.edu.ua/resursi/koshtorys.html Положення про порядок планування, погодження, обліку закупівель та ведення договірної роботи в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_20/nakaz_394_01.07.20.pdf
2	Чи забезпечено реалізацію освітньо-професійної програми відповідним матеріально-технічним обладнанням?	Освітній процес проходить здебільшого на базі Фахового коледжу «Універсум», який розташований в окремому навчальному приміщенні за адресою: м. Київ, пр-т Л. Каденюка, 16. Для студентів спеціальності 024 Хореографія обладнані 2 хореографічні зали, аудиторії для проведення занять з фахових, музично-теоретичних дисциплін, інформаційних технологій, 12 аудиторій для індивідуальних музичних занять, велика	Положення про бібліотеку https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_3/nakaz_150_12_03.2018.pdf Традиційні ресурси фондів бібліотеки https://library.kubg.edu.ua/resursi/fondy-biblioteky.html

		<p>лекційна аудиторія на 60 місць. Для проведення музично-сценічної діяльності використовуються 4 підсилювачі, 6 акустичних систем, мікшерський пульт, монітори з комунікацією, 4 мікрофони, 2 радіомікрофони. Крім того, створена студія мистецьких мультимедійних проєктів. На її базі діє 1 сучасний мультимедійний комп'ютер, який обладнано потужною звуковою картою, клавіатурою-синтезатором, високоякісними навушниками, колонками. В освітньому процесі також використовується портативна студія звукозапису. Серед інших технічних засобів навчання є аудіо-, відео- і презентаційно-демонстраційна техніка. Усе це дозволяє проводити навчання і демонструвати об'єкти на основі записів на будь-яких носіях інформації і в режимі реального часу.</p> <p>Аудиторії Коледжу обладнані необхідними мультимедійними комплексами, комп'ютерною технікою. Для вивчення інформатичних дисциплін обладнано 4 кабінети, які забезпечені комп'ютерною технікою та іншими технічними засобами, а також необхідним ліцензійним програмним забезпеченням.</p> <p>Упродовж останніх трьох років для якісної організації освітнього процесу придбано: комп'ютери на 2 класи – 30 шт, ноутбуки - 26 шт, графічні планшети - 30 шт, вебкамери, музичні інструменти (синтезатор, електрогітара), інтерактивний дисплей, сенсорні дошки, телевізори, кондиціонери, цифровий вимірювальний комп'ютерний комплекс вчителя для кабінету біології (7 шт), спортивне та інше обладнання.</p>	<p>Е-ресурси. Бібліотека https://library.kubg.edu.ua/informatsiya/oholoshennia/vidkryto-povnyi-dostup.html</p> <p>Електронний каталог бібліотеки http://ek.kubg.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_17/cgiirbis_64.exe?LNG=uk&C21COM=F&I21DBN=KUBG&P21DBN=KUBG&S21CNR=10&Z21ID=</p> <p>Електронне бронювання книги https://library.kubg.edu.ua/poslygy-ta-servis/2017-10-06-12-15-27.html</p> <p>Цифрові бібліотеки https://library.kubg.edu.ua/resursi/e-resursy/fakhovi-elektronni-vydannia-universytetu.html</p> <p>Віртуальна екскурсія https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/virtualna-ekskursiya.html</p> <p>Наукові періодичні видання Університету https://tinyurl.com/kubg-sci-pub</p> <p>Безкоштовний доступ до інформаційних ресурсів, у т.ч. баз Scopus, Web of Science https://tinyurl.com/kubg-sci-base</p>
--	--	---	---

Всього в кабінетах Коледжу - 120 комп'ютерів, з них в навчальних аудиторіях - 60 шт, 14 смартдошок, 13 проєкторів. На комп'ютерах встановлено програмне забезпечення Windows 10, Microsoft Office 10, 7 zip, STDU Viewer, Пакет Деканат, Eset Antivirus 8.1 , Google Chrome.

Усі робочі місця в комп'ютерних класах і бібліотеці з'єднані з сервером Коледжу та з мережею Internet. У межах Коледжу є вільний доступ до мережі Internet через Wi-Fi.

Для проведення заходів культурно-масового характеру в приміщенні обладнано актову залу.

Навчально-методичне забезпечення ОПП дає змогу досягати визначених цілей та РН завдяки його змістовій насиченості та постійному оновленню.

Бібліотека Фахового коледжу «Універсум» є одним із структурних підрозділів бібліотеки Університету.

Площа бібліотеки Коледжу складає 96 кв.м. Книжковий фонд нараховує 28073 документів, кількість зареєстрованих читачів -1313.

У бібліотеці Коледжу обладнано комп'ютеризований читальний зал (7 комп'ютерів) площею 48 кв.м, кількість посадкових місць - 24.

Велика увага бібліотекою Університету приділяється накопиченню та розширенню інформаційних ресурсів. Одним з першочергових завдань є розвиток електронних ресурсів, а саме створення електронної бібліотеки, заснованої на власних ресурсах і на доступі до якісної світової наукової інформації (віддалених ресурсів). Бібліотека потужно і наполегливо працює над цим завданням, намагаючись забезпечити

		<p>співробітникам і студентам доступ до світового цифрового контенту.</p> <p>В бібліотеці Київського університету імені Бориса Грінченка надано доступ до «Інформаційного ресурсу» – повнотекстового електронного архіву української історичної періодики <u>LIBRARIA™</u> з комплексом пошукових засобів на описовому та контекстному рівнях.</p> <p>Відкрито доступ до наукометричної бази Scopus Elsevier. Також є доступ до платформи Web of Science, на якій розміщено бази наукової літератури і патентів з природничих, технічних, біологічних, суспільних, гуманітарних наук і мистецтва. Центральною частиною платформи є наукометрична, реферативна, міжнародна база даних Web of Science Core Collection WoS (CC).</p> <p>Відкрито доступ до платформи ScienceDirect та тестовий доступ до корпоративної бібліотеки Alpina Digital.</p>	
3	<p>Чи здійснюються заходи щодо оновлення матеріально-технічної бази?</p>	<p>У Коледжі проводиться систематичне оновлення і поліпшення матеріально-технічної бази: зокрема, ремонт приміщень; придбання сучасного обладнання, комп'ютерної техніки, програмного забезпечення.</p> <p>У 2019 році виконано:</p> <ul style="list-style-type: none"> – капітальний ремонт внутрішніх електромереж; – капітальний ремонт зовнішніх електромереж зі встановленням джерел енергії (сонячні батареї); – капітальний ремонт приміщень харчоблоку їдальні; – капітальний ремонт вхідної групи з улаштуванням безбар'єрного середовища 	<p>Звіт директора про роботу Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка за 2021 р. https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/2022/zvit_direktor_2021.pdf</p> <p>Звіт про діяльність Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка за 2022 р. https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/22_23/zvit_2022.pdf</p>

		<p>(пандус) для осіб з особливими потребами;</p> <ul style="list-style-type: none"> – капітальний ремонт маршових сходів; – капітальний ремонт прямих цокольного поверху; – капітальний ремонт твердого покриття із заміною бетонних плит вібропресованими виробами (ФЕМи) перед входом до Коледжу та улаштування відмостки з тильної сторони будівлі. <p>У 2020 році виконано:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поточний ремонт сходових клітин цокольного поверху з опорядженням керамогранітом; – поточний ремонт приміщення гардеробу; – поточний ремонт дверних блоків із заміною їх на металопластикові; – капітальний ремонт вхідної групи; – капітальний ремонт приміщення електрощитової; – капітальний ремонт покрівлі з встановленням нової огорожувальної конструкції; – капітальний ремонт спортивної зали; – капітальний ремонт актові зали; – капітальний ремонт запасного евакуаційного виходу з їдальні у підвалі; – капітальний ремонт огороження (паркану) території; <p>У 2021 році виконано:</p> <ul style="list-style-type: none"> – капітальний ремонт горища з утепленням перекриття та обробкою дерев'яних конструкцій вогнезахисним складом; – поточний ремонт навчальних приміщень корпусу №2 з заміною дерев'яних вікон на металопластикові; 	<p>2_1.pdf</p>
--	--	---	--------------------------------

		<p>– капітальний ремонт приміщення з улаштуванням безбар'єрного середовища для осіб з обмеженими фізичними можливостями (встановлення ліфта).</p> <p>У 2022 році виконано:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поточний ремонт двох лабораторій навчального кабінету №401; – поточний ремонт в кабінеті №306; – поточний ремонт майстерні; – поточний ремонт службового приміщення №101-А (корпус 2); – облаштовано та сертифіковано безпечні укриття. <p>У 2023 році виконано:</p> <ul style="list-style-type: none"> - капітальний ремонт фасаду майстерні; - поточний ремонт кабінетів 109-111, 206, 401; - оновлено лабораторії кабінетів 210, 302, 407; - рекреацію коридору. <p>Всі ремонтні роботи проводилися відповідно до будівельних, санітарних і протипожежних норм.</p>	
--	--	---	--

Кб.2. Заклад фахової передвищої освіти забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, методичної діяльності.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи забезпечено реалізацію освітньо-професійної програми спеціалізованими навчальними лабораторіями, комп'ютерними та прикладними програмами, мультимедійним обладнанням тощо?	Аудиторії Коледжу обладнані необхідними мультимедійними комплексами, комп'ютерною технікою. Для вивчення інформатичних дисциплін обладнано 4 кабінети, які забезпечені комп'ютерною технікою та іншими технічними засобами, а також необхідним ліцензійним	Віртуальна екскурсія https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/virtualna-ekskursiya.html

		<p>програмним забезпеченням.</p> <p>Всього в кабінетах коледжу - 120 комп'ютерів, з них в навчальних аудиторіях - 60 шт, 14 смартдошок, 13 проєкторів. На комп'ютерах встановлено програмне забезпечення Windows 10, Microsoft Office 10, 7 zip, STDU Viewer, Пакет Деканат, Eset Antivirus 8.1 , Google Chrome.</p> <p>Усі робочі місця в комп'ютерних класах і бібліотеці з'єднані з сервером Коледжу та з мережею Internet. У межах Коледжу є вільний доступ до мережі Internet через Wi-Fi.</p>	
2	<p>Чи містить соціальна інфраструктура закладу фахової передвищої освіти спортивний зал або спортивний майданчик, їдальню, медичний пункт, гуртожиток?</p>	<p>Створена необхідна соціальна інфраструктура: їдальня, медичний пункт, актовa і спортивна зали; сучасний спортивний комплекс, який включає футбольне, волейбольне, баскетбольне поля, зону для стрибків у довжину, тренажерний комплекс для силових тренувань тощо. Обладнані місця для відпочинку та культурного дозвілля здобувачів, студентам надаються місця в гуртожитку Університету.</p>	<p>Інформація про гуртожитки https://kubg.edu.ua/struktura/pidrozdili/2012-11-23-07-23-58/2011-07-12-12-57-40/hurtozhytok/pro-hurtozhytok-2.html</p> <p>Віртуальна екскурсія https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/virtualna-ekskursiya.html</p>
3	<p>Чи забезпечено здобувачам фахової передвищої освіти доступ до мережі Інтернет, зокрема й бездротовий доступ?</p>	<p>У всіх приміщеннях коледжу є доступ до мережі Інтернет через Wi-Fi.</p>	
4	<p>Чи забезпечено викладачам і здобувачам фахової передвищої освіти доступ до віртуального освітнього середовища?</p>	<p>Викладачі і здобувачі фахової передвищої освіти мають доступ до віртуального освітнього середовища. В Університеті розроблено і запроваджено систему електронного навчання. Вона включає розроблені електронні навчальні курси дисциплін, персональні кабінети студента і викладача, журнал оцінок, каталог вибіркового дисциплін тощо. Наявний мобільний додаток до</p>	<p>Wiki-портал Київського університету імені Бориса Грінченка http://wiki.kubg.edu.ua/%D0%93%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0_%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D1%96%D0%BD%D0%BA%D0%B0</p>

		<p>системи дає змогу опрацьовувати матеріали і виконувати завдання в режимі офлайн. Для цього використовуються: Wiki-портал, хмарні сервіси Microsoft, корпоративна електронна пошта, електронний репозиторій, цифровий кампус, студентський офіс.</p> <p>Дистанційне навчання здійснюється з використанням технологій на платформах: Moodle, Google, Zoom.</p>	<p>Хмарні сервіси Microsoft, доступні в Університеті http://ms.kubg.edu.ua</p> <p>Корпоративна пошта Університету https://kubg.edu.ua/struktura/pidrozdili/ndl-informatizatsiji-osviti/servisi/korporativna-poshta.html</p> <p>Інституційний репозиторій університету https://elibrary.kubg.edu.ua/</p> <p>Цифровий кампус університету https://digital.kubg.edu.ua/</p> <p>Студентський офіс коледжу https://kubg.edu.ua/struktura/pidrozdili/studentyskyi-ofis-navchalna-chastyna/studentyskyi-ofis.html</p>
--	--	---	--

К6.3. забезпечено реалізацію освітньо-професійної програми спеціалізованими навчальними лабораторіями, комп'ютерними та прикладними програмами, мультимедійним обладнанням та дає можливість задовольнити їхні потреби, інтереси.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи відповідають задіяні в освітньому процесі приміщення будівельним, санітарним та пожежним нормам, вимогам для осіб з особливими потребами?	<p>Всі приміщення, задіяні в освітньому процесі, відповідають будівельним, санітарним та пожежним нормам.</p> <p>Коледж створює умови для реалізації права на освіту особам з особливими освітніми потребами.</p>	<p>Інструкції з пожежної безпеки: https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_21/nakaz_723_2_2.12.2022.pdf https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_21/nakaz_723_2_2.12.2022.pdf</p>

		<p>У навчальному корпусі обладнано пандус, ліфт для осіб з особливими потребами. Для врахування потреб студентів та надання їм додаткової підтримки в Університеті створено Ресурсний центр підтримки студентів з інвалідністю.</p> <p>Приміщення, задіяні в освітньому процесі, в цілому відповідають вимогам:</p> <p>Інструкції з пожежної безпеки: про заходи пожежної безпеки в приміщеннях Університету №1; про заходи пожежної безпеки в службових приміщеннях №2; про заходи пожежної безпеки в приміщеннях бібліотек, архівних приміщеннях, музеях №3; про заходи пожежної безпеки в складських приміщеннях і кладових №4; про заходи пожежної безпеки в приміщеннях їдальні №5; про заходи пожежної безпеки в майстернях №6; про заходи пожежної безпеки в навчальних (творчих) майстернях №7; про заходи пожежної безпеки в гуртожитках університету №8. Це підтверджується відповідними актами обстеження</p> <p>У Коледжі проведено обстеження готовності приміщень до початку навчального процесу в 2023-2024 н.р.:</p> <p>У навчальному закладі обладнано найпростіше укриття, що відповідає змісту Рекомендацій щодо організації укриття в об'єктах фонду захисних споруд цивільного захисту персоналу та дітей (учнів, студентів) закладів освіти», лист ДСНС України від 14.06.2022 р. №03-1870/162-2, що зазначено в Акті оцінки об'єкта (будівлі, споруди, приміщення) щодо можливості його використання для укриття населення як найпростішого укриття від</p>	<p>ents/vdd/documenty/rozdil_21/nakaz_355_14.07.2022.pdf</p> <p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_21/instr_2_naka_z_557.pdf</p> <p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_21/instr_3_naka_z_557.pdf</p> <p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_21/instr_4_naka_z_557.pdf</p> <p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_21/instr_5_naka_z_557.pdf</p> <p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_21/instr_6_naka_z_557.pdf</p> <p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_21/instr_7_naka_z_557.pdf</p> <p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_21/instr_8_naka_z_557.pdf</p> <p>Звіт технічне обстеження та складання звіту з «Проведення технічного обстеження будівель і приміщень Київського університету імені Бориса Грінченка на предмет оцінки доступності для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп» Фаховий коледж «Універсум»</p>
--	--	--	---

		<p>16.08.2022 р.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Акт оцінки об'єкта (будівлі, споруди, приміщення) щодо можливості його використання для укриття учасників освітнього процесу як найпростішого укриття від 07.07.2023 р.); • Акт-дозвіл на проведення занять в спортивній залі і на стадіоні Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка (просп. Л. Каденюка, 16) від 23.08.2023 р.; • Акт відповідності вимогам безпеки життєдіяльності та придатності до використання спортивного обладнання в спортивній залі і стадіону Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка (просп. Л. Каденюка, 16) від 23.08.2023 р., • Акт прийому готовності Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка до нового 2023-2024 навчального року від 29.08.2023 р. <p>У навчальному закладі обладнано найпростіше укриття, що відповідає змісту Рекомендацій щодо організації укриття в об'єктах фонду захисних споруд цивільного захисту персоналу та дітей (учнів, студентів) закладів освіти», лист ДСНС України від 14.06.2022 р. №03-1870/162-2, що зазначено в Акті оцінки об'єкта (будівлі, споруди, приміщення) щодо можливості його використання для укриття населення як найпростішого укриття від 16.08.2022 р.</p>	<p>https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/inform_oprulud/zvit_tex_obctezh.pdf</p> <p>Інформація про загальну площу приміщень, що використовуються в освітньому процесі https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/nmc.kmn/2021/Info_opryludnennya/Inf_a_plosha_osvita.pdf</p> <p>Забезпечення приміщеннями навчального призначення та іншими приміщеннями https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/nmc.kmn/2021/Info_opryludnennya/za_bezpech_prymishennya.pdf</p> <p>Віртуальна екскурсія Коледжем https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/virtualna-ekskursiya.html</p> <p>Для осіб з особливими потребами https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/dlia-osib-z-osoblyvymy-potrebamy.html</p>
2	<p>Чи проводиться опитування серед здобувачів фахової передвищої освіти щодо їхніх потреб та інтересів?</p>	<p>Коледж проводить систематичний моніторинг потреб та інтересів студентів, в т.ч. у вигляді анкетувань. які розпочинаються від перших днів</p>	<p>Діяльність студентського самоврядування https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/student</p>

		навчання і тривають упродовж всього терміну підготовки за ОПП. Потреби та інтереси студентів представляє Рада студентського самоврядування, яка також ініціює проведення опитувань, з результатами яких ознайомлює керівництво Коледжу	am/studentske-zhyttia/samovryaduvannya/5224-diialnist.html
3	Чи були і як саме враховані результати опитування?	Результати опитувань враховуються в організації освітнього процесу, зокрема: –при складанні розкладу навчальних занять враховуються побажання студентів творчих спеціальностей; –каталог дисциплін вільного вибору студентів враховує інтереси і побажання здобувачів освіти; –організуються зустрічі з успішними представниками професії; –розширено перелік наукових і творчих гуртів. Побажання студентів враховано при облаштуванні зон відпочинку.	Студентські гуртки https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/student-ske-naukove-tovarystvo/naukovi-hurtky.html Клуб «Людина професії» https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/student-am/studentske-zhyttia/klub-zustrichei-z-tsikavymy-liudmy.html
4	Чи гарантується безпека освітнього середовища для життя та здоров'я учасників освітнього процесу?	Коледж гарантує безпеку освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів суворим дотриманням норм техніки безпеки, постійним інструктуванням педагогічних працівників та здобувачів, проведенням заходів, які стосуються здорового способу життя тощо. Питання безпеки життя та здоров'я здобувачів є складовою Стратегії розвитку Київського столичного університету імені Бориса Грінченка на 2023-2027 рр. Система організації роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності визначена у Положенні про організацію роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу в Київському університеті імені Бориса Грінченка,	Стратегія розвитку Київського столичного університету імені Бориса Грінченка на 2023-2027 роки https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/strategiya_23_27.pdf Положення про організацію роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_21/nakaz_332_1

		<p>Про організацію цивільного захисту, Про затвердження Порядку організації пропускового режиму та охорони в приміщеннях Київського університету імені Бориса Грінченка, Про дотримання безпеки здобувачами освіти та співробітниками Університету під час оповіщення про повітряну тривогу та інших документах, які оприлюднені на сайті Університету.</p> <p>Навчальний корпус обладнано контрольно-пропусковою системою, відеокамерами спостереження, системою протипожежної безпеки, системою зовнішнього блискавковідводу та заземлення. У разі виникнення небезпечної ситуації діє система оповіщення студентів і працівників про виникнення надзвичайних ситуацій (повітряна тривога, пожежа тощо). У приміщенні обладнано найпростіше укриття, що відповідає змісту Рекомендацій щодо організації укриття в об'єктах фонду захисних споруд цивільного захисту персоналу та дітей (учнів, студентів) закладів освіти», лист ДСНС України від 14.06.2022 р. №03-1870/162-2.</p>	<p>5.05.2018.pdf</p> <p>Наказ про організацію цивільного захисту Університету https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_21/nakaz_311_1.05.21.pdf</p> <p>Порядок організації пропускового режиму та охорони в приміщеннях Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_705_01.11.18.pdf</p> <p>Наказ про затвердження нової редакції «Алгоритму дій здобувачів освіти та співробітників університету при оголошенні сигналу «Повітряна тривога!» https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_525_12.09.2023.pdf</p>
--	--	---	---

К6.4. Заклад освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів освіти.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи забезпечує заклад фахової	Навчально-методичне забезпечення ОПП дає змогу	Бібліотека

	<p>передвищої освіти здобувачів освіти необхідною інформаційною і технічною підтримкою для успішної реалізації освітньо-професійної програми?</p>	<p>досягати визначених цілей та ПРН (РН) завдяки його змістовій наповненості та постійному оновленню. Бібліотечний фонд є безоплатним і вільно доступним, з достатньою кількістю друкованих та електронних ресурсів, які постійно оновлюються. Здобувачі мають доступ до Е-ресурсів. Розробляються і сертифікуються електронні навчальні курси в системі дистанційного навчання Moodle до ОК ОПП.</p> <p>Технічну підтримку забезпечує наявність достатньої кількості технічних засобів навчання: в кабінетах коледжу встановлено 120 комп'ютерів, з них в навчальних аудиторіях - 60 шт, 14 смартдошок, 13 проєкторів. На комп'ютерах встановлено програмне забезпечення Windows 10, Microsoft Office 10, 7 zip, STDU Viewer, Пакет Деканат, Eset Antivirus 8.1 , Google Chrome.</p> <p>Усі робочі місця в комп'ютерних класах і бібліотеці з'єднані з сервером Коледжу та з мережею Internet. У межах коледжу є вільний доступ до мережі Internet через Wi-Fi.</p> <p>Кожен студент Коледжу забезпечений індивідуальним корпоративним акаунтом, за допомогою якого він може комунікувати з усіма учасниками освітнього процесу.</p>	<p>https://library.kubg.edu.ua/</p> <p>Корпоративна пошта Університету https://kubg.edu.ua/struktura/pidrozdili/ndl-informatizatsiji-osviti/servisi/korporativna-poshta.html</p>
2	<p>Чи укомплектовано бібліотеку підручниками, посібниками, фаховими періодичними виданнями для реалізації освітнього процесу за освітньо-професійною програмою?</p>	<p>Бібліотеку укомплектовано підручниками, посібниками, фаховими періодичними виданнями, що забезпечують не тільки вивчення загальноосвітніх і фахових дисциплін, а й науково-дослідницьку діяльність студентів.</p> <p>Інформація про наявність підручників, посібників, фахових періодичних видань, наявних у бібліотеці</p>	<p>Інформаційне забезпечення фахової підготовки https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/informatsiine-zabezpechennia-fakhovoi-pidhotovky.html</p>

		Коледжу розміщено на сайті	
3	Чи розроблено методи комунікації зі здобувачами фахової передвищої освіти?	Здобувачі освіти мають можливість комунікувати з усіма учасниками освітнього процесу під час очного навчання у Коледжі, а також шляхом використання технологій на платформах: Moodle, Zoom, Google, за допомогою корпоративної пошти Університету. Допоміжним способом комунікації здобувачів є групи у месенджерах (Viber, Telegram тощо)	
4	Чи розроблено механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів фахової передвищої освіти, зокрема й підтримка осіб з особливими потребами?	<p>Усі механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів є складовою єдиної системи інформування, та здійснюється за участі структурних підрозділів:</p> <ul style="list-style-type: none"> –циклових комісій; –навчально-методичного відділу; –центру соціальної взаємодії і підтримки студентів; –практико-тренінгового центру. <p>Задля збереження психічного здоров'я педагогічних працівників та здобувачів освіти в Університеті діє соціально-психологічна служба «Допомога психолога онлайн», створений Центр підтримки студентів з інвалідністю.</p> <p>У Коледжі діє Центр соціальної взаємодії і підтримки студентів. Робота практичного психолога спрямована на вирішення конкретних питань, з якими звертаються студенти, їхні батьки та викладачі. Основною метою роботи є сприяння психологічному здоров'ю, освітнім інтересам та розкриттю індивідуальності особистості, яка соціалізується, а також корекція різного роду труднощів у її розвитку.</p> <p>Соціальний педагог Коледжу здійснює облік</p>	<p>Центр соціальної взаємодії і підтримки студентів https://fku.kubg.edu.ua/struktura/inshi-pidrozdil/tsentr-sotsialnoi-vzaiemodii-i-pidtrymky-studentiv.html</p> <p>Соціально-психологічна служба https://fpsrso.kubg.edu.ua/struktura/sotsialno-psykholohichna-pidtrymka/sotsialno-psykholohichna-sluzhba/pro-sluzhbu.html</p> <p>Відкриття ресурсного центру підтримки студентів з інвалідністю https://fpsrso.kubg.edu.ua/struktura/sotsialno-psykholohichna-pidtrymka/resursnyi-tsentripidtrymky-studentiv-z-invalidnisti.html</p> <p>Цифровий кампус https://digital.kubg.edu.ua/</p> <p>Бібліотека http://library.kubg.edu.ua/</p>

студентів пільгових категорій та тих, хто опинився у складних життєвих обставинах; надає допомогу студентам, які потребують посиленої педагогічної уваги чи мають особливі освітні потреби; веде просвітницьку та профілактичну роботу серед учасників освітнього процесу з метою формування відповідальної поведінки та культури здорового способу життя; проводить консультування студентів.

Первинним джерелом інформування є куратори, завідувачі відділеннями, навчально-методичний відділ, педагогічні працівники циклових комісій та адміністрація Коледжу. Комунікація зі здобувачами освіти здійснюється шляхом очного спілкування під час освітнього процесу або через Е-середовище Університету, де розміщено адреси електронної пошти всіх співробітників і доступ до якого має кожен здобувач. Для комунікації та підтримки студентів функціонує Цифровий кампус.

У період загострення пандемії COVID-19 та в умовах повномасштабного вторгнення РФ на територію України освітній процес здійснюється з використанням технологій дистанційного навчання на платформах: Moodle, Google Meet, Zoom та ін. Допоміжним способом комунікації студентів та викладачів є групи Viber, Telegram тощо.

Інформуванню здобувачів з питань, пов'язаних з організацією та змістом освітнього процесу, сприяє розділ «Студентам», розміщений на сайті Коледжу. У вільному доступі нормативні документи Коледжу. Консультативні та безкоштовні сервісні послуги надають: бібліотека, Ресурсний центр підтримки

		студентів з інвалідністю. За погодженням з Департаментом освіти і науки КМДА, здобувачі, що належать до певних соціальних категорій, можуть навчатися за кошти регіонального бюджету та отримувати академічну чи соціальну стипендію.	
5	Чи розроблено шляхи реалізації дистанційного навчання із залученням інноваційних технологій?	З урахуванням сучасних вимог до освітнього процесу реалізації дистанційного навчання приділяється значна увага. Отриманню учасниками освітнього процесу послуг через застосування сучасних цифрових та інноваційних педагогічних технологій сприяє використання системи Е-навчання Університету. Активно застосовуються технології на основі Google, Zoom, сервіси Цифрового кампусу. Викладачі ЦК розробляють і використовують у освітньому процесі ЕНК, які сертифікуються відповідно до Положення.	Положення про порядок створення електронних навчальних курсів, їх сертифікацію та використання у системі е-навчання Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_7/nakaz_674_29.10.20.pdf Наказ «Про затвердження складу методичної комісії з сертифікації ЕНК» https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_7/nakaz_573_28_09.2023.pdf
6	Чи надається соціальна підтримка здобувачам фахової передвищої освіти (у разі потреби)?	Соціальну підтримку здобувачів здійснює Центр соціальної взаємодії і підтримки студентів. Коледж здійснює облік студентів пільгових категорій та тих, хто опинився у складних життєвих обставинах; надає допомогу студентам, які потребують посиленої педагогічної уваги чи мають особливі освітні потреби; веде просвітницьку та профілактичну роботу серед учасників освітнього процесу з метою формування відповідальної поведінки та культури здорового способу життя; проводить консультування студентів. З числа студентів 1–4 курсів, що навчаються за ОПП	Центр соціальної взаємодії і підтримки студентів https://fku.kubg.edu.ua/struktura/inshi-pidrozdily/tsentr-sotsialnoi-vzaiemodii-i-pidtrymky-studentiv.html Положення про правила призначення виплати стипендій https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_17/polozh_vyplata_styp.pdf

		<p>Хореографія, до пільгових категорій належать 11 осіб, з них:</p> <ul style="list-style-type: none"> – внутрішньо переміщені особи – 2; – особи, що є дітьми учасників бойових дій – 6; – діти, що постраждали від Чорнобильської катастрофи – 2; – дитина-сирота – 1. <p>За рахунок коштів місцевого бюджету навчається 10 осіб, з яких 7 отримують соціальні стипендії, а 3 – академічні. Серед здобувачів освіти за ОПП є студент з особливими потребами (з інвалідністю по слуху).</p>	<p>Положення про стипендіальну комісію https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_17/polozh_stype_nd_komisiu.pdf</p> <p>Перелік показників та балів у рейтингу успішності студентів за участь у науковій, науково-технічній, творчій, спортивній діяльності, громадському житті https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_17/nakaz_323_3_0.05.2022.pdf</p> <p>Положення про порядок переведення здобувачів фахової передвищої, вищої освіти на вакантні місця регіонального замовлення в Університеті https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_17/nakaz_21_09_01.2022.pdf</p> <p>Наказ про встановлення лімітів стипендіатів на I півріччя 2023-2024 р. https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_17/nakaz_764_3_0.11.2023.pdf</p>
--	--	--	--

К6.5. Заклад освіти створює достатні умови щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти реалізацію прав на освіту осіб з особливими освітніми потребами?	Коледж створює умови для реалізації права на освіту особам з особливими освітніми потребами. Супровід розпочинається з моменту звернення такої особи до закладу та охоплює процес навчання. Збільшення можливостей доступу до здобуття освіти осіб з особливими освітніми потребами підтверджено у Стратегії розвитку університету (п.10). Особливості зарахування на навчання осіб з особливими потребами передбачені у Правилах прийому Фахового коледжу «Універсум» (п. 15).	Стратегія розвитку Київського столичного університету імені Бориса Грінченка на 2023-2027 роки https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/strategiya_23_27.pdf Правила прийому до Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка в 2023 р. https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/vstup2023/pravylya_pryiomu_zi_zminamy_2023.pdf
2	Чи забезпечує заклад фахової передвищої освіти доступність навчальних приміщень для осіб з особливими потребами?	У корпусі наявні пандус, ліфт, аудиторії пристосовані для осіб з особливими потребами. На вебсторінці Коледжу оприлюднено інформацію для осіб з особливими потребами (у вкладці «Про коледж» – «Коледж» – «Для осіб з особливими потребами»).	Віртуальна екскурсія https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/virtualna-ekskursiya.html Для осіб з особливими потребами https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/dlia-osib-z-osoblyvymy-potrebamy.html Звіт технічне обстеження та складання звіту з «Проведення технічного обстеження будівель і приміщень Київського університету імені Бориса Грінченка на предмет оцінки доступності для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп» Фаховий коледж «Універсум»

			https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/inform_oprulud/zvit_tex_o_bctezh.pdf
--	--	--	---

Критерій 7. Внутрішнє забезпечення якості освітньо-професійної програми

7.1. Заклад освіти послідовно дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійної програми.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено і затверджено в закладі фахової передвищої освіти процедуру моніторингу освітньо-професійної програми?	<p>Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОПП регулюються:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Методичними рекомендаціями з розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (Міністерство освіти і науки України, Державна служба якості освіти України, Науково-методичний центр вищої та фахової передвищої освіти (2022 р.)); – Методичними рекомендаціями з розроблення та оновлення освітніх програм (нова редакція), затвердженими рішенням Вченої ради Університету (протокол від 09.06.2021 № 5) та введеними в дію наказом ректора від 09.06.2021 р. №406; <p>Відповідно до Методичних рекомендацій оновлення ОПП відбувається зокрема за результатами моніторингу: оцінювання якості надання освітніх послуг, що показує рівень задоволення здобувачів</p>	<p>Методичні рекомендації розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти</p> <p>https://sqe.gov.ua/wp-content/uploads/2022/06/Metodichni_rekomendacii_rozroblennya_OOP_FPO_2022.pdf</p> <p>Методичні рекомендації з розроблення та оновлення освітніх програм</p> <p>https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_406_09.06.21.pdf</p>

		<p>викладанням на ОПП, навчального навантаження здобувачів, ефективності процедур оцінювання здобувачів тощо; опитувань здобувачів освіти, педагогічних працівників, роботодавців та інших зацікавлених сторін (стейкхолдерів) щодо актуальності, якості освітньої програми, її реалізації, змістового наповнення, програмних компетентностей, результатів навчання, освітнього середовища і послуг з підтримки здобувачів; з урахуванням періоду акредитації ОПП; СФПО за спеціальністю; Стратегії (програми) розвитку Університету тощо.</p>	
2	<p>Чи проводиться моніторинг інформації щодо кар'єрного шляху випускників, які здобували фахову передвищу освіту за освітньо-професійною програмою (аналіз працевлаштування, відгуки роботодавців щодо якості освітньо-професійної програми)?</p>	<p>У Коледжі сформовано чітку систему моніторингу інформації щодо кар'єрного шляху випускників, які здобули фахову передвищу освіту. Проводиться опитування випускників щодо продовження навчання для підвищення освітнього ступеня, працевлаштування тощо.</p> <p>Процедура збирання інформації щодо кар'єрного шляху випускників забезпечується цикловою комісією в процесі опитування.</p> <p>Отримана інформація узагальнюється, систематизується й надсилається до відділу практики та працевлаштування НМЦ стандартизації та якості освіти Університету для контролю і підведення підсумків.</p> <p>Важливим аспектом є анкетування випускників щодо якості ОПП. На сайті Коледжу створена рубрика «Випускникам» де розміщена, зокрема, «Анкета випускника коледжу», яка дозволяє проводити періодичний моніторинг щодо працевлаштування випускників. Переважна</p>	<p>Анкетування випускників щодо якості ОПП https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/neformalna-ta-informalna-osvita/anketa-vipusknika-koledzhu.html</p> <p>Зустріч студентів спеціальності «Хореографія» з випускниками Коледжу https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/6202-zustrich-studentiv-spetsialnosti-khoreografiya-z-vipusknikami-koledzhu.html Зустріч</p> <p>Гостьова лекція члена Ради випускників Дмитра Ніколаєнка на тему: «Професійна компетентність як освітній результат підготовки хореографа» https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/7477-</p>

		<p>більшість випускників задоволені якістю та навчанням за ОПП.</p> <p>З 2020 по 2023 р. р. випускниками спеціальності «Хореографія» стали 62 студенти. Продовжили навчання за спеціальністю за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти 21 випускник (33,87% від загальної кількості студентів спеціальності). Випускники попередніх років працюють викладачами в хореографічних колективах (Бойко В., Нагленко Я., Харченко Д. - танцювальний колектив «Мозайка» Деснянського району м. Києва; Ніколаєнко Д. – керівник хореографічного гуртка «Імперія танцю» БДЮТ «Дивоцвіт» Дарницького району м. Києва; Вітюк О. – тренер-хореограф СК «Імперія юних талантів», м. Київ); у закладах загальної середньої освіти (Волжаніна Є. - педагог-організатор, хореограф Пірнівської гімназії Пірнівської сільської ради Вишгородського району Київської області; Богуславський А. – керівник танцювального гуртка, спеціалізована школа І-ІІІ ступенів №207 з поглибленим вивченням англійської мови Деснянського району м. Києва); у закладах дошкільної освіти (Данилюк Ю. – керівник хореографічного гуртка, ЗДО №636 Оболонського району м. Києва); Таракіна Д. розпочала кар’єрне зростання на посаді керівника/засновника танцювальної студії «Street Fire» Деснянського району м. Києва); Крутько О. працює керівником хореографічної студії «Сяйво танцю» Будинку культури Деснянського району м. Києва; Підобід К. викладає хореографію в Дитячому центрі</p>	<p>zustrich-z-chlenom-radi-vipusknikiv-dmitrom-nikolaenkom.html</p>
--	--	---	---

		<p>креативного розвитку «Сад'Ок», с. Гатне, Фастівського району Київської області тощо.</p> <p>Випускники Коледжу стають повноправними партнерами, входять до складу Ради випускників (беруть активну участь в освітньому процесі: проводять гостьові лекції, консультації, беруть участь в обговоренні проєктів ОПП).</p>	
3	<p>Чи враховано в положенні про систему забезпечення якості закладу фахової передвищої освіти заходи щодо реагування на виявлені недоліки в освітньо-професійній програмі та/або освітній діяльності за освітньо-професійною програмою?</p>	<p>Заходи щодо реагування на виявлені недоліки в освітньо-професійній програмі та/або освітній діяльності за ОПП регламентовано в розділі V Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка та інших внутрішніх нормативних документах.</p> <p>Зокрема, система внутрішнього забезпечення якості передбачає постійний моніторинг і удосконалення ОПП та освітнього процесу шляхом оновлення, долучення до обговорень та аналізу представників всіх груп стейкхолдерів у Фаховому коледжі «Універсум», упровадження інноваційних технологій та підходів, неперервне підвищення кваліфікації педагогічних працівників, забезпечення дотримання академічної доброчесності викладачами та здобувачами освіти, забезпечення публічності інформації про ОПП та організацію освітнього процесу тощо.</p>	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p>
4	<p>Чи розроблено і затверджено чіткі правила та процедури, за якими буде здійснюватися самооцінювання і вдосконалення освітньо-професійної програми?</p>	<p>Процедура самооцінювання здійснюється при підготовці до акредитації відповідно до:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Положення про акредитацію освітньо-професійної програми фахової передвищої освіти, критеріїв оцінювання якості ОПП та освітньої діяльності за цією програмою (наказ МОН від 01.07.2021 р. 	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p>

		<p>№749);</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рекомендацій щодо самооцінювання освітньо-професійної програми та освітньої діяльності за цією програмою (наказ від 06.01.2022 №13); -Методичних рекомендації з розроблення та оновлення освітніх програм; -Методичних рекомендацій з розроблення робочих програм навчальних дисциплін; -Методичних рекомендацій з розроблення програм практики здобувачів освіти. <p>Вдосконалення ОПП відбувається постійно відповідно до внутрішніх нормативних документів та процедур.</p>	<p>_oop_2023.pdf</p> <p>Методичні рекомендації з розроблення та оновлення освітніх програм https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_406_09.06.21.pdf</p> <p>Положення про опитування https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_293_29.04.21.pdf</p> <p>Положення про порядок створення електронних навчальних курсів, їх сертифікацію та використання у системі е-навчання https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_7/nakaz_674_29.10.20.pdf</p> <p>Методичні рекомендації щодо розроблення РПНД https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_359_25.05.2018.pdf</p> <p>Методичні рекомендації з розроблення програм практики здобувачів освіти https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_755_30.11.23.pdf</p>
--	--	--	---

5	<p>Чи враховано під час самооцінювання освітньо-професійної програми опитування (анкетування) здобувачів фахової передвищої освіти?</p>	<p>У матеріалах самооцінювання ОПП враховані та відображені результати опитування (анкетування) здобувачів ФПО, в т. ч. за спеціальністю «Хореографія», проведені за останні 3 роки (Портрет першокурсника, Викладач очима студентів, Оцінка умов проживання в гуртожитку, Вебсайт коледжу в оцінках студентів: переваги, недоліки та шляхи оптимізації, Оцінки культурно-масової діяльності в Фаховому коледжі «Універсум», Опитування випускників і здобувачів щодо задоволеності результатами оцінювання якості освіти у Коледжі). Результати опитувань обговорено на засіданнях Педагогічної ради Коледжу і висвітлено у Звітах директора.</p>	<p>Положення про опитування https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_293_29.04.21.pdf</p> <p>Звіт директора Коледжу за 2021 р. https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/2022/zvit_direktor_2021.pdf</p> <p>Звіт про діяльність Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка за 2022 р. https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/dokumentu/22_23/zvit_2022_1.pdf</p>
6	<p>Чи враховано участь роботодавців у самооцінюванні освітньо-професійної програми?</p>	<p>У матеріалах самооцінювання ОПП враховані та відображені результати співпраці з роботодавцями. Роботодавці як повноправні партнери залучаються до освітнього процесу, зокрема, беруть участь у:</p> <ul style="list-style-type: none"> –процедурах і заходах забезпечення якості освіти шляхом активної участі у роботі Педагогічної ради Коледжу (виступи, обговорення, розробка пропозицій тощо); –всіх етапах і процедурах розробки, обговорення та рецензування ОПП; –роботі Екзаменаційних комісій у підсумковій атестації тощо; –проведенні практик. <p>На ОПП отримано рецензію С. Шалапи - доцента кафедри хореографії Національної академії керівних</p>	<p>Склад Ради роботодавців https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/rada-robotodavtsiv/123-sklad-radi.html</p> <p>Події, що відбувалися за участю членів Ради роботодавців https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/rada-robotodavtsiv/podii.html</p>

		кадрів культури і мистецтв, майстра спорту з художньої гімнастики, члена Національної хореографічної спілки України, члена Міжнародної ради танців CID UNESCO та відгук представниці роботодавців, керівника Театру хореографічного мистецтва «My dance», м. Бровари.	
--	--	---	--

К7.2. Здобувачі освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування і профспілкові органи залучені до процесу періодичного перегляду освітньо-професійної програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи збираються та враховуються пропозиції здобувачів фахової передвищої освіти при розробці та перегляді освітньо-професійної програми?	Здобувачі залучені до процесу періодичного перегляду ОПП та інших процедур забезпечення її якості через наступні форми: спілкування з викладачами випускової циклової комісії, адміністрацією Коледжу. Представники студентів входять до складу Педагогічної ради Коледжу та беруть участь в обговоренні змін до ОПП, процедур забезпечення якості освіти. Здобувачі беруть участь в анонімному щорічному електронному анкетуванні «Викладач очима студентів» та інших опитуваннях	Положення про опитування в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_293_29.04.21.pdf
2	Чи враховано участь здобувачів фахової передвищої освіти у процедурах внутрішнього забезпечення якості освітньо-професійної програми?	Здобувачі фахової передвищої освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП. Згідно з Положенням про опитування в Київському університеті імені Бориса Грінченка проводяться опитування щодо задоволення якістю організації освітнього процесу, а також опитування випускників	Положення про опитування в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_293_29.04.21.pdf Анкета випускника Фахового коледжу

		<p>ОПП з подальшим обговоренням на засіданнях циклової комісії.</p> <p>Зауваження і побажання здобувачів розглядаються робочою групою, обговорюються можливості оптимізації та покращення ОПП, РПНД. При спілкуванні зі здобувачами розробники ОПП просять поділитись враженнями про якість та методи викладання дисциплін. Такий моніторинг дозволяє виявляти слабкі ланки освітнього процесу та своєчасно на них реагувати.</p> <p>Свої пропозиції щодо змістового наповнення певних модулів ОК ОПП надавали студентки 2 курсу спеціальності «Хореографія» Дяченко В., Мацак І., Скляр А. Інформація, яку надали здобувачки освіти, була заслухана на засіданні циклової комісії музики і хореографії (протокол від 23.03.2022 р. №8)</p>	<p>«Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/neformalna-ta-informalna-osvita/anketa-vipusknika-koledzhu.html</p> <p>Анкета здобувача освіти https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/studentam/anketa-zdobuvacha-osvity.html</p>
3	Чи врегульовано процедуру опитувань здобувачів фахової передвищої освіти?	Процедуру опитувань здобувачів фахової передвищої освіти врегульовано Положенням про опитування в Київському університеті імені Бориса Грінченка	Положення про опитування в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_293_2_9.04.21.pdf
4	Чи розроблено методологію опитування здобувачів фахової передвищої освіти?	Методологія опитування представлена в Положенні про опитування. Основними методами опитування є анкетування (анкетне опитування) та інтерв'ювання (інтерв'ю). Метод анкетування застосовується при визначенні кількісних характеристик під час проведення опитування. Інтерв'ю застосовується при вивченні якісних характеристик у процесі опитування. За необхідності при проведенні опитування можливе застосування інших методів, які не суперечать чинному законодавству України	Положення про опитування в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_293_2_9.04.21.pdf

5	Чи розроблено способи організації процесу опитувань здобувачів фахової передвищої освіти?	Способи організації процесу опитування відображені в Положенні про опитування	Положення про опитування в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_293_29.04.21.pdf
6	Чи враховуються результати опитувань здобувачів фахової передвищої освіти для підвищення якості освітньо-професійної програми?	<p>Результати опитування враховуються цикловою комісією при перегляді ОПП, удосконаленні навчально-методичного та організаційного забезпечення освітнього процесу тощо.</p> <p>Для підвищення якості ОПП здобувачі освіти надають пропозиції щодо змістового наповнення певних модулів ОК ОПП. Так, свої пропозиції надавали студентки 2 курсу спеціальності «Хореографія» Дяченко В., Мацак І., Скляр А. Інформація, яку надали здобувачки освіти, була розглянута на засіданні циклової комісії музики і хореографії (протокол від 23.03.2022 р. №8). Студенти 4 курсу Ніколаєнко Д. та Шкільна О. висловили свої побажання, які будуть враховані при оновленні освітньо-професійної програми 2022 р., на засіданні педагогічної ради Коледжу (протокол від 19.05.2023 р. №6).</p> <p>В умовах змішаного навчання у жовтні 2023 р. було проведено анонімне анкетування за допомогою гугл-форм для студентів 2-4 курсів спеціальності. У грудні 2023 р. в анкетуванні взяли участь студенти 1 курсу. Результати опитування та їхнє обговорення відбулись на засіданнях циклової комісії музики і хореографії (протокол від 01.11.2023 р. №4 та протокол від 03.01.2024 р. №6). Результати опитування будуть враховані при оновленні ОПП.</p>	Положення про опитування в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_293_29.04.21.pdf

К7.3. Внутрішня система забезпечення якості освіти забезпечує вчасний перегляд освітньо-професійної програми, реагування на виявлені недоліки в освітній діяльності з реалізації освітньо-професійної програми, у тому числі із залученням роботодавців безпосередньо та/або через їхні об'єднання.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	<p>Чи розроблено систему виявлення та усунення конкретних недоліків освітньо-професійної програми?</p>	<p>Щорічно на засіданнях циклової комісії музики і хореографії обговорюються та переглядаються РПНД та програми практик. Щорічний перегляд та його алгоритм передбачені Методичними рекомендаціями з розроблення робочих програм навчальних дисциплін та Методичними рекомендаціями з розроблення програм практики здобувачів освіти. Також щорічний перегляд ОПП передбачений Методичними рекомендаціями з розроблення та оновлення освітніх програм.</p> <p>Для своєчасного реагування та виявлення недоліків в освітній діяльності Коледж проводить опитування шляхом анкетування здобувачів освіти щодо недоліків ОПП.</p> <p>Щорічно викладацька діяльність педагогів, в т. ч. і тих, які забезпечують ОПП, оцінюється через опитування «Викладач очима студентів». Результати анкетування узагальнюються за 5-бальною шкалою, обговорюються на засіданні циклової комісії. З викладачем, який отримав підсумковий бал, нижчий за 4, проводить співбесіду адміністрація Коледжу, пропонуються шляхи вирішення проблеми. Такі викладачі не можуть брати участь в рейтинговому оцінюванні професійної діяльності педагогічних</p>	<p>Методичні рекомендації щодо розроблення РПНД https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_359_2_5.05.2018.pdf</p> <p>Методичні рекомендації з розроблення програм практики здобувачів освіти https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_755_3_0.11.23.pdf</p> <p>Методичні рекомендації з розроблення та оновлення освітніх програм. https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/nakaz_406_09.06.21.pdf</p> <p>Положення про щорічне рейтингове оцінювання професійної діяльності педагогічних працівників Фахового коледжу «Універсум» «Лідер року» https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_7/nakaz_143_</p>

		<p>працівників «Лідер року».</p> <p>З метою покращення якості роботи викладача аналізуються окремі проблемні напрями його діяльності, надаються конкретні рекомендації та визначаються заходи з її поліпшення.</p> <p>Усі викладачі, які забезпечують ОПП, мають підсумковий бал вищий за 4.</p>	<p>04.04.2022.pdf</p> <p>Результати рейтингу «Лідер року – 2022» https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_7/nakaz_69_16.02.2023.pdf</p> <p>Про затвердження показників та вагових коефіцієнтів рейтингового оцінювання професійної діяльності працівників Університету «Лідер року – 2023» https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_7/nakaz_177_04.04.2023.pdf</p>
2	Чи розроблено конкретні способи реагування на певні недоліки освітньо-професійної програми?	Якість ОПП є предметом постійного моніторингу групи забезпечення ОПП засобами анкетування, усного опитування, бесід з академічними групами, обговорень на фахових конференціях, семінарах. Результати моніторингу обговорюються на засіданнях циклової комісії музики і хореографії.	
3	Чи залучено роботодавців як партнерів до моніторингу та процедур забезпечення якості освітньо-професійної програми (відповідь конкретизувати)?	<p>Для Коледжу зв'язок з роботодавцями та систематичний моніторинг ринку праці є пріоритетом. У грудні 2020 р. в Університеті затверджено Положення про Ради роботодавців та створено Раду роботодавців Коледжу, куди увійшли, зокрема, фахівці зі сфери хореографічного мистецтва.</p> <p>За час реалізації ОПП були налагоджені наступні види співпраці з роботодавцями, зокрема, залучення представників роботодавців до:</p> <ul style="list-style-type: none"> - процесу і участі в заходах із забезпечення 	<p>Положення про Ради роботодавців Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/Rady_robotodavtsiv_polozh_755_30.11.2023.pdf</p> <p>Склад Ради роботодавців Коледжу https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/ra-da-robotodavtsiv/sklad-radi.html</p>

		<p>якості освіти шляхом долучення до роботи Педагогічної ради Коледжу (виступи, обговорення, розробка пропозицій тощо);</p> <ul style="list-style-type: none"> - етапів і процедур розробки, обговорення та рецензування ОПП; - роботи Екзаменаційних комісій у підсумковій атестації тощо. <p>У процесі розробки ОПП відбувалася активна співпраця з роботодавцями, зокрема, проводилися відповідні консультації з Шихабутдіновою С.М., Євтушенко Т.П., Драмарецькою О.І, щодо актуальних потреб і трендів сучасного ринку праці (протокол від 12.02.2020 року №7). Рекомендації роботодавців були обговорені на засіданні циклової комісії музики і хореографії (протокол від 08.04.2020 р. №9) та враховано в процесі визначення компетентностей, змісту і структури ОПП. В результаті засідання циклової комісії музики і хореографії були прийняті рішення :</p> <ul style="list-style-type: none"> - схвалити перелік освітніх компонент, внесених в освітньо-професійну програму; - врахувати рекомендації членів Ради роботодавців щодо послідовності та доцільності вивчення навчальних дисциплін; - включити в перелік вибіркового дисциплін «Партерний екзерсис», «Основи бального танцю» та «Майстерність виконання віртуозних рухів». <p>Аналогічно роботодавці залучалися до розробки ОПП 2022 р., яка ґрунтується на основі СФПО. За рекомендацією роботодавців збільшено кількість баз практик, внесені зміни до змісту програми виробничої практики.</p>	<p>Події, що відбувалися за участю членів Ради роботодавців</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/rada-robotodavtsiv/podii.html</p> <p>Зустріч викладачів циклової комісії музики і хореографії з членами Ради роботодавців спеціальності «Хореографія»</p> <p>https://fku.kubg.edu.ua/struktura/tsyklova-komisii-vykladachiv/tskv-muziki-2/5037-zustrich-vykladachiv-tsyklovoi-komisii-muzyky-i-khoreohrafiy-z-chlenamy-rady-robotodavtsiv-spetsialnosti-khoreohrafiia.html</p>
--	--	--	---

		На базі Коледжу відбуваються систематичні зустрічі з провідними хореографами, зокрема з керівниками відомих дитячих хореографічних колективів. Підтримується зв'язок з випускниками попередніх років.	
4	Чи застосовуються різні методи збору і врахування пропозицій від роботодавців для підвищення якості освітньо-професійної програми?	<p>Методами збору і врахування пропозицій від роботодавців є:</p> <ul style="list-style-type: none"> – усне спілкування у фокус-групах; – анкетування (анкетне опитування); – інтерв'ювання (інтерв'ю); – аналіз відгуків роботодавців за результатами виробничої практики та підсумкової атестації; – обговорення виступів роботодавців на засіданнях циклової комісії; - врахування пропозицій членів Ради роботодавців 	
5	Чи проводиться моніторинг проблем в реалізації освітньо-професійної програми?	<p>Систематична робота з усіма стейкхолдерами щодо внутрішнього забезпечення якості освіти дає змогу вчасно реагувати на будь-які проблемні моменти в ОПП та діяльності з її реалізації. Координуючим центром цієї роботи є НМЦ стандартизації та якості освіти, який спрямовує дії з підготовки, організації, супроводу і проведення освітньої діяльності відповідно до стандартів та внутрішньої системи забезпечення якості освіти. З метою реалізації процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП протягом 2020–2023 рр. було проведено:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самоаналіз реалізації ОПП; – аналіз успішності та якості знань здобувачів за результатами екзаменаційних сесій; – анкетування студентів «Викладач очима студентів» (2020–2023 рр.) та інші опитування; 	<p>Науково-методичний центр стандартизації та якості освіти Київського університету імені Бориса Грінченка</p> <p>https://kubg.edu.ua/struktura/pidrozdili/2013-09-04-07-56-09/pro-pidrozdil.html</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – перегляд і оновлення РПНД і програм практик з обов'язковим їх обговоренням і затвердженням на засіданні циклової комісії музики і хореографії; – систематичне підвищення кваліфікації педагогічних працівників; - оновлення складу педагогічних працівників 	
--	--	---	--

К7.4. Наявна практика збору, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	Чи розроблено процедуру збирання інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньо-професійної програми?	<p>Збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОПП здійснюється завідувачами відділень Коледжу, представниками випускової циклової комісії музики і хореографії. До цього процесу також залучаються куратори. Випускники надають інформацію про працевлаштування та кар'єрний шлях під час відвідування Коледжу, через месенджери (Viber, Telegram тощо). Додатковим засобом збору інформації є соціальні мережі (зокрема, Facebook), у яких випускники часто презентують своє нове місце працевлаштування.</p> <p>У Коледжі сформовано чітку систему моніторингу інформації щодо кар'єрного шляху випускників, які здобули фахову передвищу освіту. Отримана інформація узагальнюється, систематизується й надсилається до відділу практики та працевлаштування НМЦ стандартизації та якості освіти Університету для контролю і підведення</p>	

		<p>підсумків.</p> <p>Важливим аспектом є анкетування випускників щодо якості ОПП. На сайті Коледжу створена рубрика «Випусникам» де розміщена, зокрема, «Анкета випусника коледжу», яка дозволяє проводити періодичний моніторинг щодо працевлаштування випускників. Переважна більшість випускників задоволені якістю та навчанням за ОПП.</p> <p>З 2020 по 2023 р. р. випускниками спеціальності «Хореографія» стали 62 студенти. Продовжили навчання за спеціальністю за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти 21 випускник (33,87% від загальної кількості студентів спеціальності). Випускники попередніх років працюють викладачами в хореографічних колективах (Бойко В., Нагленко Я., Харченко Д. - танцювальний колектив «Мозаїка» Деснянського району м. Києва; Ніколаєнко Д. – керівник хореографічного гуртка «Імперія танцю» БДЮТ «Дивоцвіт» Дарницького району м. Києва; Вітюк О. – тренер-хореограф СК «Імперія юних талантів», м. Київ); у закладах загальної середньої освіти (Волжаніна Є. - педагог-організатор, хореограф Пірнівської гімназії Пірнівської сільської ради Вишгородського району Київської області; Богуславський А. – керівник танцювального гуртка, спеціалізована школа I-III ступенів №207 з поглибленим вивченням англійської мови Деснянського району м. Києва); у закладах дошкільної освіти (Данилюк Ю. – керівник хореографічного гуртка, ЗДО №636 Оболонського</p>	
--	--	--	--

		<p>району м. Києва); Таракіна Д. розпочала кар'єрне зростання на посаді керівника/засновника танцювальної студії «Street Fire» Деснянського району м. Києва); Крутько О. працює керівником хореографічної студії «Сяйво танцю» Будинку культури Деснянського району м. Києва; Підобід К. викладає хореографію в Дитячому центрі креативного розвитку «Сад'Ок», с. Гатне, Фастівського району Київської області тощо.</p> <p>Випускники Коледжу стають повноправними партнерами, входять до складу Ради випускників (беруть активну участь в освітньому процесі: проводять гостьові лекції, консультації, беруть участь в обговоренні проєктів ОПП).</p>	
2	<p>Чи розроблено алгоритм врахування пропозицій випускників освітньо-професійної програми під час перегляду освітньо-професійної програми?</p>	<p>Для вивчення думки випускників щодо ОПП представники циклової комісії музики і хореографії, зокрема розробники ОПП, розсилають посилання на анкетування. Після отримання результатів проводиться їх аналіз та обговорюється доцільність і механізм реалізації.</p> <p>У коледжі створена Рада випускників, до складу якої увійшли Волжаніна Є. (педагог-організатор, хореограф Пірнівської гімназії Пірнівської сільської ради Вишгородського району Київської області), Богуславський А. (керівник танцювального гуртка спеціалізованої школи I-III ступенів №207 з поглибленим вивченням англійської мови Деснянського району м. Києва), Ніколаєнко Д. (керівник хореографічного гуртка «Імперія танцю» БДЮТ «Дивоцвіт» Дарницького району м. Києва). Співпраця з випускниками дає можливість враховувати актуальні потреби та вимоги до</p>	<p>Рада роботодавців https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/rada-robotodavtsiv.html</p> <p>Рада випускників https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/rada-vipusknikiv.html</p> <p>План роботи Ради випускників https://fku.kubg.edu.ua/prokoledz/koledz/rada-vipusknikiv/146-dokumenti-radi-vipusknikiv.html</p> <p>Анкета випускника Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/neformalna-ta-informalna-osvita/anketa-</p>

		компетентностей фахівців галузі з урахуванням сучасних тенденцій ринку праці.	vipusknika-koledzhu.html
3	Чи розроблено процедуру працевлаштування випускників освітньо-професійної програми?	<p>Відповідно до ст. 56 Закону України «Про фахову передвищу освіту» випускники закладів ФПО вільні у виборі місця роботи. ЗФПО не зобов'язані здійснювати працевлаштування випускників. Разом з тим, Університет та Коледж сприяють їх працевлаштуванню.</p> <p>На сайті Університету створена рубрика «Випусникам», де, зокрема, розміщені «Анкета для сприяння працевлаштуванню», «Анкета випускника», «Вакансії для студентів і випускників».</p> <p>Для налагодження зв'язку з потенційними роботодавцями постійно функціонує сторінка відділу практики і працевлаштування Університету в соціальній мережі Facebook. Перелік актуальних вакансій від роботодавців постійно оновлюється на електронних ресурсах Університету.</p> <p>Інформування студентів і випускників також відбувається через корпоративну пошту (адресно) відповідно до виявлених потреб і побажань та на платформі Telegram.</p> <p>Здійснюється співпраця з Київським міським центром зайнятості.</p> <p>Зворотній зв'язок зі здобувачами освіти та випускниками забезпечується створенням спеціальних опитувань у Google-формах.</p>	<p>Закон України «Про фахову передвищу освіту» https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2745-19#Text</p> <p>Інформація для випускників https://kubg.edu.ua/informatsiya/klub-vipusknikiv/oholoshennia.html</p> <p>Звіт про діяльність Київського університету імені Бориса Грінченка за 2022 р. https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/rektorat/zvity_2022/zvit_2022.pdf</p> <p>Анкета випускника Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/informatsiya/neformalna-ta-informalna-osvita/anketa-vipusknika-koledzhu.html</p>

К7.5. Результати зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти (зокрема зауваження та пропозиції, сформульовані під час попередніх акредитацій) беруться до уваги під час перегляду освітньо-професійної програми.

№ з/п	Уточнювальні запитання	Стисла описова відповідь і коментарі	Джерело підтвердження (посилання на вебсторінку або додаткові документи)
1	<p>Чи враховуються результати зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти під час реалізації освітньо-професійної програми?</p>	<p>ОПП «Хореографія» рівня фахової передвищої освіти проходить первинну акредитацію.</p> <p>У квітні 2023 р. було акредитовано ОПП «Фінанси і кредит», яка проходила акредитацію відповідно до Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти (наказ МОН від 01.07.2021 р. №749).</p> <p>За результатами акредитаційної експертизи ОПП «Фінанси і кредит» експертною групою надано звіт, рекомендації якого було враховано під час проведення самооцінювання ОПП «Хореографія», а саме:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оновлено нормативне забезпечення освітнього процесу в Коледжі: затверджено Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка та Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка; – оновлено низку нормативних документів Університету, які враховують особливості здійснення освітньої діяльності з підготовки здобувачів за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр, зокрема, Положення про Ради роботодавців Київського університету імені Бориса Грінченка (нова редакція); Положення про проведення практики студентів Київського університету імені Бориса Грінченка 	<p>Положення про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/dokumentu/23_24/polozh_oop_2023.pdf</p> <p>Положення про контроль та оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти у Фаховому коледжі «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/uk/PDF/dokumentu/23_24/Polojenia_KRN.pdf</p> <p>Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Київського університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departments/vdd/documenty/rozdil_12/polozh_75_5_30.11.2023.pdf</p> <p>Положення про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів освіти Київського</p>

		<p>(нова редакція); Методичні рекомендації з розроблення програм практики здобувачів освіти (нова редакція); Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу Київського університету імені Бориса Грінченка (нова редакція); Положення про академічну доброчесність науково-педагогічних, наукових, педагогічних працівників та здобувачів освіти Київського університету імені Бориса Грінченка (нова редакція); Положення про засади запобігання і протидії дискримінації, сексуальним домаганням, булінгу та іншим проявам неетичної поведінки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – розширено участь студентів у дослідницькій роботі (студенти спеціальності «Хореографія» взяли участь у IV Міжнародній конференції «Розвиток наукової думки постіндустріального суспільства: сучасний дискурс» (Івано-Франківськ, Україна); V міжнародній науково-теоретичній конференції «Поточні питання перспектив та викликів» (Сідней, Австралія; 17.11.2023); IX міжнародній науково-практичній конференції «Поточні питання сучасної науки» (Таллін, Естонія; 16-17.11.2023), Всеукраїнській студентській науково-практичній конференції «Перші кроки у науці: науковий пошук студентів фахових коледжів» (18.05.2023)); – удосконалено різнорівневі завдання, у тому числі для самоконтролю; – уніфіковано і доповнено критерії оцінювання за видами робіт, які зазначено в робочих програмах навчальних дисциплін. 	<p>університету імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_755_30.11.2023.pdf</p> <p>Положення про засади запобігання і протидії дискримінації, сексуальним домаганням, булінгу та іншим проявам неетичної поведінки https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_2/nakaz_755_30.11.23.pdf</p> <p>Положення про проведення практики студентів https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/polozh_75_5_30.11.2023.pdf</p> <p>Порядок перерахування освітніх компонентів і визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті, в Київському університеті імені Бориса Грінченка https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/Nakaz_75_5_30.11.2023.pdf</p> <p>Положення про Ради роботодавців Університету https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_10/Rady_rob</p>
--	--	---	---

			todavtsiv_polozh_755_30.11.2023.pdf Положення про щорічне рейтингове оцінювання професійної діяльності педагогічних працівників Фахового коледжу «Універсум» «Лідер року» https://kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/vdd/documenty/rozdil_7/nakaz_541_po_lider_koledzh.PDF
2	Чи розроблено способи врахування зауважень та пропозицій, сформульованих під час попередніх акредитацій?	Врахування зауважень та пропозицій, сформульованих під час попередніх акредитацій, відбувається шляхом аналізу та обговорення результатів і наведених пропозицій на засіданнях циклової комісії музики і хореографії (протокол від 03.05.2023 №10). За результатами обговорення розробляються способи усунення недоліків, визначених експертною групою, які узгоджуються і затверджуються на засіданні Педагогічної ради (протокол від 15.05.2023 №5). Зокрема, п. 4.1 в Методичних рекомендаціях з розроблення та оновлення освітніх програм вказано, що перегляд та оновлення ОПП робочими групами буде відбуватися з урахуванням вимог державних стандартів освіти, рекомендацій незалежних установ оцінювання та забезпечення якості освіти, наданих під час акредитації або оцінюванні ОПП.	
3	Чи розроблено способи врахування зауважень та пропозицій, сформульованих під час інституційного аудиту?	Коледж не проходив інституційний аудит. Способи врахування будуть визначені в залежності від зроблених зауважень та пропозицій, проаналізовані та обговорені на засіданні Педагогічної ради коледжу з розробленням та затвердженням плану заходів щодо усунення виявлених недоліків.	

Найголовніші висновки щодо відповідності освітньо-професійної програми та освітньої діяльності закладу фахової передвищої освіти Критеріям оцінювання якості:

Освітньо-професійна програма «Хореографія» та освітня діяльність Фахового коледжу «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка за цією програмою відповідає критеріям оцінювання якості освіти, визначеним Положенням про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти.

Структура та зміст освітньо-професійної програми відповідають вимогам Стандарту фахової передвищої освіти освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр спеціальності 024 Хореографія, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 08.06.2021 р. № 408 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія»». Організація освітнього процесу здійснюється відповідно до розроблених положень, навчально-методичної документації, яка постійно оновлюється з урахуванням пропозицій усіх учасників освітнього процесу.

У Фаховому коледжі «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка дотримуються студентоцентрованого підходу та принципу академічної свободи, прозорості та об'єктивного оцінювання.

Подана у самоаналізі інформація є достовірною, прозорою, що підтверджується активними посиланнями на відповідні документи, які розміщені у відкритому доступі на вебсайті Фахового коледжу «Універсум».

Відокремлений структурний підрозділ Фаховий коледж «Універсум» Київського столичного університету імені Бориса Грінченка за запитом експертної групи надасть відповідні документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньо-професійної програми та/або освітньої діяльності за цією ОПП.

Директор коледжу



Зоя ГЕЙХМАН